

L'Espresso

MAGAZINE

NOVEMBRE-DICEMBRE 2022 Anno XV N°87

MAXTRIS
Dai confetti ai macarons

TAGLIATORE
Mezzo secolo di stile nel ricordo
del patron Franco Lerario

MULISH
Alta sartoria quotidiana

TENNIS NAPOLI CUP
Trionfa l'azzurro Musetti

ISCHIA
L'isola di Cleopatra

TUTTOSPOSI
Ancora un grande successo

CARMINE RECANO

Disponibile su
App Store

Disponibile su
Google Play



PATEK PHILIPPE
GENEVE

OGNI TRADIZIONE HA UN SUO INIZIO.



UN PATEK PHILIPPE NON SI POSSIEDE MAI COMPLETAMENTE.
SEMPLICEMENTE, SI CUSTODISCE. E SI TRAMANDA.

CALATRAVA PILOT TRAVEL TIME REF. 5524R



Trucchi

www.trucchiorelogeria.it

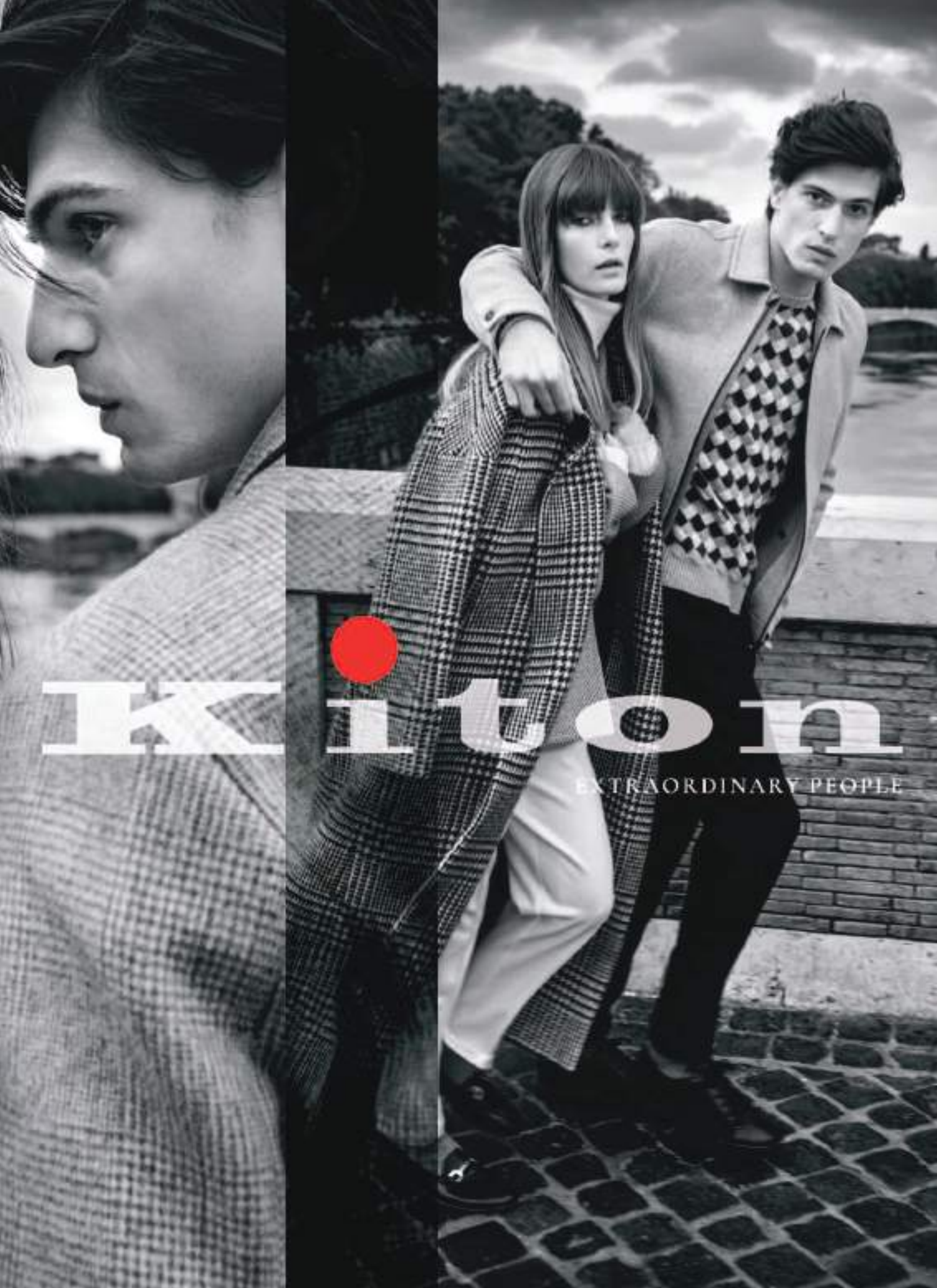




Salvatore Ferragamo



ROMA VIA DEL BABUINO 22
MILANO VIA SANT'ANDREA 16
KITON.COM



Kiton

EXTRAORDINARY PEOPLE

IN COPERTINA



Carmine Recano
ph Paolo Puopolo

Edito da i'M srl

Redazione
tel 081 263508
fax 081 282662
www.immagazine.it
info@immagazine.it
reg. trib. di Napoli n° 47
dell'8.05.2008

Editore

Maurizio Aiello

Direttore responsabile

Ilaria Carloni

Caporedattore

Alessandra Carloni

Collaboratori:

Francesca Andreoli
Francesca Raspavolo

Graphic Design

Francesco Finizio
media.finizio@gmail.com

Fotografo

Marco Rossi

Distribuzione

Idea Marketing

Stampa

Arti Grafiche Boccia S.p.A. - Sa

Per la pubblicità

ph 081 263508
info@immagazine.it

i'M ONLINE

WWW.IMMAGAZINE.IT



Follow us on:



