

IN

MAGAZINE

NOVEMBRE-DICEMBRE 2021 Anno XIII N°79

AMINA RUBINACCI
Sbarca a Londra

TAGLIATORE
Inaugurato a Milano
un nuovo open space

DECRISTOFARO
L'eccellenza dell'imprenditoria

CAMPI FLEGREI
Uno spettacolo paradisiaco

I'M PARTY
Torna la festa più ambita
della città

KILESA
Dalle borse, a una capsule collection
di abbigliamento e calzature

PAOLO

SORRENTINO

Disponibile su
App Store

Disponibile su
Google Play





PHILIPP PLEIN







FAY ARCHIVE - 021

TESTER:

Heiðar, Adventurer
Silfra, Iceland

Coordinates

64° 15' 19.8" N

21° 07' 00.7" W

FAY.COM



A Future Together
Directed by Wim Wenders
Starring Gala Giraçe & Felix Sandman
Milan, January 2021
Screening now: [Ferragamo.com](https://www.ferragamo.com)



Salvatore Ferragamo

IN COPERTINA



Paolo Sorrentino
ph Claudio Porcarelli

Edito da i'M srl

Redazione
tel 081 263508
fax 081 282662
www.immagazine.it
info@immagazine.it
reg. trib. di Napoli n° 47
dell'8.05.2008

Editore

Maurizio Aiello

Direttore responsabile

Ilaria Carloni

Caporedattore

Alessandra Carloni

Collaboratori:

Francesca Andreoli
Francesca Raspavolo

Graphic Design

Francesco Finizio
media.finizio@gmail.com

Fotografo

Marco Rossi

Distribuzione

Idea Marketing

Stampa

Arti Grafiche Boccia S.p.A. - Sa

Per la pubblicità

ph 081 263508
info@immagazine.it

i'M ONLINE

WWW.IMMAGAZINE.IT



Follow us on:



Studio Legale

Avvocati Maione
via Stazio n.3 - Napoli
www.avvocatimaione.it
info@avvocatimaione.it
ph 081 7144537



L'Editore

Maurizio Aiello



Il Direttore Responsabile

Ilaria Carloni

20



34



58



68



90



SOMMARIO



48

20 **Amina Rubinacci**

SBARCA A LONDRA
DI FRANCESCA RASPAVOLO

34 **House of Tagliatore**

INAUGURATO A MILANO
UN NUOVO OPEN SPACE
DI FRANCESCA RASPAVOLO

48 **Paolo Sorrentino**

NON SAREI QUELLO CHE SONO
SE NON FOSSI NAPOLETANO
DI ILARIA CARLONI

58 **Decristofaro**

L'ECCellenza DELL'IMPREDITORIA
DI ILARIA CARLONI

68 **Ripartiamo!**

TORNA LA FESTA PIÙ AMBITA DELLA CITTÀ

90 **Kilesa**

DALLE BORSE, A UNA CAPSULE COLLECTION
DI ABBIGLIAMENTO E CALZATURE



TUDOR

#BORN TODARE

Cosa spinge una persona a ricordare la grandezza? Ad affrontare l'ignoto, ad avventurarsi nell'incognito e ad accettare ogni sfida? È lo spirito di cui nasce TUDOR. Lo spirito che ogni orologio TUDOR incarna. Alcuni sono nati per seguire. Altri sono nati per osare.

Lancette "Snowflake"
Una caratteristica distintiva degli orologi subacquei TUDOR sin dal 1954.

Movimento di Manifattura
M75602 certificato dal COSC, con spirale del bilanciere in acciaio e autonomia di 70 ore "a prova di vita".

Cassa di 41 mm di diametro
in acciaio inossidabile 316L

Garanzia di cinque anni,
trasferibile, senza
registrazione né invio di
documenti

BLACK BAY

MONETTI
— AUTHORIZED MONNETTI & MONNETTI —

RIVENDITORE AUTORIZZATO
NAPOLI - VIA DEI MILLE, 11
NAPOLI - VIA S. BRIGIDA, 60/A

26



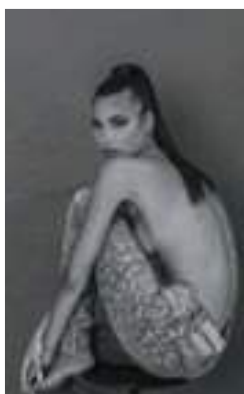
40



64



97



82

106



110

114



118

15 L'opinione

IL SISTEMA BANCARIO E LA CHIUSURA DEGLI SPORTELLI
DI FABRIZIO CARLONI

16 Bellezza

BRACCIA SUBITO PIÙ TONICHE CON LA BRACHIOPLASTICA!
DI IVAN LA RUSCA

26 La Metro di Napoli

UN'OPERA D'ARTE INCUNEATA NEL SOTTOSUOLO
DI FRANCESCA ANDREOLI

40 Campi Flegrei

UNO SPETTACOLO PARADISIACO
DI FRANCESCA ANDREOLI

64 Lorena Tonacci

MISS CAMPANIA

82 I'M Model

FRANCESCA CASO

94 Con MSC alla scoperta delle perle del Nord

97 Professionisti al top

TOMMASO RICOZZI

100 Benessere

CHIRURGIA FUNZIONALE DEL NASO: TORNARE
A RESPIRARE CON LE NUOVE TECNOLOGIE

102 Fotonotizie

106 Marco Maddaloni Charity

110 Sea Charity Gala

114 Tuttosposi

L'EDIZIONE DELLA RIPARTENZA

118 I Nastri d'Argento

PREMIATI A NAPOLI LE ICONE PIÙ AMATE NELLE GRANDI SERIE

SOMMARIO



BOSS

BOSS
HUGO BOSS

*Via Dei Mille 39, 41, 43
Napoli*



122



126



130

136



140

144



SOMMARIO

122 *Un BDay sullo stile di "Eyes wide shut"*

126 *Ester Gatta, "Shimmer in the dark" per i suoi 50 anni*

130 *Ciro Thierry Perrella*

UNO SVIZZERO NAPOLETANO

132 *Happy BDay per Ugo Abbamonte*

136 *Federico Fashion Style party*

140 *Philipp Plein sceglie Napoli per il lancio della nuova collezione Eyewear*

144 *Coachella Party*

Chopard
EYEWEAR



MONTBLANC



WHAT MOVES YOU, MAKES YOU

Cillian Murphy with his StarWalker UltraBlack.
Turning words into worlds.

IL SISTEMA BANCARIO E LA CHIUSURA DEGLI SPORTELLI

DI FABRIZIO CARLONI



Il sistema bancario è alle ultime battute di una trasformazione epocale che ha le sue radici negli anni Novanta del secolo appena passato. In quel tempo si andò perfezionando il disegno luciferino di acquisizione da parte di Banche di interesse nazionale della gran parte degli Istituti di Credito come il Banco di Napoli e le Casse di Risparmio meridionali che avevano una storia centenaria di convivenza proficua con il territorio. In particolare con il Banco di Napoli, lo smantellamento avvenne con l'acquisizione della rete di sportelli ramificatissimi e del marchio da parte di una concorrente titolare di una frazione minima del suo patrimonio consolidato. Come se la Costa d'Avorio avesse occupato Il Liechtenstein per insegnargli a finanziare. Il processo tra vari passi avanti e pochi indietro è ancora in itinere sebbene alle battute finali. La conseguenza si è concretizzata in un distacco progressivo dei singoli Istituti di Credito dal territorio dove molti di loro erano radicati da anni. Con questa politica, organizzata dalle potenti lobby costituite dalle società di consulenza angloamericane in base a parametri universali, si è avuto gradatamente l'annichilimento del grandissimo patrimonio costituito dagli impiegati, funzionari e dirigenti che venivano tradizionalmente formati attraverso un addestramento frutto di una scuola dura che insegnava le tecniche ragionieristiche e di vendita in maniera ineccepibile. In questo modo, sono stati accompagnate alla porta generazioni di specialisti di sportello, di titoli, di credito industriale ed al consumo, di estero ed estero merci. Ora si è arrivati al dissolvimento delle nuove generazioni meno preparate e costose ma ancora attaccate ai marchi aziendali, con la politica delle ultime concentrazione di aziende e di accorpamento degli Sportelli con gli inevitabili esuberanti di personale. Sempre più spesso, il povero cristo utente, magari titolare di grandi patrimoni mobiliari ed immobiliari, viene trattato dal Sistema bancario come un questuante e la semplice richiesta di un accesso alla cassetta di sicu-

rezza, l'esigenza di un libretto di assegni, il pagamento per cassa di un mutuo, lo spostamento di liquidità da un prodotto all'altro, la domanda di un assegno circolare diventano un'ascesa al Golgota con prenotazioni per via telematica che non vengono rispettate. Ciò, perché ormai per il Sistema bancario i depositi, per il venir meno dello scarto remunerativo tra tassi attivi e passivi, generato dalla crisi finanziaria dell'ultimo decennio, invece di essere appetiti sono diventati un onere per i conti economici aziendali. In breve, i fidi concessi nelle varie forme tecniche ai privati ed agli imprenditori procurano margini finanziari irrilevanti. La differenza tra tassi passivi per i clienti affidati, riassumendo, e quelli attivi riconosciuti ai depositanti, non retribuisce più le banche che prosperano comunque grazie ai proventi straordinari (quanto ancora dureranno?) ed alle commissioni di gestione e per i servizi resi. A ciò si devono aggiungere le masse enormi di crediti inchiodati per una pessima politica dei fidi basata su un logorismo sbagliato, suggestivo e globalizzato costituito dai "protocolli di Basilea". In breve, le Filiali delle banche, sino ad un ventennio or sono luogo essenziale ed esistenziale della economia della Nazione, in cui si incontravano le esigenze dei clienti depositanti e dei prenditori di denaro, sempre più sono divenute centri di costo non remunerativi ed ovviabili. Una politica di alleggerimento basata sull'esodo di dipendenti e di accorpamenti con la chiusura di migliaia di Sportelli, ha rotto un equilibrio nel territorio tra clienti affezionati ed un Sistema in fase di trasformazione epocale.

C'è da chiedersi cosa sarà degli Istituti di Credito quando la ragione riprenderà a pesare nelle decisioni delle grandi centrali finanziarie. Come sarà possibile ristabilire il giusto rapporto nella mediazione che ha funzionato sin dal tempo dei Fenici tra chi ha liquidità da gestire ed investire e chi per la propria famiglia o per l'azienda ha bisogno di denaro? Saranno sufficienti i sistemi informatici ed i call center? Vedremo; vediamo. ■

carloni.f2@gmail.com

Con questa politica, organizzata dalle potenti lobby costituite dalle società di consulenza angloamericane in base a parametri universali, si è avuto gradatamente l'annichilimento del grandissimo patrimonio costituito dagli impiegati, funzionari e dirigenti che venivano tradizionalmente formati attraverso un addestramento frutto di una scuola dura che insegnava le tecniche ragionieristiche e di vendita in maniera ineccepibile.

Bellezza

BRACCIA SUBITO PIÙ TONICHE CON LA BRACHIOPLASTICA

Il lifting delle braccia, o brachioplastica, serve a correggere il cedimento che interessa la pelle, con lo scopo di ottenere un rimodellamento degli arti superiori, per un aspetto più tonico ed esteticamente gradevole.

Il passare degli anni e l'interruzione dell'attività fisica possono causare dei cedimenti della pelle delle braccia. Le cosiddette "ali di pipistrello" purtroppo rappresentano un inestetismo che si verifica in maniera più significativa a partire dai 40 anni, molto diffuso soprattutto fra le donne.

DOTT. IVAN LA RUSCA

Il lifting delle braccia, o brachioplastica, serve a correggere il cedimento che interessa la pelle, con lo scopo di ottenere un rimodellamento degli arti superiori, per un aspetto più tonico ed esteticamente gradevole.

Il passare degli anni e l'interruzione dell'attività fisica possono causare dei cedimenti della pelle delle braccia. Le cosiddette "ali di pipistrello" purtroppo rappresentano un inestetismo che si verifica in maniera più significativa a partire dai 40 anni, molto diffuso soprattutto fra le donne.

Il dott. La Rusca consiglia alle proprie pazienti di intervenire con la brachioplastica, una tecnica conosciuta anche come "lifting delle braccia".

L'intervento serve a modificare la forma e le dimensioni delle braccia e a liberarsi della cute o del grasso in eccesso, così da ottenere un netto miglioramento nell'aspetto degli arti superiori.

La brachioplastica è un intervento consigliato soprattutto a coloro che in seguito ad calo di peso hanno un eccesso di cute nella parte inferiore delle braccia.

Il lifting richiede un ricovero in day hospital o di almeno una notte, a seconda dello svolgimento dell'intervento e della ripresa della paziente. Deve essere

personalizzato in base alle condizioni della paziente e anche rispetto al grado di complessità che ogni situazione comporta, per cui anche la permanenza in sala operatoria può essere variabile a seconda della zona da trattare.

È di fondamentale importanza, per ottenere questi risultati, affidarsi ad un medico competente e serio, e con lui stabilire un rapporto di fiducia e di comunicazione aperta. La relazione col medico è estremamente importante, dato l'impatto psicologico che l'intervento ha sul paziente. Il medico discute con lui trasferendogli informazioni, mostrando fotografie di persone operate e chiarendo tutti i suoi dubbi, anticipando gli eventi e quindi riducendo le paure e le ansie legate a questo cambiamento.

Il lifting delle braccia è un'operazione che regala libertà e sicurezza, senza trasformare l'immagine della donna ma soprattutto rimodellando e definendo quella parte del corpo che ne rappresenta la vitalità e l'intraprendenza. Con la dovuta preparazione e informazione da parte del medico che provvederà all'intervento, la donna che si sottopone al lifting delle braccia si regalerà con serenità un nuovo tono della pelle, e il piacere di mostrarsi con rinnovata fiducia in sé stessa. ■





Kiton





Poliform

AMINA RUBINACCI

sbarca a Londra

*Alessandro Spada:
“Colori neutri, motivi tartan
e completi dandy:
l'eleganza è arte”*

DI FRANCESCA RASPAVOLO

Negli anni Settanta c'era Amina, signora di eleganza e di grazia, couturier vesuviana di scuola parigina che vestiva le signore napoletane con mise raffinate e completi senza tempo. Mezzo secolo dopo nella centrale via dei Mille, a Napoli, ritroviamo i suoi figli: Alessandro, Carlo, Federica e Nicole. Si occupano tutti, ognuno in un campo diverso, di far crescere l'azienda con il costante supporto e la presenza della signora Rubinacci. Dalla madre hanno ereditato lo spirito creativo, lo stile esclusivo, la vision: oggi la maison è un'impresa internazionale, davvero global, ma con forti radici territoriali. Dopo le boutique in Italia, Svizzera, Usa, Russia e Taiwan, ecco che arriva lo store di Londra. Il racconto dell'evoluzione del brand è affidato ad Alessandro Spada.





Alessandro, ci parli della nuova collezione autunno/inverno: quali saranno i trend?

La collezione autunno-inverno 2021 di Amina Rubinacci prende forma da una palette di colori neutri, che partono dal bianco passando per l'avorio, il beige e l'acquamarina, per arrivare a toni più caldi come il sand e il caramello. A questi ultimi sono stati affiancati tocchi vivaci di poppy red e blu klein. Non mancano il blu navy ed il grigio smog. Nelle silhouettes si stratificano alcuni riferimenti al passato, dai completi da dandy anni Venti ai capi over anni Ottanta, affiancati a vestiti e gonne fluide in raso, che conferiscono una grande femminilità al tutto. I volumi sono più ampi, maglieria over, capi "cozy" e avvolgenti, per total look interamente in maglia. Le textures dei blazer e dei capi spalla sono caratterizzate da disegni soffusi dalla mano soft. Pochi interventi più grafici, come i motivi tartan rivisitati in chiave contemporanea. Anche l'outwear viene perfettamente combinato con i pantaloni per adattarsi alle esigenze di uno stile più attuale. La combinazione dei filati con intrecci sempre nuovi, le linee leggere, gli accostamenti cromatici estremamente ricercati fanno del nostro brand un'icona senza tempo.

Come nasce un capo Amina Rubinacci?

Ogni capo della collezione Amina Rubinacci viene interamente visionato, disegnato e prodotto in Italia, dall'inizio alla fine. Il brand rappresenta "la vera passione" come un equilibrio perfetto tra arte e accuratezza. Lo stile di Amina Rubinacci non ha confini. È chiaro, trasparente. Ogni punto esprime la purezza di un'eleganza senza tempo. I disegni sono delicati, ma potenti; impliciti, ma diretti; affascinanti, ma funzionali. È un look simbolo di qualità e



“Ogni capo della collezione Amina Rubinacci viene interamente visionato, disegnato e prodotto in Italia, dall'inizio alla fine. Il brand rappresenta “la vera passione” come un equilibrio perfetto tra arte e accuratezza. Lo stile di Amina Rubinacci non ha confini. È chiaro, trasparente. Ogni punto esprime la purezza di un'eleganza senza tempo. I disegni sono delicati, ma potenti; impliciti, ma diretti; affascinanti, ma funzionali. È un look simbolo di qualità e raffinatezza.



Dodo

CHARMING JEWELRY

BOUTIQUE DODO NAPOLI - VIA G.FILANGIERI 58/59 - TEL 081 418245



“La collezione autunno-inverno 2021 di Amina Rubinacci prende forma da una palette di colori neutri, che partono dal bianco passando per l'avorio, il beige e l'acquamarina, per arrivare a toni più caldi come il sand e il caramello. A questi ultimi sono stati affiancati tocchi vivaci di poppy red e blu klein. Non mancano il blu navy ed il grigio smog.”

raffinatezza: i capi si distinguono per il disegno innovativo, per l'estrema cura dei dettagli, per la scelta delle materie prime e per la ricerca dei filati.

Amina disegna le sue collezioni a Napoli, la culla della grande tradizione sartoriale italiana. Ma recentemente avete inaugurato la vostra prima boutique a Londra. Cosa vi aspettate dall'Inghilterra?

Il negozio di Londra rispecchia lo stile degli altri punti vendita Amina Rubinacci, è stato realizzato con materiali naturali e una gran prevalenza di bianco. Si trova al numero 95 di Walton Street, nell'elegante Chelsea, al confine con Knightsbridge. L'Inghilterra ha sempre rappresentato un ottimo mercato ed eravamo già presenti con molti clienti in-

diretti. Da diverso tempo cercavamo un posto per un monomarca ed appena si è presentata l'occasione l'abbiamo colta.

Ad oggi il brand continua a crescere, con oltre venti monomarca e più di 300 clienti multi-marca in tutto il mondo. Cosa riserva il futuro ad Amina Rubinacci?

La prima boutique Amina Rubinacci è stata aperta a Napoli, il nostro cuore, dopo sono arrivate tutte le altre, Capri, Roma, Milano, Torino, Verona. E poi c'è l'estero: Svizzera, Giappone, Usa, Russia, Taiwan. Puntiamo a crescere in maniera sostenibile, ma senza mai perdere identità, qualità, eleganza e soprattutto uno stretto rapporto di dialogo costante con i nostri clienti. ■

DAMIANI

HANDMADE IN ITALY SINCE 1924



MARGHERITA COLLECTION
DAMIANI.COM



La Metro di Napoli

Un'opera d'arte incuneata nel sottosuolo

26

DI FRANCESCA ANDREOLI

Una vera e propria opera d'arte incuneata nel sottosuolo, che dà la sensazione di camminare in un museo in movimento. È questa l'esperienza che si vive visitando le Stazioni dell'Arte della metro di Napoli, fiore all'occhiello dei trasporti partenopei.

Le Stazioni dell'Arte contano 15 fermate progettate e realizzate con raffinata bellezza da architetti e artisti di fama internazionale: queste ospitano più di 200 opere d'arte contemporanea e rappresentano un vero e proprio museo suburbano, pronto ad essere visitato tra un viaggio e l'altro - mentre si raggiunge la destinazione desiderata.

È un'esperienza che vale più del prezzo di una corsa, ed è anche il complemento ideale a un itinerario di superficie che suggerisca cosa fare a Napoli tra arte, storia, caffè e pizze a portafoglio.

Celebrata anche dal Daily Telegraph e dalla CNN, la stazione più nota e suggestiva è sicuramente Toledo, il cui progetto vede la firma dell'architetto Oscar Tusquets Blanca, che ha coinvolto non solo il sottosuolo, ma anche la superficie, rinnovando tutta l'area che circonda una delle vie più belle di Napoli. Il fascino di questa stazione è dovuto all'azzurro intenso dei mosaici che rivestono soprattutto le pareti del livello più interrato, un azzurro che si accentua quanto più si scende fino a diventare blu alla punta del Crater de luz, un cono mosaicato che attraversa tutti i livelli della stazione corredato da luci a led dei colori del cielo.

Non meno affascinante è la stazione Dante, firmata da Gae Aulenti, sulle cui pareti sono impressi i versi del Convivio, sanciti con tubi di neon a luce bianca per opera dell'artista concettuale Joseph Kosuth. Università, nel suo stile casual come quello dei suoi passeggeri, è la stazione che racconta la contemporaneità del digitale, scagliando i passanti in mezzo alle parole che negli ultimi decenni si sono fatte spazio nei vocabolari di lingua italiana: software, feedback, pen drive e tantissime altre scritte in verde e



Le Stazioni dell'Arte contano 15 fermate progettate e realizzate con raffinata bellezza da architetti e artisti di fama internazionale: queste ospitano più di 200 opere d'arte contemporanea e rappresentano un vero e proprio museo suburbano, pronto ad essere visitato tra un viaggio e l'altro - mentre si raggiunge la destinazione desiderata.



in rosa sulle pareti rivestite in ceramica e ornate da disegni caleidoscopici.

La stazione Salvator Rosa è invece un'autentica fusion art gallery tra antichità e architettura moderna. L'eclettico complesso è infatti composto da un parco in superficie nel quale convivono i resti di un ponte romano e una cappella neoclassica per poi cedere il passo, quando più ci si addentra, all'architettura futuristica, coi marmi dorati all'ingresso e l'acciaio dei tunnel alle scale mobili sotterranee.

Sempre scale mobili ma sospese, sono protagoniste della stazione Garibaldi, progettata dall'architetto francese Dominique Perreault, che ha fatto della frase "la luce in fondo al tunnel" la sua musa ispiratrice, essendo Garibaldi una delle stazioni più luminose di tutto il complesso metropolitano partenopeo: a conferire lu-



Celebrata anche dal Daily Telegraph e dalla CNN, la stazione più nota e suggestiva è sicuramente Toledo, il cui progetto vede la firma dell'architetto Oscar Tusquets Blanca, che ha coinvolto non solo il sottosuolo, ma anche la superficie, rinnovando tutta l'area che circonda una delle vie più belle di Napoli.

centezza il sole che riflette attraverso le pareti in vetro, che alle 12 d'estate raggiungere quasi la banchina, a 40 metri sotto il livello del suolo.

E di vetro è composta anche la magnifica cupola della fermata Duomo, nel cuore pulsante della città, dove l'architetto Massimiliano Fuksas e la moglie Doriana Mandrelli hanno firmato il progetto dell'avveniristica fermata sulla linea 1. Si tratta di una cupola di vetro trasparente realizzata in acciaio corten; la discesa dal piano verso i binari è paragonabile alla passeggiata di un astronauta - come l'ha definita lo stesso Fuksas - che vede la Terra dalla luna e osserva le fasi del giorno che si susseguono: la luce diurna proveniente dalla cupola, infatti, permette alla stazione di cambiare colore, in un gioco cro-





BRIGLIA1949.COM

FW21/22 COLLECTION

BRIGLIA
•1949•



E di vetro è composta anche la magnifica cupola della fermata Duomo, nel cuore pulsante della città, dove l'architetto Massimiliano Fuksas e la moglie Doriana Mandrelli hanno firmato il progetto. La discesa dal piano verso i binari è paragonabile alla passeggiata di un astronauta che vede la Terra dalla luna e osserva le fasi del giorno che si susseguono.

matico di luce cangiante.

La chiusura dei cantieri restituisce alla città un nuovo snodo tenuto "allacciato" per troppo tempo a causa numerosi resti archeologici rinvenuti; tra i tesori scoperti ci sono un porticato ellenistico dell'età Flavia, il Gymnasium, tempio dei giochi isolimpici voluti dall'imperatore Augusto nel 2 d.C, e un numero imprecisato di tombe, scheletri e statue oltre a incisioni nel marmo. I resti saranno visitabili e visibili dalla piazza grazie al vetro trasparente della cupola. «Al fine di preservare il tempio», ha spiegato l'architetto Fuksas, «è stata ideata una struttura geodetica a bolle con una cornice triangolare in acciaio e vetro per far entrare la luce naturale diretta. Il vetro consente la leggibilità visiva e la continuità dall'esterno verso l'interno, conferendo anche un

tocco di leggerezza al volume al centro della piazza. Il primo livello seminterrato ospita il tempio».

Celebrati recentemente dall'emittente greca "Alma Radio", questi piccoli grandi gioielli incastonati nel terreno, che ospitano ogni anno milioni di passeggeri, contribuiscono a rendere la città di Napoli ancora più iconica e suggestiva. Nel riconoscimento - che ha infatti stilato una classifica delle stazioni metro più belle ed "impressionanti" al mondo, inserendo quelle partenopee al quarto posto per le sue opere d'arte sotterranee - si legge: "Nei sotterranei di Napoli troverai una delle migliori gallerie d'arte in Italia. Il progetto di rinnovamento della metropolitana ha incluso il contributo di 90 artisti locali e internazionali che hanno adornato i centri della rete di trasporto con le loro opere". ■



TAGLIATORE

#HouseOfTagliatoreMusic

Entra nel mondo Liu Jo UOMO
Join the Club



the • club
PRIVILEGE PROGRAM

LIU•JO

Shop at liujo.com/it/uomo

A portrait of a young man with short, wavy brown hair and light blue eyes. He is looking off to the side with a neutral expression. He is wearing a dark turtleneck under a sweater with a bold, abstract pattern in shades of blue, white, and brown. The background is a solid dark color.

LIU•JO





HOUSE OF TAGLIATORE

Inaugurato a Milano un nuovo open space per conquistare i buyer internazionali.

*Il direttore creativo **Pino Lerario**:
“Stop ai look da pandemia, ritorna l’eleganza”.*

DI FRANCESCA RASPAVOLO

Dalle sapienti mani di nonno Vito, artigiano di tomaie di scarpe nelle campagne pugliesi di Martina Franca alle innovazioni tecnologiche e di stile del nipote Pino, rigorosamente nel segno della cultura del sartoriale: tre generazioni dopo, la piccola azienda di famiglia è diventata un'impresa internazionale e debutta nella capitale della moda, Milano, senza rinunciare alla genuinità del “fatto a mano”. Uomo, donna, un total look nuovo ma sempre riconoscibile, con abiti a chilometro zero: il segreto del successo del brand ce lo racconta Pino Lerario, direttore creativo e anima della maison.

Qual è la filosofia di Tagliatore?

Noi puntiamo tutto sulle vestibilità, con linee più morbide e sciancrature più armoniche. Abbiamo aggiornato i fit, pur rimanendo sempre fedeli all'immagine e all'identità del brand. Per noi la scelta di materiali pregiati e i dettagli sartoriali sono sinonimo di eleganza. Sicuramente i tessuti classici ed esclusivi, come il check che creò e rinnova stagione dopo stagione, ci rendono riconoscibili ed autentici. Nel mondo Tagliatore c'è una forte connessione tra este-





“ *Il progetto House of Tagliatore ha sede a Milano a Palazzo Meroni, un edificio storico dallo stile eclettico, in Corso Italia, nella città italiana più cosmopolita. È un luogo d'incontro esclusivo e inclusivo, inedito e in continua evoluzione nel quale coesistono culture e contaminazioni.* ”

tica e funzionalità. Per la FW21 i cappotti diventano più ampi, quasi over. Le giacche assecondano la silhouette e in pieno stile Tagliatore restano slim e asciutte, un nuovo concetto di capospalla capace appunto di trasmettere comfort e leggerezza, mantenendo sempre un'attitudine sofisticata e raffinata. Lane unite o a quadri, ciniglia e bouclé sono sempre presenti e la maglieria ci porta in una dimensione più intima con i maxi cardigan a costa inglese con trecce, collo sciallato e cintura in vita, da indossare fuori ma anche in casa. Non mancano i pantaloni con le coulisse in vita e capi in tessuto melton resi unici dal taglio al vivo. Il colore d'elezione della collezione FW21 è il verde, che troviamo declinato in tutte le sue varianti dal tono più brillante fino al salvia. Ocra, ruggine, il coccio e gli immancabili

nero e blu sanno emozionarci con la vibrante estetica Tagliatore.

Come nasce House of Tagliatore?

Il progetto House of Tagliatore ha sede a Milano a Palazzo Meroni, un edificio storico dallo stile eclettico, in Corso Italia, nella città italiana più cosmopolita. È al terzo piano in un arioso open space che è un mix armonico tra modernità e tradizione. Mi sono innamorato di questo spazio anni fa, ho preferito aspettare qualche anno in più, ma avere un luogo che davvero rispecchiasse il mondo Tagliatore. È un luogo d'incontro esclusivo e inclusivo, inedito e in continua evoluzione nel quale coesistono culture e contaminazioni. Uno spazio autentico e creato con una cura estrema del dettaglio, esattamente come le collezioni Tagliatore, in cui vogliamo accogliere i nostri ospiti,



➔ **Pino Lerario**



Per chi ha fame di uscire. Anche dall'ordinario.

Nuova Taycan Cross Turismo. Soul, electrified.

Ogni giorno siamo pronti a metterci in gioco,
per cercare nuovi territori da esplorare.
È la nostra fame di avventura a spingerci.
E la nuova Taycan Cross Turismo è qui per saziarla.
Scopri-la al Centro Porsche Napoli.

Centro Porsche Napoli
G. Del Priore S.r.l.
Via Antiniana 2, Pozzuoli (NA)
Tel. 081 6100376
www.napoli.porsche.it

Consumo elettrico combinato (varianti modello): 26,4 - 22,4 kWh/100 Km. Emissioni CO₂ combinate 0,0 g/km


PORSCHE
Centro Porsche Napoli
Centro Assistenza Porsche Salerno

 **DEL
PRIORE**

come se fossimo realmente a casa nostra, in cui vivere le relazioni attraverso eventi creati ad hoc, in un mix di cinema, arte, musica e cultura.

Perché avete scelto Milano?

Avevamo l'esigenza e la voglia di essere presenti nella città di Milano, che da sempre è la mia seconda casa, con questo importante progetto e non vediamo l'ora di poter fare vivere questa House esattamente come merita. House of Tagliatore è un punto di riferimento per accogliere buyer internazionali, i nostri clienti sanno che i nostri capi vanno toccati, perché solo dal vivo si comprende la qualità, la precisione e la cura del dettaglio, con cui si arriva al capo finito.

Come avete affrontato la pandemia e cosa farete in futuro?

Il rapporto tra qualità, stile e prezzo ci sta premiando, infatti stiamo raggiungendo i numeri pre-Covid, contiamo dunque di ritornare ad avere le quote normali già nel 2022. L'Italia è il mercato che sta rispondendo meglio, poi l'apertura dello showroom milanese House of Tagliatore ci sta permettendo di consolidare ed implementare i mercati internazionali più importanti del nostro segmento. Sul fronte estero stiamo sicuramente raccogliendo i frutti nonostante la pandemia. Abbiamo la possibilità di mostrare le collezioni complete ai clienti anche esteri, tanto che quasi tutti hanno aumentato il numero dei capi acquistati. Ho sempre sperato che il modo di vestirvi durante il lockdown non diventasse una regola, infatti ciò che noto ora è che le persone sono stanche di indossare tute e felpe, c'è la riscoperta del piacere di vestirsi bene e costruirsi un look.