Studio Legale

Avvocati Maione
via Stazio n.3 - Napoli
www.avvocatimaione.it
info@avvocatimaione.it
ph 081 7144537



L'Editore

Maurizio Aiello



**Il Direttore
Responsabile**

Ilaria Carloni

20



34



58



66

SOMMARIO



48

20 Mulish

ALTA SARTORIA QUOTIDIANA
DI FRANCESCA RASPAVOLO

34 Tagliatore

MEZZO SECOLO DI STILE NEL RICORDO
DEL PATRON FRANCO LERARIO
DI FRANCESCA RASPAVOLO

48 Carmine Recano

"MARE FUORI" E... DENTRO
DI ILARIA CARLONI

58 Maxtris

DAI CONFETTI AI MACARONS
DI FRANCESCA RASPAVOLO

66 Raoul & Swing Orchestra

DALLA LIRICA ALLO SWING
DI ALESSANDRA CARLONI



TUDOR

#BORN TODARE

Cosa spinge una persona a ricercare le grandezze? Ad affrontare l'ignoto, ad avventurarsi nell'inesplorato e ad accettare ogni sfida? È lo spirito da cui nasce TUDOR, lo spirito che ogni orologio TUDOR incarna. Alcuni sono nati per seguire. Altri sono nati per osare.

Lancette "Snowflake"
una caratteristica distintiva degli orologi subacquei TUDOR sin dal 1969

Movimento di Manifattura
MT5601 certificato dal COSC, con spirale del bilanciere in silicio e autonomia di 70 ore "a prova di weekend"

Cassa di 43 mm di diametro in bronzo

Garanzia di cinque anni, trasferibile, senza registrazione né revisioni obbligatorie

BLACK BAY BRONZE

MONETTI
ALTA OROLOGERIA E GIOIELLERIA

RIVENDITORE AUTORIZZATO
NAPOLI - VIA DEI MILLE, 12
NAPOLI - VIA S. BRIGIDA, 60/A

26



40

15 L'opinione

L'ISLAM ED IL VELO (MOHSEN)
DI FABRIZIO CARLONI

16 Bellezza

RINOPLASTICA E RINOFILLER: IL MIGLIORAMENTO ESTETICO
E PSICOLOGICO DEL PAZIENTE
DI IVAN LA RUSCA

26 Ischia

L'ISOLA DI CLEOPATRA
DI FRANCESCA ANDREOLI

40 Pompei

LA CIVITAS CHE ISPIRÒ MOZART
DI FRANCESCA ANDREOLI

70 Tecnologia

UNA RISPOSTA AD OGNI ESIGENZA:
IL CINEMA IN CASA
DI LUCA PASQUARELLA

72 I'M Model

FEDERICA CALEMMÉ

78 MSC Crociere

L'INVERNO NEL MAR ROSSO CON MSC CROCIERE

81 Professionisti al top

L'EDILIZIA FIRMATA CORSICATO
DI ALESSANDRA CARLONI

84 Benessere

ACNE: CORRELAZIONI TRA PELLE, INTESTINO E STRESS

86 Fotonotizie

90 Galà Cinema Fiction

ITALIAN IDENTITY

96 Roberta Bacarelli Fashion Show

UN INNO ALLA LIBERTÀ

100 Grande successo per Tuttosposi

106 A Frank Grillo il Capri Award "Italoamericano 2022"

110 Tennis Napoli Cup

TRIONFA L'AZZURRO MUSETTI

116 II edizione della Sefaro Event

SOMMARIO

110

81

96

106

116



TOM FORD

MICHELE FRANZESE MODA
Via Domenico Morelli 6/8/10 - Napoli



120

124



130

134



138

142



SOMMARIO

120 Doppio party per La Rusca

124 I 18 anni di Lady Sorbino

130 Sfilata, brindisi e una folla di gente da Blunauta

134 Immersi nel mondo di Tudor e Monetti

138 I 18 anni di Laura Fonzone in un giardino fatato

142 La prima milanese di Cilento 1780

MONTBLANC



1858 Iced Sea.
Inspired by the Mont Blanc Glaciers.

HUBLOT




HUBLOT
CAPRI BOUTIQUE

Via Vittorio Emanuele, 40

hublot.com • f • w • i

CLASSIC FUSION

18K yellow gold case.
Self-winding chronograph movement.

L'ISLAM ED IL VELO (MOHSEN)

DI FABRIZIO CARLONI



La rivolta in Persia della parte migliore e più giovane ed evoluta della popolazione, unitamente al trattamento riservato sino alla somministrazione della scudisciate e della morte a tante giovani donne islamiche come la diciottenne pachistana Saman Abbas e la sedicenne iraniana Asra Panahi, ha sollevato di nuovo la vexata quaestio della compatibilità della religione maomettana con le Costituzioni della totalità dei paesi occidentali e con la ragione.

La risposta sarebbe del tutto scontata se il nostro mondo, quello con una marcata matrice biblica, non fosse vittima ormai consolidata di un complesso di colpa non attenuato dall'attualizzazione di fenomeni superati come lo schiavismo, il colonialismo, il razzismo e la parte più invasiva del proselitismo della Chiesa.

Ma ciò premesso, come è possibile non considerare con pragmatismo un pericolo per il mondo occidentale la religione nata a Medina nel 622 dell'era volgare, i cui seguaci per numero stanno superando i proseliti di Gesù Cristo?

Come non ribellarsi ai precetti di una dottrina religiosa che condanna alla morte per precipitazione gli omosessuali, facendo un distinguo che va a danno dei gay passivi ed è indulgente con gli attivi e con i cultori della zoocerastia?