Producete in Italia, a chilometro zero. Cosa vuol dire?

Come azienda siamo sempre molto attenti alla qualità del nostro prodotto, la produzione per i brand Tagliatore e Tagliatore 0205 è rigorosamente Made In Italy. I capi, realizzati con i migliori tessuti italiani, sono ancora oggi prevalentemente rifiniti a mano e sono soggetti a un rigoroso controllo qualità. Il nostro ciclo produttivo è completo: dalla progettazione alla filiera del taglio e cucito, fino al capo finito. Orgogliosi di dichiarare che i nostri capi sono «a chilometro zero». ■



“ Come azienda siamo sempre molto attenti alla qualità del nostro prodotto, la produzione per i brand Tagliatore e Tagliatore 0205 è rigorosamente Made In Italy. I capi, realizzati con i migliori tessuti italiani, sono ancora oggi prevalentemente rifiniti a mano e sono soggetti a un rigoroso controllo qualità. Il nostro ciclo produttivo è completo: dalla progettazione alla filiera del taglio e cucito, fino al capo finito. ”

Amina Rubinacci

NAPOLI - CAPRI - FORTI DEI MARMI - MILANO - ROMA - VENEZIA



Campi Flegrei

Uno spettacolo paradisiaco

40

DI FRANCESCA ANDREOLI

i'M NOVEMBRE-DICEMBRE 2021



Il comune più grande dei Campi Flegrei è Pozzuoli, un vero e proprio gioiello. Sotto al livello del mare, invece, riposa l'antica Città Sommersa di Baia, la cui struttura è perfettamente visibile, con le sue ville patrizie con le anfore e vasi.

Ammirare spettacoli paradisiaci là dove Virgilio individuò l'ingresso per gli inferi: il paradosso dei Campi Flegrei conserva tutto il fascino dei luoghi unici nel loro genere. Campi Flegrei, che significa "Campi Ardenti", è il nome con cui venne battezzata la zona che oggi ingloba i comuni di Pozzuoli, Quarto, Bacoli e Monte di Procida, e i quartieri Agnano, Baia, Bacoli e Cuma. In queste terre la natura ha dato il meglio di sé - affiancando le bellezze del mare al fascino inquietante dei vulcani - l'uomo, invece, ha dato sfogo al suo estro più artisticamente ingegneristico. I romani costruirono acquedotti, anfiteatri e ville di una bellezza percepibile ancora oggi, qui dove il mito dell'Eneide riecheggia ad ogni fumarola.

Il comune più grande dei Campi Flegrei è Pozzuoli, un vero e proprio gioiello, interessato dal fenomeno del bradisismo, l'attività vulcanica che, in base alla pressione esercitata dai gas sotterranei, fa aumentare e diminuire l'altezza della città rispetto al livello del mare. Sotto al livello del mare, invece, riposa l'antica Città Sommersa di Baia, la cui struttura è perfettamente visibile, con le sue ville patrizie con anfore e vasi.

Per chi non è amante degli abissi, Baia offre l'opportunità di visitare, il Parco Monumentale che raccoglie i tantissimi resti dei ricchi patrizi romani, dove qui decisero di trascorrere le vacanze al tempo dell'egemonia di Cuma, costruendo, per il loro soggiorno, ville monumentali bellissime, per le quali Baia si guadagnò l'appellativo di "Piccola Roma". La visita al Parco Monumentale di Baia è un itinerario nello splendore del passato, che attraversa l'antica zona termale del Parco Archeologico, fino ad arrivare ai resti delle abitazioni che si trovano nella zona alta del parco.

L'altro parco archeologico dei Campi Flegrei è quello di Cuma, un tempo la più antica colonia greca d'occidente, raggiunta dai naviganti nel VII sec. a.C. attratti dal clima e dalla pescosità delle acque. Il Parco è suddiviso in tre zone: l'acropoli, la città bassa, l'anfiteatro. L'acropoli, immersa in un paesaggio selvaggio che domina dall'alto, è la parte più suggestiva del parco, lontana dai rumori e immersa in un'oasi di tranquillità e mistero. La città bassa ospita il foro, il tempio di Giove, il complesso termale. L'anfiteatro è tra i più antichi del mondo romano.

Tuttavia, la costruzione romana più conosciuta dei Campi Flegrei prende il nome di "Cento camerelle", ossia uno dei reperti romani più affascinanti dell'intera zona. Stretti cunicoli scavati nel tufo si inseguono e si intrecciano in un lungo sentiero che, quando la luce ne è complice, sembra davvero essere parte di un diabolico labirinto. In passato le "Cento camerelle" erano conosciute come le "Prigioni di Nerone", proprio per la forma intricata della costruzione. In realtà le "Cento camerelle" sarebbero la porzione di una delle immense ville patrizie che sorgevano dalle parti di Baia.

Un'altra struttura romana che lascia davvero senza parole per la grandiosità dell'opera, un'im-





mensa vasca costruita sottoterra composta da altissime navate, è la “Piscina Mirabilis”, la più grande cisterna romana mai scoperta, costruita per approvvigionare di acqua potabile la flotta imperiale di Miseno, ebbe poi successivamente la funzione di portare l’acqua dal fiume Serino fino a Napoli e ai Campi Flegrei, per un percorso di oltre cento chilometri.

Agrippina, madre di Nerone, fu uccisa su ordine del figlio nel 59 d.C. poiché l’Imperatore intuì che stava progettando il suo omicidio. Nerone ordinò di far affondare la nave sulla quale viaggiava la madre che tornava ad Anzio da Baia, ma Agrippina riuscì a salvarsi dal naufragio e trovò rifugio nella sua villa di Lucrino, dove ad attenderla trovò la morte perché Nerone riuscì a completare l’opera. La leggenda vuole che Agrippina fosse stata sepolta in un mausoleo che si trova di fronte al porto di Baia. La struttura conosciuta come “Tomba di Agrippina”, è in realtà un piccolo teatro, di cui oggi è visibile solo una parte. I pescatori della zona sostengono che in alcune notti di luna piena, sul pelo dell’acqua del molo di Baia, si veda passeggiare il fantasma di Agrippina, vestita



La costruzione romana più conosciuta dei Campi Flegrei prende il nome di “Cento camerelle”, ossia uno dei reperti romani più affascinanti dell’intera zona. Stretti cunicoli scavati nel tufo si inseguono e si intrecciano in un lungo sentiero che, quando la luce ne è complice, sembra davvero essere parte di un diabolico labirinto.



FRACOMINA

con una lunga tunica bianca.

Il ritrovamento di una statua della dea Venere all'interno dei resti di una piscina termale, ha dato origine al nome con il quale ancora oggi questa struttura viene chiamata: il Tempio di Venere. La piscina ha una struttura a cupola all'interno della quale si possono ancora ammirare degli affreschi di abbellimento. Se facessimo un salto nella storia, lasceremmo i Romani alle nostre spalle e incontreremmo i Borbone intenti a cacciare nella piccola tenuta che sorge nel bel mezzo del lago Fusaro a Bacoli: la Casina Vanvitelliana. La sua costruzione fu iniziata da Luigi Vanvitelli e finita dal figlio Carlo, ed è un bell'esempio dell'architettura settecentesca, che negli anni ha ospitato personaggi illustri come Mozart e l'ex Presidente Luigi Einaudi.

Trascurando un po' le magnifiche costruzioni di cui la storia ci ha fatto dono, scopriamo che anche la natura qui ha sfoggiato i suoi spettacoli migliori. Il Cratere degli Astroni è il cratere meglio conservato dei Campi Flegrei, zona ricca di natura rigogliosa, ha tre colli e tre laghetti al suo interno con deboli attività solfatariche dal fondo. Nasce da uno dei vulcani spenti dell'area vulcanica dei Campi Flegrei e ha un'estensione di 250 ettari gestiti dal WWF. Chi passa da queste parti non può non visitare i 2 laghi della zona: il Lago di Lucrino che fu molto frequentato dai romani, sia per la pescosità delle acque da cui si traevano notevoli guadagni, sia per la salubrità dell'aria e per la presenza di acque termali, e il Lago d'Averno un lago di forma regolare, circondato da pareti boschive, che emana esalazioni molto intense nel bel mezzo del silenzio. Uno scenario severo e inquietante che gli antichi consideravano l'entrata agli inferi. Il giro del lago è un'esperienza suggestiva e particolare, dove è possibile visitare le gallerie fatte costruire in epoca romana, La Grotta della Sibilla ed il tempio di Apollo. E per concludere in bellezza la visita ai Campi Flegrei, una sosta alle Stufe di Nerone è d'obbligo. Immergersi nelle acque del complesso termale con 20 sorgenti di acqua salso-bromo-iodiche a 80°C e in saune ricavate dalle grotte usate dai romani sarà davvero un'esperienza unica e rigenerante. ■



Un'altra struttura romana che lascia davvero senza parole per la grandiosità dell'opera, un'immensa vasca costruita sottoterra composta da altissime navate, è la "Piscina Mirabilis", la più grande cisterna romana mai scoperta, costruita per approvvigionare di acqua potabile la flotta imperiale di Miseno, ebbe poi successivamente la funzione di portare l'acqua dal fiume Serino fino a Napoli e ai Campi Flegrei, per un percorso di oltre cento chilometri.


Chantecler
CAPRI



chantecler.it

CAMPANELLE COLLECTION

NAPPAGIOIELLI

Via Filangieri 85 - Napoli tel. 081.4531461 www.nappagioielli.it

_IDEAS
FOR
MY HOME



Tavolo CROSS - Sedie NOVA - Lampada STILO
Media CROSS - Orologio PORTOFINO
Poltrona MEGHAN - Tavolino CORNER - Lampada appoggio TWIST - Libreria FREEWALL



RIFLESSI[®]

DESIGNED AND MADE IN ITALY

riflessi.it

Store:
MILANO PIAZZA VELASCA 6
ROMA VIA PO 1H
NAPOLI VIALE KENNEDY 415/419

BARI P.ZZA GARIBALDI 75/A
BERGAMO VIA SUARDI 7
REGGIO CALABRIA C.SO GARIBALDI 545
TORINO C.SO TURATI 82

PAOLO SORRENTINO

“Non sarei quello che sono se non fossi napoletano”

DI ILARIA CARLONI

FOTO DI CLAUDIO PORCARELLI

Paolo Sorrentino è il quarto regista italiano degli ultimi trent'anni a tenere tra le mani la statuetta d'oro degli Oscar. Nato a Napoli il 31 maggio 1970, col bilancio dei 50 anni, ha tradotto per il cinema, con il film “La mano di Dio”, la sua biografia, segnata da un doloroso evento familiare che ha cambiato il corso della sua vita. Dopo molta gavetta sui set del cinema e della televisione, nel 2001 dirige il suo primo lungometraggio, “L'uomo in più”: oltre al felice sodalizio con Toni Servillo, con il quale ha stretto un'amicizia fraterna, il film gli è valso numerosi riconoscimenti e premi, tra cui il Nastro d'Argento, il Ciak d'oro e tre candidature ai David di Donatello. Un periodo positivo per la sua carriera, ma anche per la vita privata, segnata dall'incontro con la giornalista Daniela D'Antonio, con la quale ha due figli, Anna e Carlo. Da allora il successo è stato inarrestabile come testimoniato dai suoi film: “Le conseguenze dell'amore”, “L'amico di famiglia”, “Il Divo”, il bio-



Paolo Sorrentino. Nato a Napoli il 31/05/1970, è regista, sceneggiatore e scrittore. Vincitore di 4 European Film Awards, 1 premio Bafta, 5 David di Donatello, 8 Nastri D'Argento. Nel 2013 vince l'Oscar per il film “La grande Bellezza” oltre al Golden Globe per il Miglior Film Straniero. Nel 2021 si aggiudica il Leone d'argento – Gran Premio della Giuria alla 78ma Mostra del Cinema di Venezia col film “E stata la mano di Dio”. È sposato con la giornalista Daniela D'Antonio con cui ha due figli, Anna e Carlo.



pic su Giulio Andreotti, con cui vince il Premio della giuria al Festival di Cannes, "This Must Be The Place", interpretato da Sean Penn, vincitore di 5 David di Donatello e 3 Nastri d'Argento. Il successo diventa internazionale nel 2013 con il capolavoro "La Grande Bellezza", che gli è valso l'Oscar come miglior film straniero e numerosi altri riconoscimenti in Italia e in Europa. Pubblico e critica hanno apprezzato anche gli altri suoi lavori, "Youth" e "Loro", e la serie tv "The Young Pope" e "The New Pope", interpretate da Jude Law, Diane Keaton, John Malkovich, Silvio Orlando. Ed è dopo tutta questa strada costellata di successi, che ha la maturità giusta per il suo ultimo film, "È stata la mano di Dio" che è tra i cinque candidati come Miglior Film agli European Film Awards, i cosiddetti Oscar europei, riconoscimenti assegnati ogni anno dell'Accademia europea del cinema per celebrare l'eccellenza della produzione cinematografica del continente. Oltre alla nomination come Miglior film, "È stata la mano di Dio" ha ricevuto anche le candidature per la Migliore sceneggiatura e la Migliore regia. Il film, inoltre, è anche il titolo che l'Italia ha proposto all'Accademia per la corsa all'Oscar. Presentato in concorso alla Mostra Internazionale del Cinema di Venezia, ha vinto il Leone d'argento Gran Premio della Giuria.

"La mano di Dio". Come è stato ridisegnare la sua vita in un film?

Quando ho compiuto 50 anni ho pensato che fosse giunto il momento per sistemare alcune questioni personali che avevo lasciato in sospeso, mi sentivo pronto a farlo. Avevo messo le mie pene in un angolo, ho pensato fosse utile trasferirle sullo schermo per provare ad alleviarle.

Da dove nasce il titolo "La mano di Dio"?

È la frase che pronunciò Maradona per giustificare il suo gol di mano contro l'Inghilterra. L'ho presa in prestito perché se sono vivo è merito suo, e della passione che nutro per lui.

Lei crede in Dio?

A modo mio sì. Ma non basterebbe tutta l'intervista per risponderle.

Ha dovuto mettere in campo le sue emozioni, negative e positive, rivivendole. È stata dura o è stato terapeutico?

Entrambe le cose. Per fortuna sul set si è continuamente distratti da necessità e piccoli imprevisti che ti allontanano dai pensieri. Ci sono stati momenti di grande emo-

“ Quando ho compiuto 50 anni ho pensato che fosse giunto il momento per sistemare alcune questioni personali che avevo lasciato in sospeso, mi sentivo pronto a farlo. Avevo messo le mie pene in un angolo, ho pensato fosse utile trasferirle sullo schermo per provare ad alleviarle. ”





Ci sono stati momenti di grande emozione che ho superato grazie alla mia meravigliosa troupe che mi è stata accanto in modo discreto e affettuoso. Se è stato terapeutico non lo so ancora, vedremo. Sicuro a furia di parlare dei miei dolori comincio ad annoiarmi di me stesso e forse questo sarà terapeutico.

zione che ho superato grazie alla mia meravigliosa troupe che mi è stata accanto in modo discreto e affettuoso. Se è stato terapeutico non lo so ancora, vedremo. Sicuro a furia di parlare dei miei dolori comincio ad annoiarmi di me stesso e forse questo sarà terapeutico (ride ndr).

Fare il regista significa un po' controllare e ridisegnare le vite altrui. È riuscito nel controllare la sua?

Ci provo, ma non è che controllare la mia vita sia tra le priorità. Cerco il benessere questo sì, ma non il controllo.

Quale è stato lo spunto dato agli attori nel film?

Di solito scelgo attori che oltre a essere ovviamente bravi siano anche molto intelligenti e che capiscano subito cosa ho in mente. Inoltre cerco di scrivere sceneggiature molto precise nella descrizione dei personaggi e questo aiuta...