Il Corano, la pietra angolare della vita e dei comportamenti del variegato mondo maomettano i cui fedeli stanno invadendo l'Europa, contrariamente alla Bibbia che per consolidata dottrina è ispirata da Dio, racchiude la parola increata di Allah e va letto e mandato a memoria in arabo classico; ciò perché la sua interpretazione sia assolutamente letterale e non influenzata dalla traduzione nelle varie lingue dei popoli tra cui c'è il dovere della infiltrazione o della conquista armata (il Jihād; guerra santa) del dar al-harb (casa della guerra) popolato dagli infedeli. Questo comporta che le componenti dell'altra metà del cielo siano trattate, secondo la Sharia, ed in particolare dalla Sūra sulle donne, senza possibilità di eccezione, secondo parametri rigidi ed insuperabili. La moglie, madre, sorella per questa raccolta di norme rimane un essere ridotto e dipendente dalla volontà del padre, del fratello e del marito; la sua indisciplinazione va punita con ammonimenti ultimativi che precedono l'utilizzo dello scudiscio. Per non soffermarsi sulla lapidazione che tocca alle adulate più o meno pentite.

L'inferiorità della donna rispetto all'uomo è resa solare se si considera soltanto la po-

ligamia, l'eredità che le spetta per il 50 per cento di quanto compete al maschio, il giuramento in sede giudiziaria che vale la metà di quello dell'uomo; e la legislazione sul matrimonio che regola il suo scioglimento dando molte opportunità in più al marito?

Il Corano pretende peraltro dalla donna la "modestia" che si esprima con la salvaguardia radicale del pudore che riguarda qualsiasi contatto con rappresentanti del "sesso forte" che non siano il padre, il fratello, suoceri o figli; sempre la donna non può uscire da casa senza l'accompagnamento di uno di questi familiari; la femmina pubere deve peraltro nascondere il volto e dissimulare le sue forme; sempre la donna non può andare in bicicletta perché le siano risparmiati i presunti eccitanti contatti tra la sella e le pelvi...

E tornando al generale, il reato di apostasia che impedisce ad un musulmano di cambiare la sua filosofia passando ad una religione diversa con l'inevitabile assassinio all'arma bianca che per riferimento anatomico ha come al solito la strozza? Cosa dire a proposito di quest'aspetto selvaggio della sorte toccata all'intellettuale indiano Sir Ahmed Salman Rushdie perseguitato, ferito e vilipeso per il suoi The Satanic Verses per tutta la vita? Qualche anno fa a Capri sollecitai i Carabinieri ad intervenire a carico di un signore di chiara fede musulmana per il reato di maltrattamenti in famiglia perché in pieno Ferragosto i maschi di casa deambulavano in maniche di camicia e pantaloncini mentre la madre e la figlia adolescente erano velate e costrette a fare le stufe sotto vari strati di veli e vestiti. Il risultato fu che i Carabinieri fedeli al principio del politicamente corretto lasciarono correre mentre il musulmano mi prometteva che mi avrebbe giugolato come "una mucca".

Stessa sorte prospettatami da un seguace di Maometto a piazza Politeama a Palermo che a caldo dopo l'attentato alle Torri Gemelle era stato da me sollecitato a non arrangare la folla con calore sostenendo che la strage era stata organizzata dagli "infedeli".

Tra i miei amici più cari e tra le tante eccezioni, voglio ricordare Mohsen, un ingegnere persiano che ha studiato in Italia con la moglie conazionale e medico, onorando con la sua umanità ed intelligenza il nostro Paese; vivendo la sua fede senza invadenza, selezionando senza sciovinismo i giusti modi di vivere, avendo dato un'opportunità alle due figlie bellissime che mostrano con orgoglio, modestia e senza velo la propria femminilità amata da Dio ed irripetibile. ■
carloni.f2@gmail.com

Il Corano pretende peraltro dalla donna la "modestia" che si esprima con la salvaguardia radicale del pudore che riguarda qualsiasi contatto con rappresentanti del "sesso forte" che non siano il padre, il fratello, suoceri o figli; sempre la donna non può uscire da casa senza l'accompagnamento di uno di questi familiari; la femmina pubere deve peraltro nascondere il volto e dissimulare le sue forme.

Bellezza

RINOPLASTICA E RINOFILLER: IL MIGLIORAMENTO ESTETICO E PSICOLOGICO DEL PAZIENTE

La rinoplastica è un intervento chirurgico che consente di modificare la forma e le dimensioni del naso in modo permanente. Il rinofiller è una procedura non chirurgica effettuata in ambulatorio, non necessita di anestesia e consiste in micro infiltrazioni sottocutanee di sostanze riempitive biocompatibili e riassorbibili.

DOTT. IVAN LA RUSCA

Un naso “importante” può essere per alcune persone un cruccio estetico non indifferente. Il naso, infatti, caratterizza molto il volto e può comportare veri e propri complessi. Un naso troppo pronunciato può incidere molto sul piano psicologico: studi confermano che la disformia nasale incide sulla propria autostima. Intervenire sul naso vuol dire, quindi, non solo armonizzarlo e migliorarlo, ma anche potenziare l'immagine del sé. Attualmente gli interventi più praticati sono la rinoplastica e il rinofiller. La rinoplastica è un intervento chirurgico che consente di modificare la forma e le dimensioni del naso in modo permanente; è consigliata dopo il completamento della fase di crescita in caso di osso nasale molto prominente, punta del naso larga, narici pronunciate. La rinoplastica, come tutti gli interventi chirurgici richiede un'anestesia totale o locale con sedazione, i tempi di ripresa nel post-operatorio sono di 15/20 giorni, a volte servono fino a due mesi per vedere il risultato finale e definitivo.