La sinergia con Toni Servillo, una sorta di fratello maggiore. Una parola per descrivere il vostro rapporto.

Toni come dice lei è una sorta di fratello maggiore. In comune abbiamo un discreto coraggio nelle scelte,

l'essere grandi lavoratori e soprattutto una passione per l'ironia.

Quale caratteristica principale le ha fatto scegliere l'attore che ha interpretato lei da ragazzo?

È bravo, il più bravo tra i tanti ragazzi che ho provato e ovviamente questo è stato il motivo principale, e poi esprime timidezza e senso di inadeguatezza come me alla sua età.

È un film diverso dagli altri, essenziale e senza orpelli per lasciare spazio alle emozioni. Come è riuscito a non scadere nella retorica?

La retorica era la trappola principale e sin dal primo giorno mi sono imposto di non caderci. Spero di esserci riuscito.

Quando ha deciso che doveva fare cinema? Da dove nasce questa passione?

Il film spiega meglio di qualsiasi mia risposta il perché e il quando.

Paolo Sorrentino in famiglia e sul set.

Amo più stare in famiglia che sul set. Tendenzialmente sono di buonumore e molto casalingo.

La malinconia e l'ironia. Cosa sono per lei?



GAZZARRINI



Sentimenti fondamentali, non riesco a immaginare la vita senza.

La noia che tutti fuggono e che i bambini oggi non conoscono più: quanto invece conta per tirar fuori i propri desideri?

Moltissimo, per me è stato così e non ho mai cercato di riempire a tutti i costi le giornate dei mie figli perché credo che la noia sia un esercizio fondamentale.

Lei come alimenta lo spirito?

Più che altro alimento il corpo (ride ndr).

Il primo ricordo che ha dell'infanzia.

Io a piazza San Marco a Venezia con i piccioni.

Il legame con i suoi fratelli.

Siamo molto legati, a modo nostro, non abbiamo bisogno di sentirci tutti i giorni ma sono molto unito ai miei fratelli.

La forte figura di sua moglie. È vero che accanto a un grande uomo c'è sempre una grande donna?

Lei risponderebbe dicendo che dietro una grande donna c'è una grande colf...



“

*Toni Servillo è una sorta di fratello maggiore.
In comune abbiamo un discreto coraggio nelle scelte,
l'essere grandi lavoratori e soprattutto una passione per l'ironia.*

”

Che tipo di padre è Paolo Sorrentino? Ritrova delle analogie con suo padre Sasà?

Siamo padri di epoche diverse. Io faccio dei mio meglio, cerco di essere molto affettuoso e giocoso, ecco mi piace giocare.

Il legame con Napoli, la sua città.

Profondo. Non sarei quello che sono se non fossi napoletano.

Coma ha vissuto i suoi anni '70?

Sono nato nel 1970, li ho vissuti come un bambino felice.

Un bilancio dei suoi 50 anni. Tempo fa si definiva un dilettante. Oggi come si sente dopo tanti premi e nomination?

Un dilettante che ha ricevuto tanti premi e nomination. ■





LIUJO

Smartwatch

FUNZIONI



avviso di
chiamata e notifica



frequenza
cardiaca



distanza



sleep
monitor



sveglia



sedentary
reminder



wrist
sense

A bride in a white gown stands next to a large, fluted white column. The column has faint inscriptions in Italian. The bride's dress is long and flowing, with a lace train. She is wearing a large white bow at the waist and orange high-heeled sandals. The background is a soft-focus outdoor setting.

EUGENIO MARIGLIANO
BRIDE

ANDREA SEDICI - collection





DECRISTOFARO

L'eccellenza dell'imprenditoria

58

DI ILARIA CARLONI
FOTO DI MARCO ROSSI

I'M NOVEMBRE-DICEMBRE 2021



*A Carinaro, in provincia di Caserta
l'imprenditore Salvatore de Cristofaro,
orgoglio per la nostra regione, ha realizzato
un vero e proprio vertice di riferimento per
la progettazione e realizzazione di sneakers
dei grandi brand internazionali.*

Con la sesta azienda del gruppo de Cristofaro, si rafforza in Campania il polo calzaturiero che lavora per i grandi marchi internazionali.

A Carinaro, in provincia di Caserta, l'imprenditore Salvatore de Cristofaro, orgoglio per la nostra regione, ha realizzato un vero e proprio vertice di riferimento per la progettazione e realizza-





Grazie soprattutto a tecnologie d'avanguardia, l'azienda è considerata una delle realtà manifatturiere più importanti in Italia, in grado di rispondere alle richieste di produzione di grandi brand, con i quali i rapporti di collaborazione sono consolidati da tempo.

zione di sneakers dei grandi brand internazionali.

Gli stabilimenti, nella zona industriale di Carinaro sono tutti all'avanguardia, con personale specializzato formato all'interno dell'azienda stessa e continuamente sottoposto a corsi di aggiornamento.

Le aziende vedono da qualche anno a capo Luca de Cristofaro, Amministratore Delegato di due delle sei aziende, e Chiara che si occupa della comunicazione, figli del patron del gruppo, Salvatore. Oggi il gruppo ha un fatturato che supera i 100 milioni.



l'IM NOVEMBRE-DICEMBRE 2021





Venezia 2021

Solo occhiali con personalità possono esprimere la tua.

LOZZA
Originale dal 1878.

Solo l'ultima fabbrica copre 8000 metri quadrati e darà lavoro a 200 nuovi occupati, tutti formati all'interno dell'azienda, che si aggiungono ai 700 già impegnati negli altri cinque stabilimenti del gruppo. Grazie soprattutto a tecnologie d'avanguardia, l'azienda è considerata una delle realtà manifatturiere più importanti in Italia, in grado di rispondere alle richieste di produzione di grandi brand, con i quali i rapporti di collaborazione sono consolidati da tempo.

De Cristofaro con la sua capacità di anticipare i trend punta da sempre a un design creativo e raffinato e ad un prodotto con standard di qualità altissimi, ottenuti grazie ad una meticolosa attenzione della formazione



Luca de Cristofaro

Le aziende vedono da qualche anno a capo Luca de Cristofaro, Amministratore Delegato di due delle sei aziende, e Chiara che si occupa della comunicazione, figli del patron del gruppo, Salvatore. Oggi il gruppo ha un fatturato che supera i 100 milioni.

del personale.

Si tratta di un vero e proprio miracolo industriale, che in un momento difficile come quello della Pandemia, non solo ha mantenuto l'occupazione del personale, ma ha dato lavoro a nuove famiglie, e non ha fermato la progettazione ed un ulteriore investimento ambizioso che sarà ultimato a breve.

Questo sodalizio familiare, ha reso l'azienda un'eccellenza dell'imprenditoria ed un riferimento importante nel settore mondiale delle calzature di lusso. ■



Chiara de Cristofaro

A full-body fashion advertisement featuring a woman standing against a grey, textured concrete wall. She is wearing a vibrant blue, knee-length coat with wide lapels and a white turtleneck underneath. Her hands are clasped in front of her. The lighting is dramatic, casting shadows on the wall. The brand name 'CAMOMILLA' is printed in large white letters across the middle, with 'italia' in a smaller script font below it.

CAMOMILLA
italia



Miss Campania
LORENA TONACCI

FOTO DI ANDREA ERRICO



Nata il 22 novembre del 2002, ha solo 18 anni ed si definisce “una semplice ragazza napoletana”. Semplice ma non comune: 1.78 di altezza, occhi blu, capelli biondi ed una eleganza innata. Ha tanti sogni nel cassetto che non fatica a realizzare, come l'esperienza a Miss Italia, che la sta tenendo molto impegnata. Sin da bambina non perdeva una edizione dello storico concorso. Tutto è iniziato per caso: scorrendo i post di Instagram è comparso l'annuncio di una delle ultime selezioni provinciali. Detto fatto, la bellissima Lorena ha superato tutte le “avversarie”, vincendo la fascia di “Miss Mercogliano”. Poi altre due selezioni regionali, entrambe vinte con la fascia di “Miss Rocchetta Bellezza Campania” e poi l'ambita fascia di “Miss Campania”.

“Il titolo di “Miss Campania” è stato totalmente inaspettato e l'emozione che ho provato è stata talmente forte che non sono riuscita a trattenere le lacrime. La competizione era molto sentita e poi non pensavo che potessero scegliere una bionda dagli occhi azzurri come me. Immaginavo puntassero su una bellezza più mediterranea”, ha commentato Lorena.

Adesso dovrà mettere in campo tutta se stessa per la finale nazionale di “Miss Italia”: “sto cercando di prepararmi al meglio, spero di maturare in questa esperienza e di superare i piccoli limiti dovuti all'età”, ha detto Lorena con grande umiltà.

La sua aspirazione più grande



FOTO DI MARCO TIRITICCO

“*Il titolo di “Miss Campania” è stato totalmente inaspettato e l'emozione che ho provato è stata talmente forte che non sono riuscita a trattenere le lacrime. La competizione era molto sentita e poi non pensavo che potessero scegliere una bionda dagli occhi azzurri come me. Immaginavo puntassero su una bellezza più mediterranea.*”

è quella di affermarsi nel mondo dello spettacolo come showgirl o, addirittura, come attrice. Senza tralasciare gli studi, a cui tiene molto, si è infatti iscritta al primo anno di Giurisprudenza.

La sua famiglia rappresenta la sua forza più grande: mamma, papà e sua sorella la sostengono in tutto e la spronano a rincorrere tutti i suoi sogni, tenendola al contempo sempre ancorata a terra.

Il suo hobby più grande è quello di guardare film, thriller psicologici, di quelli che tengono sempre con il fiato sospeso. Adora viaggiare, esplorare nuove terre e conoscere nuove culture. Lorena è una ragazza molto sensibile ed ama evadere anche con la penna, dedicandosi alla scrittura nei momenti di maggiore emotività. “Mamma è la mia fonte di ispirazione più grande - dice - non penso ci siano parole per descrivere la sua forza. Si fa carico ogni giorno di tutti noi, riesce a trasformare le nostre paure ed insicurezze, in punti di forza. La ammiro più di ogni altra persona al mondo e spesso mi chiedo se sarò mai in grado di diventare almeno la metà della donna che è lei”.

Una vera e propria dichiarazione d'amore alla mamma, che è evidentemente un modello positivo data la bellezza, non solo estetica, ma soprattutto umana della dolcissima



“Mamma è la mia fonte di ispirazione più grande non penso ci siano parole per descrivere la sua forza. Si fa carico ogni giorno di tutti noi, riesce a trasformare le nostre paure ed insicurezze, in punti di forza. La ammiro più di ogni altra persona al mondo e spesso mi chiedo se sarò mai in grado di diventare almeno la metà della donna che è lei”.

Lorena.

Anche per il papà non si risparmia: “Papà è la nostra roccia. Quando ero piccolina lo vedevo come il supereroe che non crollava mai, ero convinta che fosse talmente forte da non poter piangere. Con gli anni però ho imparato a leggere tra le rughe del suo viso e ho capito che dietro al mio supereroe, non c'è sempre una persona invincibile”.

Il suo angelo custode è il nonno, morto nel 2016, che certamente anche dall'alto tiferà per lei. ■



FOTO DI ANDREA ERRICO





FOTO DI MARCO ROSSI, MARIO LUISE
E MAUREK POGGIANTE

Ripart **I** **a** **M** **o!**



***Torna la festa più
ambita della città***





L’ultimo I’M Party si è tenuto nel Dicembre 2019, esattamente due mesi prima che si scatenasse la Pandemia che ha congelato le vite di tutti per più di un anno. Da allora, nel rispetto di tutti, la festa più ambita della città, ha spento i suoi riflettori, ma c’era una data fissata nella location di sempre, Villa Diamante, che simboleggiava la speranza di poter ripartire: il 7 ottobre 2021. Così, con grande impegno Maurizio Aiello ha organizzato in pochissimo tempo e con tutte le restrizioni del caso, un evento che ha segnato per tutti una “ripartenza”.

Green Pass obbligatorio all’ingresso, controlli serratissimi che hanno fatto sì che molti venissero “rimbalzati” per Green Pass non validi dal team consolidato di Star Se-



L’ultimo I’M Party si è tenuto nel Dicembre 2019, esattamente due mesi prima che si scatenasse la Pandemia che ha congelato le vite di tutti per più di un anno. Da allora, nel rispetto di tutti, la festa più ambita della città, ha spento i suoi riflettori, ma c’era una data fissata nella location di sempre, Villa Diamante, che simboleggiava la speranza di poter ripartire: il 7 ottobre 2021.





curity di Antonello Paternoster, il 50% degli invitati in meno rispetto agli anni passati, tutti rigorosamente in lista registrata alla Asl, termo scanner, mascherine e igienizzanti griffati Harmont & Blaine, come cadeaux all'entrata: queste le novità dell'IM Party ai tempi del Covid, che hanno fatto reso l'organizzazione più macchinosa, ma gli animi dei partecipanti più sereni.

Tutto organizzato da Maurizio e dalla moglie Ilaria Carloni, direttore della rivista IM, grazie alla sinergie con Villa Diamante di Dino Menale. Le previsioni meteo infauste ed il temporale protrattosi fino alle 20, ha reso tutto più complesso, ma l'impeccabile professionalità di Wedding Solution di Andrea Riccio, Play Animation, ha superato anche l'ostacolo pioggia, allestendo tutta Villa Diamante con cuscini e loghi glitterati. La caparbia di Maurizio nel non voler far slittare la festa, è stata premiata perché all'orario previsto per l'arrivo degli ospiti, le





Ad accogliere gli ospiti due bellissime modelle vestite da Ester Gatta di Eles Couture, che ha vestito anche le due modelle in villa che hanno sfilato tra gli invitati con intorno alla vita un vassoio circolare pieno di dolci.



21, il cielo si è rasserenato, lasciando una frizzante aria fresca autunnale.

Fresco che non ha impedito alle bellissime modelle accorse, di indossare abiti succinti e scollatissimi, spacchi vertiginosi e mise da gran galà. Hanno sfilato con più entusiasmo del solito sull'imitatissimo red carpet con alle spalle il backdrop, su cui spiccavano, nonostante la congiuntura negativa, molti importanti sponsor: Gazzarrini, Maxtris, Liu-Jo uomo, Pegaso ed Msc.

Novità di questa edizione 2021, un mega specchio luminoso raffigurante il logo IM delle dimensioni di due metri per due, realizzato in esclusiva da Poli-lop, che ha fatto da sfondo alle fotografie e selfie tutta la serata.

Ad accogliere gli ospiti due bellissime modelle vestite da Ester Gatta di Eles Couture, che coadiuvata dal suo personal assistant Enzo Castaldo, ha vestito anche le due modelle in villa che hanno sfilato tra gli invitati con intorno alla vita un



i'M NOVEMBRE-DICEMBRE 2021

Harmont&Blaine



vassoio circolare pieno di dolci.

Tra i vip presenti, oltre all'immane cast al completo di Un Posto al Sole, con Patrizio Rispo, Miriam Candurro, Lorenzo Sarcinelli, Luca Turco, Nina Soldano, Giorgia Gianetiempo, Imma Pirone, Alberto Rossi, Francesco Arca, Mario Porfito, Giovanni Esposito, Arturo Muselli, Gino Rivieccio, Francesco Ciccella, Veronica Maya, Cristina Donadio, Marco Maddaloni, Pippo Pelo, Lisa Fusco, Maria Bolignano, Luca Abete di Striscia La Notizia, Gennaro Lillo del Grande Fratello.



Kimbo



Iqos



Star Security



Tra gli imprenditori, Salvatore De Cristofaro, main sponsor della serata, con la compagna Imen Gabsi ed i figli Luca e Chiara, che lo affiancano in azienda; Ciro Sorbino del Marchio Gazzarrini, Marco Ferrigno, Armando Saggese di Dora-bella, Salvio ed Elisabetta Salzano di Neafit, Alessandro Marinella, i fratelli Peppe e Bruno Nardelli, di Liu Jo Uomo e Liu Jo luxury, Sergio Di Sabato di Kimbo, Luigi Fammiano di Riflessi, Leonardo Massa di MSC, Marcello Tortora di Fracomina, Stefania Cilento di Studio Morelli, Dino Laudiero delle omonime Assicurazioni, il dentista Alessandro Lukacs, il team al completo di Medicinae: Ines Mordente, Riccardo Cassese e



Decristofaro





Vincenzo Caputo



Novità di questa edizione 2021, un mega specchio luminoso raffigurante il logo IM delle dimensioni di due metri per due, realizzato in esclusiva da Polilop, che ha fatto da sfondo alle fotografie e selfie tutta la serata.



Francesco Puglia, il chirurgo plastico Ivan La Rusca, Edoardo Trotta di Palazzo Petrucci, Gianluca Isaia della omonima sartoria, Tommy Ricozzi del Centro Augusto, lo stilista Eugenio Marigliano, Benedetta Riccio, titolare della make up school, che ha truccato la padrona di casa, Ilaria Carloni, il direttore del Roma Antonio Sasso accompagnato dall'Ing. Corrado Ferlaino, In un corner della Villa è



 SUPERGA®
WATCHES





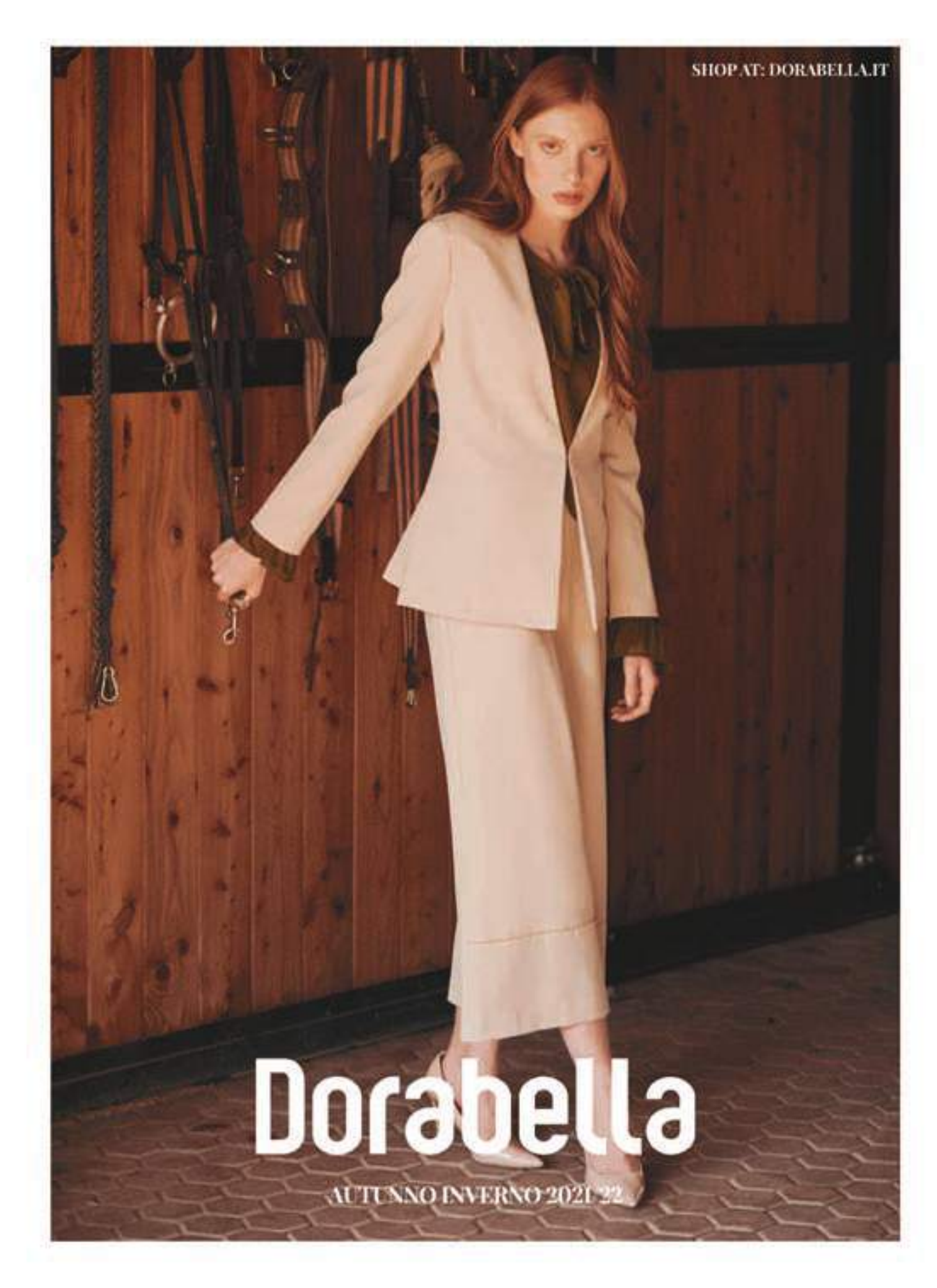
stato messo un grande forno a legna che ha avuto come protagonista il grande maestro pizzaiolo Vincenzo Capuano, che per tutta la serata ha sfornato instancabilmente pizze “a portafoglio” per gli invitati.

Nel blindatissimo privè, rigorosamente riservato agli sponsor, a fare da padrone è stato il sushi di Giappo, preparato live dal suo stesso titolare, Enrico Schettino. Ad innaffiare la cena, i vini Cù Cù arrivati direttamente dalle Marche ed i cocktail preparati come sempre dal bar catering di “Bar in Movimento” di Francesco Cappuccio.

A scaldare gli ospiti più infreddoliti, i caffè espressi preparati dalle hostess Kimbo, che con le nuove macchine espresso firmate dall'azienda



SHOP AT: DORABELLA.IT

A woman with long, wavy brown hair is standing in a stable. She is wearing a light beige, long-sleeved blazer with a notched lapel and a matching knee-length skirt. Underneath the blazer, she wears a dark green top with a large bow at the neck. She is holding a black leather strap with a metal buckle in her right hand. The background is a wooden stable wall with various leather straps and buckles hanging on it. The floor is made of dark, patterned tiles.

Dorabella

AUTUNNO INVERNO 2021/22

di Sergio Di Sabato hanno preparato centinaia di caffè. In esclusiva è stata presentata anche una nuova bevanda in lattina brevettata dalla Kimbo.

Tra gli sponsor della serata, la Iqos, che ha venduto durante la festa le nuove nate dell'azienda, ed omaggiato gli ospiti della personalizzazione incisa sulla sigaretta. Tra gli amici, il calciatore Christian Maggio con la moglie Valeria, Achille Aveta, Marco Moraci, Antonio Braucci, l'artista Lello Espósito, il giornalista Fabrizio



Maxtris





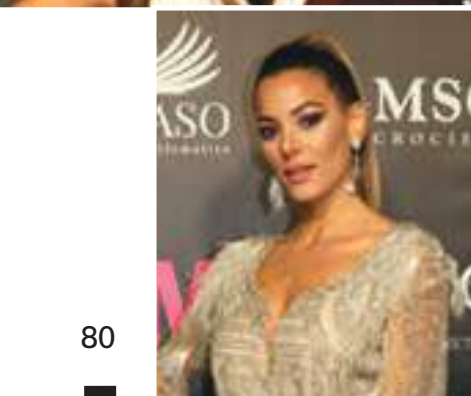
ELES WOMAN

Via Carducci, 48 - tel. 08118251224
Via Scarlatti, 172 - tel. 0812354484

ELES MEN

Via Carducci, 46 - tel. 08118251224
Email estergatta@hotmail.com

 [segui eles_napoli sui canali social](#) 



Carloni, la giornalista Cecilia Donadio con il marito Tonino Colangelo, Lorenzo Crea, Guido e Alessandra Militerni, Stefano Carloni, che hanno ballato fino a tarda notte sui mix del dj Dario Guida accompagnato da un talentuoso sassofonista Ernesto Dolci. ■

Giappo



NARDELLI

nardelligioielli.it



FRANCESCA CASO

FOTO DI MARIANNA SANTARPIA

L'IDENTIKIT

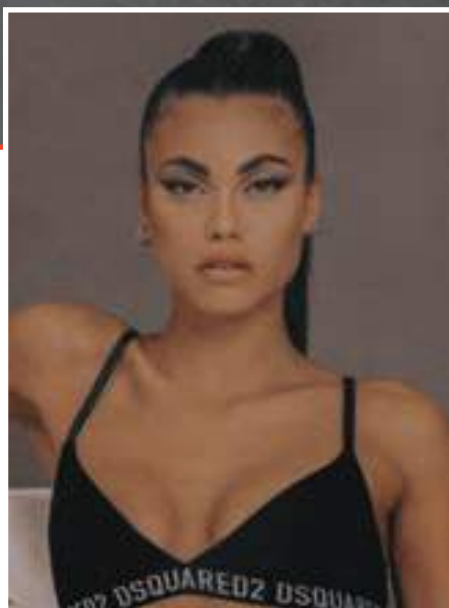
Occhi: **castani**

Capelli: **castani**

Altezza: **178 cm**

Titolo di studio: **Studentessa di economia e management.**

Agenzia: **Clarence a Napoli, Abc Model management a Milano e Élite Model management a Miami.**







Ha iniziato a fare la modella per hobby ma ben presto è diventato un vero e proprio lavoro. Continua anche a studiare economia all'università, con l'obiettivo di poter lavorare un giorno in una azienda di moda nel campo manageriale. Il tratto principale del suo carattere è certamente la determinazione. Non perde mai di vista l'obiettivo.



RAFAEL PALOMA



New Collection

10% OFF sul tuo primo acquisto con il codice RAFAEL10

Vieni a trovarci in store o visita il sito www.rafaelpaloma.it.

*Miami è l'esperienza che l'ha
fatta crescere di più
professionalmente perchè
ha avuto la possibilità di
relazionarsi con modelle
provenienti da tutto il mondo
in un'agenzia importante
a livello internazionale.
La mia famiglia è il suo punto
di riferimento. I suoi genitori
le hanno trasmesso i valori
dell'umiltà, della generosità
e della determinazione.*





largo vasto a chiaia, 86
80121 Napoli
telefono 0817644083
www.gioiellimorelli.it



studio  orelli
gioielli

LIBERA LA TUA VOGLIA DI VIAGGIARE.

Cambio di programma?

Modifica il tuo biglietto senza spese di variazione
entro 48h dalla partenza!

**PER TUTTE LE PARTENZE DA/PER SARDEGNA,
SICILIA, SPAGNA, GRECIA,
FINO AL 31/12/2021,
PER BIGLIETTI EMESSI DAL 24/5/2021.**



La modifica è soggetta ad integrazione tariffaria, ove dovuta.
Maggiori dettagli su www.grimaldi-lines.com



KILESA

*Dalle borse, a una capsule collection
di abbigliamento e calzature*

La donna Kilesa è dinamica ma non rinuncia all'eleganza: esattamente come la sua eclettica fondatrice, l'imprenditrice

Bianca Imbembo, bella, indipendente, versatile, sicura di sé, femminile.

Le borse e gli accessori da lei creati si distinguono per i tagli geometrici e per la qualità della pelle, tutto realizzato rigorosamente con processi di sostenibilità.

“Il nostro target è rappresentato da una donna che va dai trenta agli over cinquanta, versatile e dinamica, con una personalità in linea con la nostra idea di prodotti di lusso, di estrema qualità ma accessibili”, ha spiegato Bianca Imbembo.

Il suo brand di luxury design, produce borse e accessori rigorosamente Made in Italy, realizzati esclusivamente attraverso l'utilizzo di pellami pregiati. Il progetto di Bianca Imbembo è nato con l'intento di dar luce alle donne attraverso le sue creazioni in cui confluiscono la passione per la moda, le radici partenopee e la personalità creativa e vulcanica.

Un progetto che è nato con le borse e che poi si è arricchito di altri prodotti, tra i quali una capsule di abbigliamento e calzature.

I prodotti di punta Kilesa sono il perfetto connubio tra la lavorazione campana straordinaria della pelle e le sue più stravaganti declinazioni: verde palude, giallo olio, nero, rosa cipria, burro, bianco e cammello sono i colori della prima collezione Cruise '22. La collezione Loto è ispirata alla foglia e al suo fiore, cuore pulsante del brand. Il secchiello Loto, le Icon Bags, collane porta passaporto carte di credito, marsupi da inserire nelle cinture bicolor impreziosite da placche in ottone. I flat che diventano iconici con la “K” di Kilesa reinterpretata bold e bombata, gli stivali stravaganti, tacco 6 con un gusto retrò. Si sviluppa il mignon oltre che il macro,



Bianca Imbembo





per una pelletteria trasversale, senza tempo, per la donna Kilesa di qualsiasi età. Cocco stone stampato per completare la linea micro bags Kilesa e i portafogli Icon Wallet, di tre dimensioni e multiuso, completi nel loro design per essere utilizzati come pochette. Abbiamo anche creato una linea bijoux con il fiore di loto, rigorosamente metallo oro utilizzati anche come pendente nei lacci tubolari degli stivali.

Per andare incontro alle richieste di mercato abbiamo inserito una linea di capospalla più colorati e con dettagli che li rendono decisamente più fashion. Questi nuovi articoli saranno presenti nella prossima collezione Spring Summer.

Tra i progetti futuri prossima apertura primo monomarca KILESA a Napoli per coronare il sogno, che ormai si può dire più che realizzato, della talentuosa imprenditrice campana. ■

“

Il nostro target è rappresentato da una donna che va dai trenta agli over cinquanta, versatile e dinamica, con una personalità in linea con la nostra idea di prodotti di lusso, di estrema qualità ma accessibili.

”



MELE
PELLICCE DAL 1880



Napoli, Corso Umberto I, 217
081 202267 - pellicceriamele.it

Con MSC alla scoperta delle perle del Nord

Sulla scia del successo della stagione estiva nel Nord Europa e in risposta alla continua richiesta da parte degli ospiti di crociere in questa regione, MSC Crociere ha introdotto un itinerario nel Nord Europa per questo inverno. Dal 14 novembre MSC Magnifica offre crociere di 8 giorni alla scoperta di 5 delle città più suggestive del Nord Europa, le Perle del Nord. La nave farà tappa ad Amburgo, in Germania, a Southampton in Gran Bretagna, da dove sarà possibile visitare la cosmopolita Londra, a Le Havre in Francia, con possibilità di visitare Parigi, a Zeebrugge da dove sarà possibile raggiungere Bruges o Bruxelles in Belgio, e infine a IJmuiden/Amsterdam in Olanda. Le soste in porto dureranno fino a 12 ore dando così la possibilità agli ospiti di godere appieno delle escursioni a terra. Sarà possibile imbarcarsi in tutti questi porti grazie a voli internazionali ben collegati con ognuno di essi. Amburgo, in Germania, è rinomata per i suoi eleganti viali, gli edifici signorili e i parchi verde smeraldo. A novembre e dicembre è possibile godere di uno dei 30 mercatini di Natale della città sorseggiando un vin brulé o sgranocchiando caldarroste. Da Amburgo è possibile visitare la magnifica città anseatica di Lubeca - Patrimonio dell'Umanità dell'UNESCO o Lüneburg - la "Città dell'oro bianco" con i suoi numerosi edifici storici riccamente decorati e piccoli vicoli acciottolati.

Il porto britannico di Southampton offre un comodo accesso a una serie di importanti attrazioni turistiche nel sud dell'Inghilterra, comprese le vicine città storiche di Winchester o Salisbury con le loro famose cattedrali, il Castello di Windsor risalente al I secolo o le "Pietre sospese" di Stonehenge.