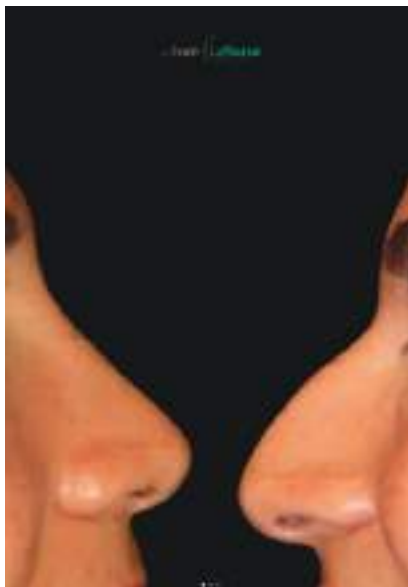
Il rinofiller è una procedura non chirurgica effettuata in ambulatorio, non necessita di anestesia e

consiste in micro infiltrazioni sottocutanee di sostanze riempitive biocompatibili e riassorbibili (filler a base di acido ialuronico), è la soluzione ideale per le persone che desiderano un ritocco estetico del

naso senza dover ricorrere al bisturi, può essere utile per trasformare un naso aquilino in un naso diritto, sollevando la punta, per migliorare i gibbi poco pronunciati, i difetti del dorso e della punta, o per ritoccare una rinoplastica. A differenza della rinoplastica, il risultato del rinofiller è immediato ma non permanente perché la sostanza iniettata ha un lento riassorbimento, in genere ha una durata di sei mesi/un anno. Per queste caratteristiche, è molto richiesto soprattutto dai giovanissimi.

Ovviamente entrambe le procedure, una chirurgica e l'altra ambulatoriale, devono essere effettuate da professionisti esperti che, dopo un attento esame del paziente, scelgono il trattamento più indicato a soddisfare le aspettative. Il risultato è sia sul piano

estetico che psicologico. Ricordo una paziente che soffriva nel sentir dire spesso “Bella ragazza, ma peccato il naso...”. Oggi, ad un anno dall'intervento, le dicono “Bella ragazza, peccato sia sposata”. ■





390.1A7949.COM

FW22/23 COLLECTION

BRIGLIA
•1949•



feel good everyday style



harmont&blaine



MULISH

alta sartoria quotidiana

*Nuova collezione per il brand di Daniele Gervasio:
“Capi comfort easy dalla vestibilità impeccabile”*



“ *Mulish dedica la collezione autunno inverno 2022 ai capi comfort easy per un modo di vestire rilassato. Le sfumature più scure fanno emergere le immagini della stagione più fredda. Fra i tagli più classici della sartoria ritorna con grande imponenza la tendenza del doppiopetto.* ”

Sartoria, ecosostenibilità e tecnologia. E, ancora, moda, sport e spettacolo. Sono i codici di stile di Mulish, dal 1997 punto di riferimento per l'universo del menswear casual: Daniele Gervasio, patron del brand, ha fatto dell'abbigliamento funzionale un mantra, coniugando capi dall'estetica performante ad una vestibilità impeccabile, mantenendo sempre eleganza e qualità. "L'estetica contemporanea di Mulish, il taglio classico e le linee morbide sono il nuovo concept della nostra nuova collezione autunno inverno - racconta Gervasio - Quest'anno abbiamo reinterpretato i classici". Nuovi look, nuovi traguardi.

Cos'è Mulish?

Una storia lunga di successi basata sulla tradizione Made in Italy che inizia da Grumo Nevano, piccolo paesino a nord di Napoli e continua oggi in tutto il mondo. La mia avventura parte nel lontano '97 con piccole produzioni artigianali, che oggi rappresentano il mood del nostro brand. Oggi il mio sguardo si posa sia su progetti nazionali che internazionali che con prepotenza espansiva hanno portato Mulish ad essere una delle aziende leader nel settore. La mia impresa rappresenta la mia casa,



“*I capi Mulish uniscono la rigorosità della tradizione, all'ecclettismo napoletano e all'innovazione. I canoni della sartorialità italiana si fondono con un'eleganza informale quotidiana dal respiro internazionale. Le forme sfilate e morbide, la grande vestibilità, la ricerca e la valorizzazione dei dettagli sono la base del concetto stesso di un capo Mulish: abiti disegnati e prodotti in modo artigianale in Italia.*”

la mia famiglia. Ho iniziato con una decina di operai fino ad arrivare ad oggi con oltre 400 collaboratori.

Qual è il dna dell'azienda?

I capi Mulish uniscono la rigorosità della tradizione, all'ecclettismo napoletano e all'innovazione. I canoni della sartorialità italiana si fondono con un'eleganza informale quotidiana dal respiro internazionale. L'uomo Mulish è curato, attento ai dettagli e deciso, non ha paura di mostrarsi e non vuole celarsi dietro ad un look piatto e impersonale. Le forme sfilate e morbide, la grande vestibilità, la ricerca e la valorizzazione dei dettagli sono la base del concetto stesso di un capo Mulish: abiti disegnati e prodotti in modo artigianale in

Italia, con l'utilizzo di soli tessuti nobili costituiscono le fondamenta della maison Mulish.

È in arrivo la nuova collezione autunno/inverno: come vestirà l'uomo Mulish?

Mulish dedica la collezione autunno inverno 2022 ai capi comfort easy per un modo di vestire rilassato. Le sfumature più scure fanno emergere le immagini della stagione più fredda. Fra i tagli più classici della sartoria ritorna con grande imponenza la tendenza del doppiopetto, si impone sulle passerelle di stagione, facendo la sua comparsa in tutte le collezioni. Le nuove vestibilità destrutturate e morbide che si alternano a volumi maxi e ad un comfort quasi ginnico, le giacche doppiopetto dell'autunno 22/23 spaziano da ver-





MESSIKA
PARIS

Disrupting Diamonds

NAPPA GIOIELLI

sioni tradizionali ed eleganti in tonalità chiare, con spalle decostruite e oversize.

Da sempre siete attenti all'immagine del brand: testimonial famosi, campagne marketing glamour.

Da qualche anno insieme al mio direttore artistico Diego Di Flora abbiamo concentrato la comunicazione del brand sia con testimonial famosi che con campagne pubblicitarie ed eventi di grande impatto mediatico. Insieme riusciamo a coordinare idee, progetti e sponsorizzazioni. Tra le più importanti sicuramente ci sono quella con l'attore Gabriel Garko e l'ultima campagna pubblicitaria con l'allenatore del Real Madrid Carlo Ancellotti. Inoltre, siamo anche sponsor dell'Udinese Calcio: esperienza quest'ultima che ci ha permesso di rendere l'Udinese Calcio una delle squadre più fashion e stilose della Serie A.