Per coloro che desiderano visitare un'altra capitale sarà possibile trascorrere la giornata a Londra, dove poter visitare Oxford Street, esplorare Hyde Park o dare un'occhiata al mercato di Covent Garden.

Da Le Havre, in Francia, sarà possibile visitare la storica capitale della Normandia oppure Honfleur, una piccola città nota per il suo porto pittoresco e i vecchi edifici splendidamente conservati con facciate ricoperte di ardesia. Chi lo desidera potrà visitare Parigi e immergersi nel fascino della romantica capitale



francese e ammirare gli Champs-Élysées, la Torre Eiffel, Place de la Concorde e molti altri monumenti famosi in tutto il mondo.

Zeebrugge, in Belgio, è vicino alla pittoresca città di Bruges, Patrimonio dell'Umanità dell'UNESCO, una delle città medievali meglio conservate d'Europa con caratteristiche strade acciottolate e suggestivi canali. Gli ospiti potranno scegliere anche di trascorrere un'intera giornata alla scoperta della capitale del Belgio, Bruxelles, dove grattacieli e hotel hanno modernizzato lo skyline di questa città di lingua francese e fiamminga. Si potrà fare finta di tornare indietro nel tempo e passeggiare per la "Grand Place", una delle piazze più belle d'Europa. Lo straordinario insieme di facciate barocche è stato costruito proprio nel luogo in cui i primi abitanti di Bruxelles tenevano il loro mercato nel XII secolo, il cuore della comunità nel Medioevo.

Amsterdam è l'affascinante città dei canali e dei ponti con una splendida architettura del XVI secolo. Le famose attrazioni includono la casa di Anna Frank e il Museo Van Gogh. Per gli amanti del cibo è possibile visitare la famosa città di Gouda, celebre in tutto il mondo per il suo delizioso formaggio cremoso, ma anche per gli stroopwafel, waffle allo sciroppo. Per coloro che desiderano uscire dalla città, invece, sarà possibile visitare il villaggio dei mulini a vento di Zaanse Schans, dove la maggior parte delle case sono in legno e sfoggiano graziose facciate dipinte di verde tipiche della zona di Zaan. ■

MSC Magnifica offre crociere di 8 giorni alla scoperta di 5 delle città più suggestive del Nord Europa, le Perle del Nord. La nave farà tappa ad Amburgo, in Germania, a Southampton in Gran Bretagna, da dove sarà possibile visitare la cosmopolita Londra, a Le Havre in Francia, con possibilità di visitare Parigi, a Zeebrugge da dove sarà possibile raggiungere Bruges o Bruxelles in Belgio, e infine a IJmuiden/Amsterdam in Olanda.

DS
DE SIMONE[®]
Napoli



Oro con rubini
pear shape not heated

*100 anni
di professionalità,
creatività e design*

GIOIELLI E PIETRE PREZIOSE

Napoli
76/A, piazzetta S. Caterina
T. +39 081 403626
231, via Toledo
T. +39 081 421273

desimonegioielli.com

SOLO IL MARE SOLO MSC CROCIERE



Solo il mare può regalarti nuove sorprendenti esperienze. Solo MSC Crociere sa trasformarle in magia. Navi moderne ed eleganti, un'accoglienza calda e autentica, sapori deliziosi, intrattenimento di classe mondiale e le più belle destinazioni, dal Mediterraneo ai Caraibi e un'isola esclusiva.

Ogni giorno un nuovo orizzonte e nuove emozioni.

Ogni giorno è speciale anche grazie al nostro Protocollo di Salute e Sicurezza, leader nel settore.

Solo il mare può offrirti tanto. Solo MSC Crociere può offrirti tanto di più.

msccrociere.it



UN MONDO
DI SCOPERTE



Tommaso Riconzi

*Un'eccellenza
nel campo diagnostico*

DI ALESSANDRA CARLONI

Dedichiamo la rubrica a un professionista, ma soprattutto a una persona brillante, gentile, appassionata e carismatica: il dott. Tommaso Riconzi. Il suo Centro Augusto, studio medico di diagnostica per immagini, convenzionato con il Servizio Sanitario Nazionale, è un'eccellenza per la diagnosi precoce e la prevenzione. Parte-cipa anche a campagne sociali, come Campus della Salute, preziosa iniziativa nata dalla collaborazione dell'avvocato Tommy Mandato con la scienziata internazionale Annamaria Colao. L'impegno nel sociale è valso a Riconzi, inoltre, il premio Sepe, per la solidarietà dimostrata nei confronti di fasce svantaggiate della popolazione a cui il Centro Augusto ha dato assistenza sanitaria. Grande solidarietà dal Centro Augusto è arrivata alle donne della "Casa di Tonia", struttura socio-educativa residenziale fortemente voluta dal Cardinale Crescenzo Sepe. Questa vicinanza agli elementi più deboli della popolazione fa onore, ma non è per dott. Riconzi un motivo di lustro. Quello su cui, invece, può dirsi orgoglioso, è l'efficienza della struttura che si traduce in tempi rapidissimi di attesa e di refertazione e nella qualità degli esami espletati da personale altamente qualificato. Il Centro Augusto, inoltre ha il vantaggio di essere ubicato nel cuore del quartiere Fuorigrotta. Tra le prestazioni erogate vi sono la risonanza magnetica aperta, mineralometria ossea computerizzata (MOC) Dexa, tac multislice, ecografia ed ecocolordoppler, dental scan e cone beam, solo per citarne alcune. L'accoglienza del paziente è un altro fiore all'occhiello: "Al Centro Augusto l'avanzata della tecnologia e l'innovazione si combinano con il ruolo fondamentale del contatto umano". "Da noi, se c'è un problema, lo risolve un collaboratore sempre pronto a rispondere al telefono, non ci sono barriere digitali". Sinergie Salute (www.sinergiesalute.it) è un altro importante traguardo, nato dalla collaborazione con il dott. Elio Bava, specialista in odontoiatria. Si tratta di una rete virtuale di



Tra le prestazioni erogate vi sono la risonanza magnetica aperta, mineralometria ossea computerizzata (MOC) Dexa, tac multislice, ecografia ed ecocolordoppler, dental scan e cone beam, solo per citarne alcune. L'accoglienza del paziente è un altro fiore all'occhiello: "Al Centro Augusto l'avanzata della tecnologia e l'innovazione si combinano con il ruolo fondamentale del contatto umano". "Da noi, se c'è un problema, lo risolve un collaboratore sempre pronto a rispondere al telefono, non ci sono barriere digitali".

professionisti della sanità, nella quale sono comprese quasi tutte le specializzazioni. Acquistando una card a un prezzo simbolico, il paziente ha accesso ad una piattaforma nella quale trova la sua cartella clinica aggiornata, con tutti i dati relativi alle consulenze effettuate presso i professionisti della rete Sinergie Salute. Questo permette al paziente di avere un quadro completo del suo profilo di salute e l'accesso facilitato ad una équipe multidisciplinare di professionisti sanitari e parasanitari, con un costo ridotto e in tempi brevi. Sinergie Salute

rappresenta un'iniziativa unica nel suo genere, con un grande valore nell'ambito dell'educazione alla salute, è uno dei canali mediante i quali il Centro Augusto ha voluto concretizzare l'idea che ha del paziente: come persona e non come numero. Con questo valore guida il dott. Riconzi e il suo team garantiscono il livello più avanzato di immagini diagnostiche attualmente presente sul mercato senza dimenticare la solidarietà e il contatto umano con il cliente. Come sempre il connubio tra innovazione e tradizione porta i migliori frutti. ■

SPARKLING COFFEE

ITALIANS
KEEP IT COOL



KIMBO PRESENTA LA NUOVA BEVANDA FRIZZANTE AL CAFFÈ: KIMBO SPARKLING COFFEE

Il gusto autentico di **Kimbo** da oggi si sprigiona in un'originale bevanda frizzante al caffè.

Fresca e innovativa, **Kimbo Sparkling Coffee** è il tocco inatteso che rende speciale ogni momento della giornata: dall'aperitivo ad un post cena con amici, grazie al suo pratico formato in lattina è pronta da bere ovunque tu sia.

Provala con ghiaccio e limone per un risultato ancora più sorprendente!

Benessere

CHIRURGIA FUNZIONALE DEL NASO: TORNARE A RESPIRARE CON LE NUOVE TECNOLOGIE

Deviazione del setto nasale, ipertrofia dei turbinati e delle mucose, esiti di traumi, fumo, infezioni dentali sono le condizioni che più frequentemente possono alterare la funzionalità del naso e delle strutture associate. Quando è necessario, invece, intervenire chirurgicamente, la equipe Medicinæ, tratta abitualmente queste patologie con interventi endoscopici mini invasivi.

Con l'arrivo della stagione invernale i problemi respiratori diventano di attualità. Il virus del comune raffreddore, influenza e altri virus respiratori si diffondono facilmente, provocando sintomi che, seppure lievi, ostacolano le attività quotidiane. Naso chiuso, mal di testa, mal di gola e malessere diffuso, sono i più frequenti e diventano fastidiosi se permangono per più tempo nelle persone che soffrono di sinusite o hanno pregresse problematiche del tratto respiratorio superiore. Deviazione del setto nasale, ipertrofia dei turbinati e delle mucose, esiti di traumi, fumo, infezioni dentali sono le condizioni che più frequentemente possono alterare la funzionalità del naso e delle strutture associate. La fase diagnostica clinica è fondamentale, ma deve essere supportata da

esami strumentali: la TAC permette una analisi di tutte le strutture ossee del complesso maxillofaciale chiarendo il quadro anatomico. Le ricostruzioni 3D possono evidenziare anche ostacoli al flusso respiratorio in modo da agire in modo mirato sulla funzionalità del naso.

La Fibroscopia è l'esame di scelta che si effettua in ambulatorio, con un piccolo tubicino collegato ad una telecamera. È utile per l'esame delle mucose, restituendo immagini ingrandite e nitide sulla base delle quali è possibile prescrivere una terapia appropriata. Con la terapia medica, la maggior parte dei problemi si risolve brillantemente. Si va dalle irrigazioni di



Riccardo Cassese, Ines Mordente e Francesco Puglia del "Medicinæ Team"

acqua di mare sterile, gocce ed unguenti, fino alla prescrizione di antistaminici, cortisonici o antibiotici a seconda delle necessità specifiche. Quando è necessario, invece, intervenire chirurgicamente, la equipe Medicinæ, tratta abitualmente queste patologie con interventi endoscopici mini invasivi. La tecnica denominata FESS (Chirurgia Funzionale Endoscopica dei Seni), si effettua in ambulatorio oppure in clinica nei casi più complessi. Il vantaggio è nel rispetto dell'anatomia, con conseguente ripresa rapida con poco dolore post operatorio.

Nei casi in cui sia necessario ripristinare l'anatomia del setto nasale e dei turbinati l'intervento di scelta è la Rinosettoplastica: una tecnica chirurgica (valida anche ai fini estetici) che ha fatto notevoli progressi negli ultimi anni. L'intervento è effettuato in one day surgery, ossia il paziente è dimesso nello stesso giorno della chirurgia. Non si usano fastidiosi tamponi nasali. L'impiego di raffinate tecniche di anestesia generale aumenta il confort del paziente abbattendo il dolore post-operatorio. Anche qui una attenta pianificazione è fondamentale, effettuata in base a esame fibroscopico, TAC del massiccio facciale e fotografie.

Con queste tecniche è possibile ripristinare una corretta anatomia funzionale, migliorando il flusso di aria nelle vie aeree superiori: si tratta di interventi richiesti non solo da chi ha una patologia acuta da risolvere, ma anche da sportivi o da persone che hanno disturbi da apnea del sonno che vogliono migliorare la loro qualità di vita.

Presso l'ambulatorio Medicinæ® è presente tutta la tecnologia per la risoluzione di queste problematiche. I dottori Riccardo Cassese e Francesco Puglia effettuano numerosi interventi in questo campo e possono contare su una equipe chirurgica in grado di intervenire anche nei casi più complessi, in tutte le sedi Medicinæ di Napoli, Roma e Milano. ■



Università
Telematica

Il futuro ricomincia da te

Con **UniPegaso**
applichi il tuo impegno
nella giusta direzione

Numero Verde
800.185.095

unipegaso.it

Il Cafebar Leopoldo con un layout completamente nuovo

Lo scorso settembre è stato riaperto lo storico Cafebar Leopoldo di Via Vittoria Colonna. Il nuovo flagshipstore del gruppo, è stato progettato da Leopoldo Infante e realizzato in collaborazione con Costa Group. Ricerca, design, attenzione ai materiali, ma soprattutto funzionalità. Il nuovo store ha un layout completamente nuovo e, oltre al dehor in piazza, prevede una sala interna in cui è possibile concedersi un momento di relax. Il nuovo Cafebar è anche il primo a prevedere un angolo firmato "Taralleria Napoletana", lo store del gruppo Leopoldo interamente dedicato al tarallo napoletano in varie declinazioni.



Awards 2021, Villa Diamante "Location of the year"

Èa Napoli la miglior location dell'anno secondo "Awards 2021" di "Food & Travel Italia", edizione italiana del primo magazine internazionale che si occupa di enogastronomia, beverage, viaggi gourmet e turismo di alto profilo. "La bellezza è la miglior lettera

di raccomandazione". Citando una delle massime del filosofo Aristotele, Villa Diamante è stata insignita del premio Miglior Location Dell'Anno nell'ambito della kermesse "Awards 2021" di "Food & Travel Italia", edizione italiana del primo magazine internazionale (diffuso in 18 Paesi) che si occupa di enogastronomia, beverage, viaggi gourmet e turismo di alto profilo. La manifestazione che riunisce il meglio dell'imprenditoria e della cultura territoriale dello 'stivale' ha decretato la vittoria della splendida struttura napoletana, situata a Posillipo e affacciata sul Golfo di Napoli per il suo charme e per le sue indiscutibili doti di organizzazione in tema di eventi, cerimonie e wedding.



Panettone World Championship, trionfo per Sal De Riso

La seconda edizione del Panettone World Championship che si è svolta a Milano vede la regione Campania trionfare, infatti, è proprio Sal De Riso ad aggiudicarsi il primo posto, ma non solo, perché anche il secondo ed il terzo posto sono stati aggiudicati a pasticciieri campani. Il miglior panettone artigianale del mondo è quello di Salvatore De Riso, proprietario della pasticceria Sal De Riso in Costa d'Amalfi di Minori. Il suo panettone è stato giudicato dalle tre giurie presenti, ovvero la tecnica, la critica e la popolare, ricevendo da ognuna di esse il miglior punteggio. Anche il secondo ed il terzo posto della manifestazione, sommando i voti delle tre giurie, sono stati aggiudicati a pasticciieri campani. Infatti, Aniello di Caprio della pasticceria Lombardi di Maddaloni si è classificato al secondo posto, mentre al terzo posto c'è Giuseppe Mascolo di El Sombrero di Visciano, a Napoli.





Le Zirre Napoli, grande festa per l'inaugurazione del terzo store



Il primo anno di vita del terzo store “Le Zirre Napoli” è stato festeggiato in via Cavallerizza 39 con un’inaugurazione in piena regola: amici e clienti, foto ricordo, nuova collezione e tanti brindisi. Cartelli sfoggiati dalle hostess per la via con impresso il logo del brand dal lusso accessibile attiravano l’attenzione e indirizzavano al nuovissimo indirizzo Le Zirre Napoli, il terzo dopo via Crispi 66 e via san Pasquale a Chiaia 27. All’interno e all’esterno del negozio super colorato e allegro come è nello stile “Zirre” i padroni di casa Pier luigi Frezza e Paola Greco hanno accolto i loro ospiti venuti ad ammirare i nuovi spazi e la collezione Fall Winter 2021/22 dal titolo “Si Viaggiare” che si compone di diversi modelli di borse, tracolle, maxi bag e zaini in abbinamenti cromatici super cool. Una collezione ricca dove colori e tessuti convivono e danno vita ad un viaggio meraviglioso in mondi di sconfinata fantasia.

Torna il Galà Cinema Fiction Campania



Dal 22 al 25 novembre torna il Galà Cinema Fiction Campania. Il programma della XIII edizione è disponibile online.

Calendario Di Meo Napoli-Torino Capitali



Napoli incontra Torino, nel segno dell'arte, della cultura e dell'impegno. Il Calendario Di Meo, promosso e realizzato ogni anno dall'Associazione Culturale “Di Meo vini ad arte”, è giunto alla ventesima edizione. Dopo vent'anni di storia e un vero e proprio Grand Tour tra le capitali di mezzo mondo, quest'anno il prestigioso lunario celebra la capitale sabauda. “Ho scelto Torino capitale del Regno Sabauda, la cui politica fu decisiva per la nascita della moderna nazione italiana, e per il successo degli ideali Risorgimentali, in quanto mai come in questo periodo mi appare necessario tornare a riflettere sui principi fondanti e sulla storia del nostro Paese, per ritrovare le ragioni in parte appannate di unità e per riuscire a reagire alle angosce del presente”, ha spiegato Generoso Di Meo.



Si riaccendono le Luci d'artista a Salerno

Dopo il brutto stop dell'anno scorso a causa della pandemia, le bellissime Luci d'Artista di Salerno torneranno a stupire le migliaia di persone che andranno a visitarle in tutta la città, dal centro al lungomare. La data dell'accensione di quest'anno è prevista per il 26 novembre 2021 e lo spegnimento ci sarà il 30 gennaio 2022.



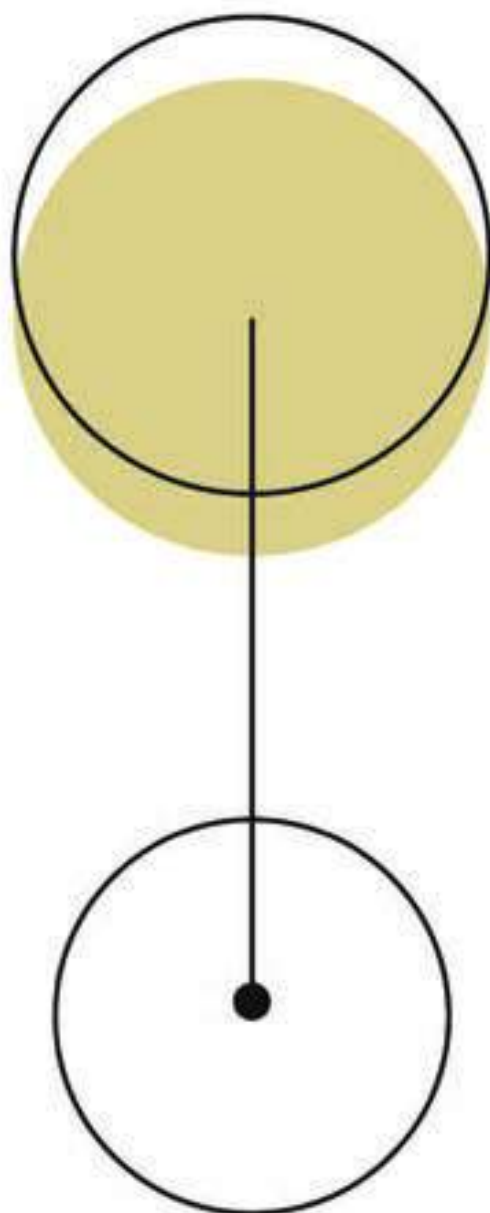
CIÙ CIÙ

SOLCHI RADICI SOGNI

FUORI DALLA SOLITA PROSPETTIVA.

Una visione all'avanguardia che indaga e scompone l'eredità vitivinicola ed enologica per sintetizzarla in prodotti di eccellenza, legati al territorio di origine, ottenuti con innovativi sistemi di coltivazione.

  [ciucivini.it](https://www.ciucivini.it)





Marco Maddaloni Charity

FOTO DI MAUREK POGGIANTE





Una vera pioggia di stelle è calata negli eleganti giardini di Villa Domi, a Napoli, nella suggestiva atmosfera della seconda edizione del “Marco Maddaloni Charity”, serata di gala benefica che quest'anno ha raccolto fondi per l'Associazione “A Ruota Libera Onlus”.

Romina e Marco Maddaloni hanno voluto chiamare a raccolta tanti amici, fra vip e sportivi, una parata di star nella prestigiosa dimora sui colli Animei, per una cena in grande stile e uno show con ospiti importanti, artisti di ogni genere e tanta beneficenza. Tra un'esibizione e l'altra di comici, cantanti e personaggi della tv, è stata un'asta benefica a tenere banco, al timone della quale nomi davvero di grido del panorama dello spettacolo e dello sport, il manager e talent scout Alex Pacifico, la





conduttrice Pamela Camassa, con il padrino dell'evento, Gianni Maddaloni. All'asta sono stati messi a disposizione di tutto il pubblico della serata alcuni cimeli di noti personaggi dello spettacolo e dello sport e il ricavato della serata è stato devoluto in beneficenza alla Onlus "A Ruota Libera". Lo scorso anno invece, il sostegno solidale è stato dato all'Ospedale Cardarelli di Napoli e ha permesso di acquistare un apparecchio per il monitoraggio predittivo della Sepsis al Reparto di Terapia Intensiva Neonatale.

Sono stati tantissimi i volti famosi a Villa Domi per la seconda edizione del "Marco Maddaloni Charity". Fra loro: Marina la Rosa, Youma Diakite, Aaron Nielsen, Pino Maddaloni, Fabiano Santacroce, Barbara Petrillo, Veronica Simioli, Diego Di Flora, Maria Mazza, Debora Villa, Teresanna Pugliese, il cromatologo Ubaldo Lanzo, Benedetta Mazza, Ariadna Romero, Mario Ermito, Fabio Salvatore, Emiliana Cantone e alcuni comici della fortunata serie tv "Made in Sud". ■



IL MIGLIOR
RISULTATO
È QUELLO
CHE NON
SI VEDE.

info: 081 0117801

www.ivanlarusca.it





Sea Charity Gala





Veronica Maya, avvolta in un bellissimo abito paillettato, è stata l'ambasciatrice del Sea Charity Gala, evento che ha visto la partecipazione di molti volti noti: Patrizio Rispo, Floriana e Luisa di Made in Sud, Patrizia Pellegrino, Andrea Sannino, Erminio Sinni, Marco Sentieri e uno spumeggiante Peppe Iodice. Ideato per sostenere la Fondazione Santobono Pausilipon, si è svolto al Club Partenopeo di Napoli, con l'accoglienza di Veronica Maya supportata dalle sue socie Francesca Frendo e Carla Travierso. A chiudere la serata spumeggiante, Peppe Iodice, noto comico partenopeo





che ha preso parte all'estrazione dei vincitori della riffa organizzata per sostenere una nobilissima causa. Il ricavato, infatti, andrà a sostegno dei progetti che la Fondazione Santobono Pausilipon per la realizzazione di un ambulatorio Odontoiatrico dedicato ai bambini della Campania con bisogni speciali che necessitano di un'assistenza specialistica che non sarebbe possibile garantire in un normale ambulatorio odontoiatrico. ■





CONTATTACI PER LA TUA MIGLIORE
SOLUZIONE ASSICURATIVA

LAUDIERO

ASSICURATORI DAL 1969

VIA SECCIO DEL POPOLO, 22 / 80138, NAPOLI (NA)
TEL. 081 20 32 61



Tuttosposi

L'edizione della Ripartenza





Nuovo format per la storica fiera del wedding Tutto Sposi che, alla Mostra d'Oltremare di Napoli, in questa edizione della ripartenza post Covid, ha dato spazio ai desideri e ai progetti di 30mila future coppie di sposi in una atmosfera di festa ma soprattutto di concretezza. Nessuna grande sfilata, pochi ospiti d'eccezione, come il Maestro Rocco Barocco, ma micro-eventi diffusi all'interno e all'esterno dei padiglioni espositivi, concepiti come "capsule interattive", con musica dal vivo, dj set, free bar cocktail, performance di artisti italiani ed esteri, e giovani modelle in abiti da sposa. "Era da tempo che pensavo ad un evento - ha dichiarato Martina Ferrara, presidente Tutto Sposi - sostituendo le sfilate che, tra l'altro, non si sarebbero potute più effettuare visto l'assembramento in sala che si creava durante le passerelle di Tutto Sposi. Inoltre, con le ca-



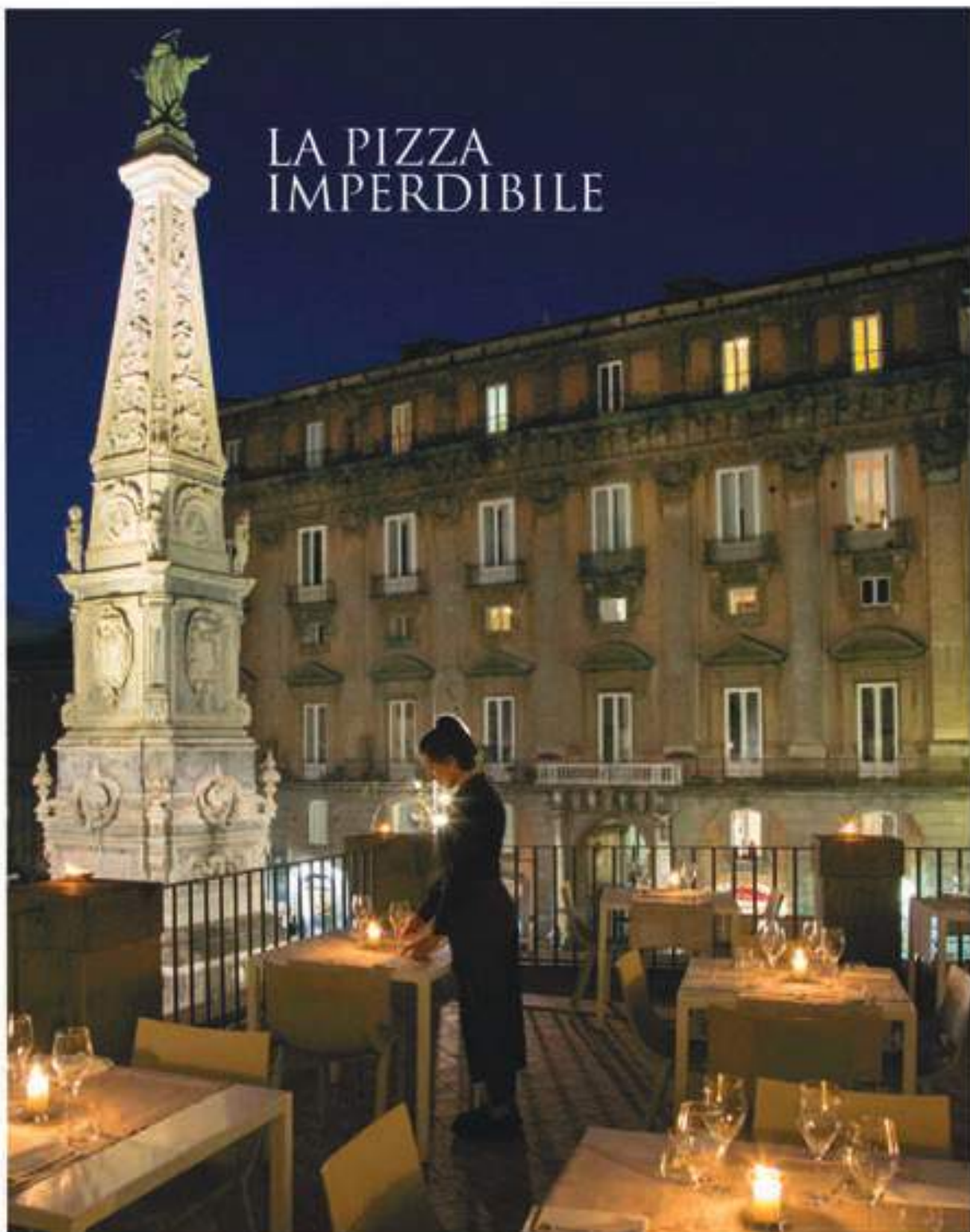
psule riusciamo a coinvolgere il pubblico durante l'intera giornata espositiva evitando un solo appuntamento serale ma di presentare gli show durante l'intera settimana e non solo nei weekend”.

Un format vincente, che si adatta con originalità ai nuovi tempi che determinano modalità diverse di gestione per gli eventi fieristici e che incontra le necessità di aziende e di pubblico. Apprezzato dai visitatori che hanno affollato il Salone durante i nove giorni, dal 16 al 24 ottobre, il nuovo modello sarà riproposto anche nella prossima edizione di Tutto Sposi.

Le coppie sono state le vere protagoniste di Tutto Sposi. I futuri sposi hanno visitato gli stand degli espositori trovando, in un momento così particolare come quello della tanto attesa ripresa degli eventi e delle cerimonie, proposte complete, capaci di rispondere a tutte le difficoltà dell'organizzazione del matrimonio, con la massima qualità, in particolare quelle legate alla scelta della location e dell'organizzazione del viaggio di nozze, due settori che hanno attraversato una grande impasse durante il lungo periodo pandemico. ■



LA PIZZA IMPERDIBILE



Ingredienti selezionati per le pizze del giovane e capace
pizzaiolo Davide Ruotolo e dello chef Lino Scarallo.

Piazza San Domenico Maggiore 5 - Napoli



www.palazzopetrucci.it



PALAZZO PETRUCCI®
NAPOLI



I Nastri d'Argento

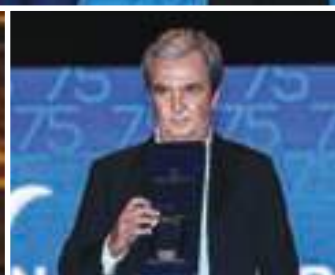
*Premiati a Napoli le icone
più amate nelle grandi serie*





I Nastri d'Argento 2021, premio nato nel 1946, sono andati alle Serie "Petra" di Maria Sole Tognazzi con Paola Cortellesi, a "Romulus", ideata e diretta da Matteo Rovere, e a "Il Commissario Ricciardi" prodotto da Rai Fiction e Clemart. Festeggiati a Napoli anche alcuni attori che il pubblico ha particolarmente amato, come Paola Cortellesi, Antonio Milo e Lino Guanciale. Con i tre vincitori 2021, i Nastri di eccellenza già annunciati di questa I edizione realizzata in collaborazione con la Film Commission Regione Campania, verranno consegnati i premi alle cinque Serie Internazionali che hanno rilanciato lo stile autoriale e il racconto, ma anche il mercato italiano nel mondo in una 'cinquina' eccellente dei titoli amati dagli spettatori, non solo in Italia, L'amica geniale, "The New Pope", "We Are Who We Are", "Gomorra - La Serie", "ZeroZeroZero". E i premi sono andati ai registi Saverio Costanzo, Luca Guadagnino, Paolo Sorrentino, Stefano Sollima, Marco D'Amore, ai 'capitani coraggiosi' della più grande produzione degli ultimi anni.