Com'è andato il 2022 per Mulish?

È stato un anno di forte ripresa che ci ha visti protagonisti di vecchie e nuove collaborazioni soprattutto all'estero. Il prossimo anno è già ricco di nuovi progetti che ci terranno impegnati per raggiungere obiettivi sempre più importanti. Fortunatamente il mio settore, post pandemia, sta rivivendo un boom economico importante che ci permette di dare speranze positive alle persone che collaborano con noi.

Qual è il futuro del brand?

Come direttore creativo sono continuamente alla ricerca di nuove tendenze e mi lascio spesso influenzare dalle contaminazioni internazionali che vivo durante i miei viaggi. Il Made in Italy risulta essere la carta vincente della mia collezione sia come manifattura che come tradizione. ■



Daniele Gervasio

“ Il 2022 è stato un anno di forte ripresa che ci ha visti protagonisti di vecchie e nuove collaborazioni soprattutto all'estero. Il prossimo anno è già ricco di nuovi progetti che ci terranno impegnati per raggiungere obiettivi sempre più importanti. Fortunatamente il mio settore, post pandemia, sta rivivendo un boom economico importante che ci permette di dare speranze positive alle persone che collaborano con noi. ”



TAGLIATORE

Celebrating #Tagliatore50



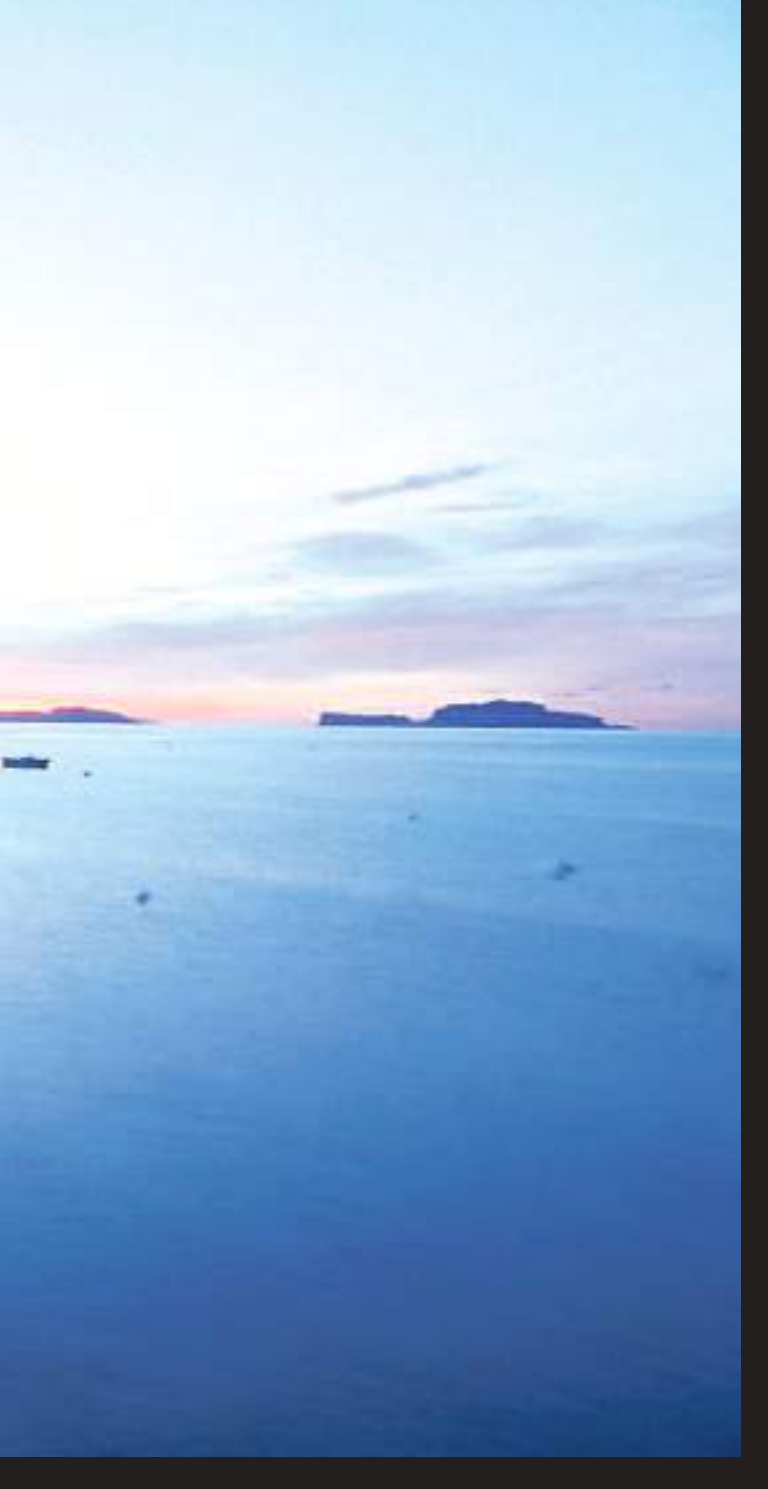
Ischia

L'isola di Cleopatra

26

DI FRANCESCA ANDREOLI

i'M NOVEMBRE-DICEMBRE 2022



*Ha fatto da cornice al film
"Cleopatra" con Liz Taylor. Quando
sull'isola verde arrivò la diva dagli occhi
viola in pantaloni capresi, scarpe basse
e grandi occhiali da sole, nessuno avrebbe
immaginato che le successive settimane
avrebbero raccontato una storia destinata
a riempire d'inchiostro pagine
e pagine dei rotocalchi dell'epoca.*

Il mito di Ischia, l'isola più grande del Golfo di Napoli, riecheggia dai tempi degli antichi Greci e racconta le sorti di Tifeo, un gigante dalle sette teste e dagli occhi di fuoco, che, punito da Zeus, fu costretto a sorreggere l'intera isola d'Ischia. A ogni tentativo di ribellarsi - si narra - l'isola viveva una terribile scossa di terremoto. I Greci la chiamarono Pithecura, l'isola delle scimmie oppure, secondo un'ipotesi più accreditata "grande vaso" come quelli che venivano prodotti fin dai tempi più antichi. Furono Omero, Archiloco e Simonide di Amorgo a chiamarla invece "Arime" che Virgilio tradusse in "Inarime" "terra di fuoco" in virtù delle numerose fumarole ancora oggi attive. I Romani la chiamarono, invece, l'isola Aenaria, nome che deriva dalla leggendaria avventura di Enea che qui vi approdò così come raccontato dall'*Historiae Naturae* di Plinio.