A Palazzo Reale Nastri per Luca Zingaretti, per i vent'anni de "Il Commissario Montalbano", Marco D'Amore e Salvatore Esposito per "Gomorra - La Serie", Stefano Accorsi - anche ideatore - per la trilogia di "1992, 1993, 1994", Alessandro Borghi per "Suburra - La Serie" e Silvio Orlando per il ruolo del Cardinale Voiello di "The young Pope" e "The new Pope" del Premio Oscar Paolo Sorrentino. A Napoli anche premi per i giovani protagonisti a cominciare dalle interpreti de "L'amica geniale" che avranno un riconoscimento speciale dei Nastri insieme a Nuovo Imaie. Con Ludovica Nasti e Elisa Del Genio, le ex piccole Lila e Lenù, i premi andranno anche alla coppia delle due interpreti più grandi Gaia Girace e Margherita Mazzucco. In questa prima 'edizione vetrina' promossa, non a caso, nella Regione che vanta il fermento più interessante della





fiction nazionale, premiata anche la qualità delle serie prodotte e girate a Napoli. Dal 2005 a oggi sono mille, infatti, i progetti sostenuti in Campania, di cui 250 tra film e fiction. Oltre 50 i titoli per la tv, comprese le 5 stagioni di "Gomorra - La Serie", le 2 stagioni de "L'amica geniale" (di cui la terza è in lavorazione), le stagioni de "I Bastardi di Pizzofalcone", che inaugurano la terza serie. E le produzioni, oltre ai cast ricchissimi di attori, coinvolgono tecnici e personale in una percentuale che oscilla fra il 40% e il 60% di maestranze del territorio, dalla produzione alla scenografia. E l'omaggio a Napoli va innanzitutto al padre delle serie rapidamente diventate evergreen della produzione e dello stile narrativo della fiction prodotta in Campania Maurizio De Giovanni Nastro Speciale condiviso con Siae proprio per la scrittura. Un premio che celebra i suoi titoli più rappresentativi, da I bastardi di Pizzofalcone a Mina Settembre. Riconoscimenti anche per alcuni popolarissimi protagonisti di queste serie come Tosca D'Aquino e Massimiliano Gallo. Nel corso della serata verranno consegnati i Nastri, con un restyling ideato esclusivamente per le Serie, nella 'rilettura' dell'orafo dei grandi premi, Michele Affidato. ■







Un BDay sullo stile di “**Eyes wide shut**”

FOTO DI GIANLUCA GRIMALDI



La festa di compleanno di 40 Anni di Antonio De Gaetano si è tenuta a palazzo San Teodoro, realizzata e progettata dalla inimitabile Annalisa Vollero. Gli invitati hanno ricevuto una maschera come “pass” per l’evento insieme all’invito, come voleva il dress code “total black with a mask”. Il mood board dell’evento era estremamente sofisticato, con allestimento di orchidee nere di Flover, in un’atmosfera di luci soffuse dal ciano al blu e tantissime candele, che riportavano al film “Eyes wide shut”. Per i più attenti c’era una frase riportata sulla scatola “nessun sogno



Un luogo unico per la tua salute, il tuo benessere e la tua bellezza.

Medicina e chirurgia estetica / Chirurgia maxillo-facciale
Dermatologia e malattie veneree / Chirurgia dermatologica
Protocolli innovativi acne e capelli / Laserterapia e terapie di ultima generazione.

Via Depretis, 114 - Napoli / Via Po, 16/B - Roma / Corso Matteotti, 1/A - Milano
Customer Care Medicinae +39 081281694 / +39 3925933070
Customer Care Maxillofacciale e Odontoiatria +39 3311514144

 **Medicinae**  **medicinae.it**



www.medicinae.it



resta veramente soltanto un sogno....”, come quello realizzato dal festeggiato nel vedersi circondato dall’affetto sincero dei suoi amici di sempre, tra i quali Marco Ferrigno e Nancy, tutti presenti alla sua festa insieme a tanti vip come Allan, Thais Marques, Chiara Giorgianni. Una drink list signature in cui l’oro 24 carati era uno degli ingredienti dei cocktails così come l’immancabile cocktail total black pensato e studiato per Antonio. Anche la torta, realizzata dalla cake designer Annarita Falcone, era molto scenografica, con il logo del festeggiato e le orchidee total black. La serata è stata allietata dalla band di Forlenzo, a cui è seguito il dj set con una playlist esclusiva direttamente dalle discoteche di Ibiza, tanto amate dal festeggiato. ■





IDOLA

IDOLA

SALOON

www.idolasaloon.it

Napoli: Via Duomo 138 - 140 - Piazza Bovio 23 - Piazza Nazionale 42 A 43
Via Riviera di Chiaia 245/248 (Aperti anche la domenica dalle 9:00 fino alle 14:00)

Roma: Via del Viminale Angolo De Pretis

Milano: Via Angelo Mauri 3 Corso Vercelli - Via Larga 2



Ester Gatta, “Shimmer in the dark” per i suoi 50 anni

FOTO DI FRANCESCO BEGONJA





Il Malandrino, l'area lounge bar di Palazzo Petrucci, ha fatto da cornice al golden event per i 50 anni di Ester Gatta, "Shimmer in the dark", ossia "scintilla nel buio", è la frase del video invito al party, che indicava un dress code luccicante, che ha visto la regia di Carolina Pignata e Marcella Buccino.

Come quello della festeggiata, che indossava un abito metal mesh firmato Eles, accanto al marito, l'imprenditore Antonio Trani, in smoking silver.

Tra i parenti, le immancabili sister Roberta e Gabriella Gatta, e tantissimi amici tra i quali Eugenio Caputo, Francesca e Rossella Frendo, Francesca Cataldi e Marco De Fazio, Alessandra Libonati e Ugo Camerino, Daniela Del Gaiso, Laura e Vito Di Nardo, Maria-





teresa Ferrari, Marilisa Mattiello, Alessandro e Nando Amicarelli, Fabia Grande e Antonio Melissa, Rossella Ferraro, Gustavo Ruggiero, Alessia Schisano.

Lo chef Lino Scarallo ha deliziato gli ospiti con risotto di mare al limone, tubetti all'astice, e le pizze di Palazzo Petrucci. A fare da sottofondo, una deep house revival del dj Davide Ranno e la performance dal vivo degli Spillenzia.

La cena stellata è culminata in una astro cake di Giadacake, accompagnata da un video di auguri del caro amico Alessandro Siani. ■



CONFETTI, PRALINE
& CIOCCOLATINI

maxtris



STORE

via Calabritto, 16
NAPOLI

Visita il sito..

STOREMAXTRIS.IT



Disponibile su
App Store

Disponibile su
Google Play



i'm
party



Ciro Thierry Perrella

Uno svizzero napoletano



130





In occasione dei 50 anni dell'autore, **Ciro Thierry Perrella**, amministratore della Fiera del Mobile di Riardo nonché, dal 2017, **Ceo & Founder di Thierry House**, è stato presentato il libro in una esclusiva serata di gala organizzata all'Ambasciatori Unconventional Restaurant di Napoli.

“Uno svizzero napoletano. L'orgoglio di una grande azienda italiana” è il racconto di una storia intima, coraggiosa, sincera, semplice, appassionata. L'obiettivo del suo autore, **Ciro Thierry Perrella**, è raccontare non solo i dati positivi, forse già evidenti, ma soprattutto i dolori, le difficoltà, le esperienze che lo hanno formato e i tanti incontri fondamentali che lo hanno portato ad essere l'uomo, il padre e l'imprenditore che è oggi. Dettagliando il percorso straordinario di un'azienda che ha mosso passi da giganti dal sud dell'Italia in tutto il Paese, con il marketing messo in campo, intuitivo e strategico, l'autore si sofferma doverosamente sull'altro grande protagonista del libro, suo padre **Raffaele**, allargando il racconto alla famiglia con tante memorie e aneddoti, talora lieti e sempre di forte impatto. Non potevano mancare le note storiche e sentimentali che hanno portato alla creazione di un complesso aziendale, architettonico e paesaggistico, ancora oggi unico nel suo genere – la Fiera del Mobile di Riardo – costruito, in anticipo sui tempi, con una grande sensibilità per l'ambiente e la sostenibilità. ■





Happy BDay *per* **Ugo Abbamonte**

FOTO DI MARCO BALDASSARRE



L'ambito rampollo napoletano, Ugo Abbamonte, ha festeggiato i suoi 25 anni nella tenuta di famiglia a Melizzano. I giardini della casa hanno fatto da cornice ai 500 invitati di Ugo, che sono stati accolti con grande affetto dalla madre di Ugo, Paola Abbamonte e dalla sorella Asia.

Il sottofondo musicale è stato affidato alla console del dj Christian Ciotola, l'ottima cena è stata aperta da un corposo aperitivo ed è culminata nel faticoso taglio della torta.

Sono state solo 25 le candeline spente da Ugo, ma la sua maturità non rispecchia l'età anagra-

TENUTA

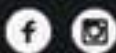
Agrilat



Mozzarella di Bufala
Campana D.O.P.



www.tenutaagrilat.it





fica. Ugo ha approfittato del suo compleanno per raccogliere offerte per la Spes-F della Fondazione Grimaldi creata dall'avvocato e suo amico Francesco Canonico.

Ha chiesto a tutti invitati, invece di un regalo, una donazione per la Fondazione, in cui lui stesso collabora personalmente. Per dare luce a questo progetto in cui crede fortemente, durante la festa ha preso il microfono e spiegato nello specifico di cosa si occupa. Lo ha fatto con la passione di chi ci mette il personale impegno in un progetto, credendoci fino in fondo. La Fondazione sostiene le famiglie disagiate dei quartieri a rischio di Napoli, con un lavoro concreto, che va dalla spesa, fino al tenere impegnati i ragazzi, a farli studiare ecc.

Ugo, proveniente da una famiglia agiata di imprenditori, ha sentito di dover fare qualcosa per gli altri, consapevole di avere tutto ed anche il superfluo. Così, invece di pensare solamente a divertirsi durante il party del suo venticinquesimo compleanno, ha voluto dar luce, innanzi ai suoi 500 invitati, a questo progetto. 25 anni, i suoi, certamente ben spesi, dati i risultati dal punto di vista umano.

Tra i tanti amici, Michele De Simone, Gabriele Esposito, Allegra Conte, Eduardo e Giulia Maurelli, Ciro Lima-tola, Luisa Grillo, Gianni Buonocore, Renato Tuccillo. ■





CENTRO AUGUSTO

*Esami
diagnostici
in 24 h*

**Risonanza Magnetica aperta
Cone Beam - Ecografia
MOC Dexa - Tc Multislice
Tc Dentalscan - Radiografia
digitale**

www.centroaugusto.it
centroaugusto@virgilio.it
Via LEOPARDI, 60 - Napoli



081.2391131



**i'm
party**



Federico Fashion Style party

FOTO DI MAUREK POGGIANTE



Un evento super fashion si è tenuto al Cocos Ricevimenti di Casoria a Napoli per festeggiare il compleanno di Federico Lauri in arte Federico Fashion Style, hair stylist di numerose showgirl dello spettacolo, noto per le numerose ospitate a Pomeriggio 5 e a Domenica Live di Barbara D'Urso negli studi televisivi della Mediaset. Federico è stato protagonista anche del Salone delle Meraviglie, un programma televisivo andato in onda su Real Time dove il giovane parrucchiere in ogni pun-



il Regale
FANTASIE ANTICIANALI
LA TORRACA



LA TORRACA

info@latorraca.net

www.latorraca.net



tata nei suoi saloni di bellezza racconta le sue giornate alle prese con le sue clienti molto esigenti. La star del fashion, originaria di Anzio, ha curato nei minimi dettagli il suo compleanno, affidando a Steven Di Maio l'intero allestimento del locale, dalla preparazione dei tavoli per la cena di gala, allo show in consolle con dj set. Come ad ogni sua festa, anche questa volta l'oro è stato il colore predominante perché Federico è un grande appassionato del glitter e luccicanti paillettes, sempre presenti sugli abiti che indossa.

Accolti dal padrone di casa, centinaia di amici e parenti sono stati accompagnati in una lussuosissima sala da ballo dove li hanno accolti gli chef stellati per un ricco aperitivo seguito da una raffinatissima cena di gala. Tantissime fashion blogger, influencer, modelli, tra i quali Chiara Fornelli, Antonio Chiaro, Fabio Tramontano, Luigi Russo, Vincenzo Alfieri, Enzo Paudice e tanti altri. La serata è stata accompagnata dalla musica di Ernesto Dolvi, è proseguita con lo spettacolo della cantante Fabiana, e si è conclusa con la voce straordinaria della cantante Emiliana Cantone. ■





FTTM



SPARE PARTS SERVICE CENTER



**Specializzata nella distribuzione di ricambi,
riparazione e manutenzione dei motori principali
ausiliari nel campo navale**



La nostra azienda è anche:

- ✓ Agente HYUNDAI HEAVY INDUSTRIES CO LTD
- ✓ Distributore autorizzato turbosoffianti Napier.
- ✓ Agente esclusivo KUPKE WOLF GMBH.
- ✓ Agente Taiko Kikal.

L'azienda dispone di una joint-venture con officine navali a Napoli, CIVITAVECCHIA, Genova e Palermo.

Office: Via Cimarosa, 37 - 80127 Napoli (Italy) **ph.:** +39 081 556 28 17 **fax:** +39 081 220 49 33

e-mail: info@fttm.it **web site:** www.fttm.it **cod. fisc. e part. iva:** 08077821216





***Philipp Plein** sceglie Napoli per il lancio della nuova collezione*





Il Gruppo De Rigo, leader mondiale nel settore dell'occhialeria, ha scelto Napoli per celebrare il lancio in Italia della prima collezione eyewear realizzata dall'azienda per il brand Philipp Plein.

L'evento si è svolto lo scorso 3 ottobre all'Agorà Morelli, suggestiva location nel cuore di Napoli ricavata dalla preziosa opera di conservazione di un'originaria grotta borbonica, la Grotta del Chiatamone.

All'evento organizzato per gli ottici italiani di De Rigo sono intervenuti Barbara De Rigo, Chief Marketing Officer del Gruppo, e lo stilista tedesco Philipp Plein, special guest volato a Napoli





appositamente per presentare la nuova collezione che si caratterizza per un'estetica massimalista, pensata per uomini e donne sicuri di sé che non vogliono passare inosservati. Camaleontintico, eclettico, ironico, si è presentato al pubblico napoletano con grande affetto e simpatia, prestandosi ai numerosi selfie che gli sono stati chiesti.

È un orgoglio per la città che uno stilista così noto e seguitissimo sui social con oltre due milioni e mezzo di follower, abbia scelto proprio Napoli per il lancio della sua linea eyewear. Qualche "pezzo" era esposto nelle teche al party, e rompeva il buio dell'Agorà morelli, con la tempesta di diamanti luccicanti.

La serata si è svolta tra divertenti battute di Plein al microfono, brindisi, musica mixata da una esuberante dj in consolle, e una cena al braccio di Alba Catering. ■



IDEA REGALO
salute e benessere



DETOX
CINQUE-CINQUE-CINQUE
box

Rigenera corpo e mente!

Proponi la BOX del
programma DETOX 555
per la tua azienda o per una
persona speciale.

DETOX
CINQUE-CINQUE-CINQUE

Un programma innovativo per depurarsi
senza eccessive rinunce alimentari o sforzi fisici.

neafit[®]
DIMAGRIMENTO IN RELAX



Via Vittoria Colonna,
14 - Napoli

neafit.com





Coachella Party

FOTO DI FRANCESCO BEGONJA

Un originale Coachella Party è stato organizzato da Carolina Pignata e Marcella Buccino per la figlia della stilista Ester Gatta, Alessia, presso l'Are-nile di Bagnoli. La bella Alessia, avvolta in un abito rigorosamente

firmato Eles Couture, azienda della mamma Ester, è stata circondata dagli amici più cari che si sono scatenati sui mix del dj Peppe Blasio. Il food di Carino e Birdy's Bakery, ha preceduto il fatidico momento della torta. ■





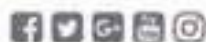
Villa Diamante

UN ANGOLO DI PARADISO
TRA CIELO E MARE



EVENTI
—
RISTORANTE
—
CATERING

Via Manzoni, 131 B
80123 - Napoli
info: 081 575 24 33
villadiamante.it







DECRISTOFARO

scarpe fatte a mano

iPhone 13 mini. Spettacolo in tutto e per tutto.

iPhone 13 mini. Con sistema a doppia fotocamera più evoluto mai visto su un iPhone.
Velocissimo chip A15 Bionic. Autonomia senza precedenti. Design robusto.
E un display Super Retina XDR ancora più luminoso.

A partire da € 839



NAPOLI Vomero | Chiaia | Toledo
www.rstore.it

R-Store