Il termine Ischia comparve la prima volta in una lettera datata 813; a firmarla era Papa Leone III che chiedeva a Carlo Magno un aiuto contro le forze dei saraceni che avevano saccheggiato l'isola. Probabilmente, quest'ultimo appellativo che ha poi preso il sopravvento deriva da insula, isola appunto, divenuta "iscla" nel Medioevo. L'isola fu celebrata fin dall'antichità dai poeti che l'amarono per la sua prorompente natura, il suo mare azzurro e i paesaggi sconfinati; fu da sempre rifugio di intellettuali provenienti da tutto il mondo, colpiti dal suo fascino senza tempo.

È un'isola vulcanica, in origine collegata al continente e staccatasi dalla terraferma a seguito di numerose eruzioni che la fecero emergere dal mare. È suddivisa in sei comuni, ognuno dei quali presenta caratteristiche che la rendono meta incontrastata del turismo in Campania.

Ischia è il comune più popoloso dei sei, è il luogo in cui si trova il principale porto dell'isola a cui attraccano tutti gli aliscafi e i traghetti provenienti da Napoli, Pozzuoli, Procida e le altre località dei dintorni. È il cuore pulsante dell'isola, con ristoranti, bar, locali notturni, negozi e agenzie turistiche. Questa parte dell'isola ha fatto da cornice al film "Cleopatra" con Liz Taylor. Quando sull'isola verde arrivò la diva dagli occhi viola in pantaloni capresi, scarpe basse e grandi occhiali da sole, nessuno avrebbe immaginato che le successive settimane avrebbero raccontato una storia destinata a riempire d'inchiostro pagine e pagine dei rotocalchi dell'epoca. Il film è rimasto nella storia del cinema, come uno dei più grandi colossali e nel cuore degli ischitani che in tanti parteciparono come figuranti alla pellicola vivendo il privilegio di guardare da vicino i più celebri occhi di Hollywood.

Tutto il fascino dell'antico borgo di pescatori risiede, ancora oggi, a Ischia Ponte denominato anticamente borgo di Celsa per una piantagione di gelsi profumati che ricopriva tutta l'area. La passeggiata attraverso la strada fatta di basoli, tra botteghe di ceramica e negozietti di prodotti tipici, si raggiunge il Castello Aragonese, il simbolo dell'intera isola. La denominazione si deve alla pre-



senza del re Alfonso d'Aragona che vi abitò con tutta la sua corte. Un immenso panorama a picco sul mare si staglia dalle diverse terrazze fatte di pietra; protagonista indiscusso della Festa di Sant'Anna, uno dei più antichi e suggestivi eventi che ancora oggi si ripete. Nella baia di Sant'Anna, protettrice delle partorienti, una sfilata di carri a mare si contende il palio la notte del 26 di luglio tra fuochi d'artificio e la simulazione dell'incendio del Castello.

Famosa per le sue antiche terme, il Comune di Casamicciola dove isolani e villeggianti, probabilmente già durante l'età del bronzo, erano soliti dedicarsi bagni termali rigeneranti. In questo comune dell'isola di Ischia infatti si ha il numero più alto di sorgenti termali, e molti infatti si recano qui per beneficiare delle sue acque termali, riconosciute da secoli in tutto il mondo per le loro proprietà curative.

Lacco Ameno è il luogo dove nacque la civiltà greca più antica del Mediterraneo. Gli scavi archeologici cominciati per caso, sostituendo un pavimento della chiesa principale, dedicata a Santa Restituta, hanno riportato alla luce testimonianze archeologiche risalenti all' VIII secolo a.C.. Da vedere assolutamente qui è la Baia di Montano, un'oasi di natura lussureggiante dove natura storia e leggenda si mescolano. Si racconta infatti che in questa baia sia approdata la salma di Santa Restituta, protettrice di Lacco Ameno e sempre su questa spiaggia la leggenda vuole che sia sbarcato anche Enea. Simbolo di questa zona è il Fungo, un masso di tufo che, staccatosi dal Monte Epomeo è rotolato in mare, ha assunto la sua caratteristica forma a causa delle erosioni. Molte sono le storie e le leggende sul Fungo Ischia. Una di queste, scritto dal Cervera narra che la pietra fu data in dono da Madre Natura a due giovani innamorati.

Forio è, invece, il comune famoso per le sue caratteristiche spiagge: presso quella di Sorgeto, che rappresenta un vero e proprio stabilimento termale a mare aperto, si ha la possibilità di immergersi in vasche direttamente in mare con un piacevole mix di acqua calda e fredda, di acqua salata e dolce. Un'altra spiaggia da visitare è quella di Citara, per la sua famosa acqua che secondo la leggenda farebbe "proliferare" e proprio per questo posta dai romani sotto la protezione di Venere Citerea. Qui si potrà trovare sabbia chiara e litorale che scende gradualmente. A Forio d'Ischia si potranno visitare anche diverse chiese, come la chiesa del Soccorso, tipica costruzione bianca che spicca sull'omonimo promontorio dedicata a Santa Maria della Neve. Forio è il centro culturale dell'isola, dove si incontrano celebrità del mondo dello spettacolo, della cultura e della politica, qui negli anni '50 passeggiavano Elsa Morante, Alberto Moravia, Renato Guttuso, Pablo Neruda, Jacqueline Kennedy e Aristotele Onassis.

A Forio d'Ischia ci sono anche i Giardini di Poseidon, che con le sue 22 piscine termali ed una superficie di 50 mila metri quadri è il parco più grande dell'isola. Il Torrione è invece una delle tante torri distribuite sul territorio foriano per difendersi dalle incursioni nemiche, è qui che si assiste ai tramonti più belli con la possibilità di vedere un'altra meraviglia della natura: il raggio verde. Si tratta di un bagliore di colore verde smeraldo che si osserva dopo che il sole sorge o tramonta e dipende dalla rifrazione della luce nell'aria.



Forio è il centro culturale dell'isola, dove si incontrano celebrità del mondo dello spettacolo, della cultura e della politica.

Qui, negli anni '50, passeggiavano Elsa Morante, Alberto Moravia, Renato Guttuso, Pablo Neruda, Jacqueline Kennedy e Aristotele Onassis.





Spring / Summer 2022





Il Torrione è una delle tante torri distribuite sul territorio foriano per difendersi dalle incursioni nemiche, è qui che si assiste ai tramonti più belli con la possibilità di vedere un'altra meraviglia della natura: il raggio verde. Si tratta di un bagliore di colore verde smeraldo che si osserva dopo che il sole sorge o tramonta e dipende dalla rifrazione della luce nell'aria.

Jules Verne vi si ispirò in un suo romanzo (*Il raggio verde*, 1882) mentre Éric Rohmer ne fece un film (*Il raggio verde*, 1986). Secondo una leggenda scozzese, chi riesce a osservarlo potrà guardare con chiarezza nel suo cuore e in quello degli altri. Secondo gli isolani, vederlo è di buon auspicio.

Il viaggio sull'Isola Verde prosegue verso Serrara Fontana il comune posizionato più in alto rispetto al livello del mare dove, alle spalle del centro, si trovano i sentieri che conducono al Monte Epomeo, gigante buono dell'isola. La vetta più alta dell'isola è soprattutto un luogo mitologico dove, si dice, si trovi uno dei punti di accesso al mondo sotterraneo di Agartha, il regno all'interno della Terra descritto nelle opere di Willis George Emerson. Gli unici altri punti di accesso sarebbero il Polo Nord, il Polo Sud, le piramidi di Giza in Egitto e il deserto dei Gobi in Mongolia. È sempre a Serrara Fontana che è situato l'isolotto di Sant'Angelo, meta del turismo d'élite, che approda al porto turistico con luccicanti yacht e che lo rende il gioiello dell'isola. È il caratteristico borgo mediterraneo con tutte le case colorate inerpicate sul costone di tufo del monte addossate le une alle altre e affacciate sul meraviglioso panorama del mare cristallino di Ischia. La sua Piazzetta è luogo di ritrovo grazie ai numerosi negozi e locali che mettono i loro tavolini all'aperto, frequentati da turisti che si go-

dono la pace e la tranquillità del borgo.

Ultimo comune è quello di Barano dove le tradizioni contadine di un tempo restano salde nonostante l'avvento della modernità. Qui è possibile passeggiare alla scoperta delle sorgenti naturali che costellano l'isola. Una di queste è sicuramente quella tracciata dal sentiero che dalla spiaggia dei Maronti porta fino alla sorgente di Cavascura, un parco termale naturale dove potrete fare bagni, saune e fanghi a cielo aperto grazie all'acqua termale che sgorga direttamente dalle rocce; la spiaggia dei Maronti, invece, coi suoi 3 km di costa, è la spiaggia più grande dell'isola. Soleggiata fino al tramonto, è la spiaggia preferita dalle famiglie in vacanza sull'isola.

Dal clima mite, tipicamente mediterraneo, l'isola d'Ischia è il luogo perfetto per trascorrere week end e periodi di relax e divertimento, ma è anche il luogo perfetto di moderni Indiana Jones che trovano tra i suoi sentieri il fascino dell'avventura. Sull'Isola Verde infatti si possono trovare percorsi non tracciati dalle mappe, ma anche antiche sorgenti termali e vasche naturali che sgorgano direttamente dalla spiaggia dove acque marine si mescolano a quelle termali; qui ci si può dedicare a una passeggiata di trekking sui monti dell'isola imbattendosi in getti di vapore sulfureo che offuscano i cattivi pensieri, restituendo pace e serenità. ■



E. MARINELLA
NAPOLI

emarinella.eu

RIFLESSI

DESIGNED AND MADE IN ITALY



MILANO PIAZZA VELASCA 6
BERGAMO VIA SUARDI 7
BRESCIA VIALE VENEZIA 1

ROMA VIA PO 1H
PESCARA VIA G. MAZZINI 133
TORINO C.SO TURATI 62

NAPOLI VIALE KENNEDY 415/419
BARI P.ZZA GARIBALDI 75/A
REGGIO CALABRIA C.SO GARIBALDI 545



TAVOLO SHANGAI LIMITED EDITION
SEDI A VITTORIA
MADIA OLA / SPECCHIO OMEGA / LAMPADA TWIST





Tanti auguri **TAGLIATORE**

*Mezzo secolo di stile nel ricordo
del patron Franco Lerario.*

*Il direttore creativo
Pino Lerario: "Pronti
ad aprire un monomarca".*

DI FRANCESCA RASPAVOLO

Mezzo secolo di vita nell'anno più difficile, quello della scomparsa di uno dei fondatori, il maestro Franco. Compleanno agrodolce per Tagliatore, raffinata sartoria artigianale fondata nel 1972 a Martina Franca dalla famiglia Lerario: le 50 candeline sulla torta testimoniano lo stile, i successi e la crescita della maison, sempre più internazionale grazie a House of Tagliatore, shoowroom milanese che coniuga moda, design, cinema e musica. "Ma appena troveremo la location giusta, apriremo il nostro primo monomarca", assicura Pino Lerario, direttore creativo e mente di Tagliatore.

Tanti auguri: 50 anni di storia. Com'è andato questo primo mezzo secolo?

La nostra è una storia di famiglia e questi primi 50 anni sono stati davvero molto importanti. Ha iniziato mio padre Franco Lerario, nel 1972 con una piccola bottega di 15 lavoratori. Adesso siamo un'a-



zienda composta da 200 persone e un indotto che arriva a 500. Siamo orgogliosi di come siamo cambiati e di quanto ci siamo evoluti nel corso degli anni: ora siamo un family business giunto alla terza generazione. Direi che il bilancio di questo primo mezzo secolo è più che positivo!

Nuova collezione fall/winter: ispirazioni, look, design, aspettative.

Per la collezione maschile abbiamo realizzato cappotti che si allungano e sfiorano i polpacci, abbiamo linee over ma elegantemente misurate che danno vita a giacche esclusive, i suits si adattano alle nuove forme e creano una perfetta armonia tra l'eleganza formale e lo stile casual. Mi sono ispirato alla natura e alla mutevolezza delle stagioni, con una palette colori armonica, che evoca il calore autunnale grazie al bordeaux, alle sfumature del rosa e all'originale cioccolato, creando nuance avvolgenti e brillanti. Per la donna ho deciso di creare una collezione intrigante attraverso un delizioso completo giacca e minigonna, novità assoluta nelle collezioni Tagliatore 0205, proposto in toni vibranti e carichi di ottimismo. Il classico trench doppiopetto per la FW22 si veste di morbidissima pelle, con otto bottoni effetto corno, tratto distintivo del brand. Le nuance sono cariche e decise come il verde e il giallo, che vengono traghettate dalla collezione pensata per lui.

Un anticipo d'estate: come vestiremo?

La collezione Primavera Estate 2023 è ricca di colore sia per lei che per lui. Per la stagione calda prediligo da sempre tessuti naturali e super leggeri come il cotone seersucker, perfetto per le giacche totalmente sfoderate e destrutturate, cui abbinare pantaloni dal fit loose. Colore d'elezione è il verde salvia a cui si affianca l'azzurro cielo. Il rosa vivace si unisce invece con armonia ad un caldo bordeaux. Per la donna giacche, completi e trench parlano un nuovo linguaggio, con linee più asciutte e fit slim capaci di esaltare la sinuosità del corpo femminile. Voce della bella stagione sono il rosa, il verde e il turchese, ma non mancano le tinte monocromatiche



Per la donna ho deciso di creare una collezione intrigante attraverso un delizioso completo giacca e minigonna, novità assoluta nelle collezioni Tagliatore 0205, proposto in toni vibranti e carichi di ottimismo. Il classico trench doppiopetto per la FW22 si veste di morbidissima pelle, con otto bottoni effetto corno, tratto distintivo del brand.

ROCCA

THE BEST LUXURY EXPERIENCE



DAMIANI

ROLEX

PATEK PHILIPPE
GENÈVE

Cartier

OMEGA

JACQUET & CO
JACQUET & CO

TUDOR

PANERAI

JAEGER-LECOULTRE

HUBLOT

BVLGARI

Orlogi
Orlogi

IWC
SCHAFFHAUSEN

A. LANGE & SÖHNE
CÖLN

BREITLING

ZENITH

ULYSSE NARDIN

ROGER DUBUIS

TAG Heuer

BLANCPAIN

SALVINI

PIAGET

Chopard

FRED

MONTBLANC

LONGINES

BAUME & MERCIER
BRASIL FLORENCE JEWELRY

HAMILTON

MIDO

TISSOT

GUCCI

swatch
SWISS MADE

CALDERONI
STANFORD JEWELRY

bliss

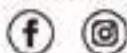
VENINI

NAPOLI • NEW OPENING • Via Gaetano Filangieri 15bis

Bari • Bologna • Cagliari • Catania • Fiumicino • Lecce • Linate • Lugano • Malpensa • Mantova • Milano • Napoli • Padova • Porto Cervo • Siracusa • Taormina • Torino

Rocca distribuisce e propone nelle sue Boutique i più prestigiosi brand internazionali nel rispetto delle concessioni concordate

www.roccal794.com





“ *L'apertura del nostro showroom direzionale a Milano, House of Tagliatore, inaugurato nei primi mesi del 2021, ci sta dando la possibilità di consolidarci e di espanderci sui mercati. Ma appena troveremo la location giusta, il monomarca Tagliatore diventerà realtà.* ”

della terra, fino ad arrivare agli intramontabili blu e neri, che, per la sera, si rivestono di paillettes per un look glamour.

Qual è il futuro di Tagliatore? Sicuramente l'internazionalizzazione. L'apertura del nostro showroom direzionale a Milano, House of Tagliatore, inaugurato nei primi mesi del 2021, ci sta dando la possibilità di consolidarci e di espanderci sui mercati. Ma appena troveremo la location giusta, il monomarca Tagliatore diventerà realtà.

Un ricordo di Franco Lerario. È stato per me e tutta la nostra

famiglia un maestro di vita. Ci sarebbero mille storie da raccontare. Sorrido pensando a tutti i meravigliosi momenti quotidiani passati al suo fianco, nel nostro laboratorio, immerso tra tutti i nostri collaboratori fino a tarda sera, piuttosto che in famiglia, confortato da figli e nipoti. Dobbiamo ritenerci fortunati ad aver avuto un padre ed un maestro come lui, i suoi grandi insegnamenti e i sani valori trasmessi saranno d'ispirazione per tutto ciò che verrà. Vorremmo dedicargli un semplice "Bravo" e dirgli "Grazie", per lui avrebbero l'importanza del riconoscimento più prestigioso. ■



Pino Lerario


Chantecler
CAPRI

chantecler.it



JOYFUL COLLECTION

NAPPAGIOIELLI

Via Filangieri 55 - Napoli tel. 081 413143 www.nappagioielli.it



POMPEI

La civitas che ispirò Mozart

40 DI FRANCESCA ANDREOLI



Quando si pensa a Pompei non si può fare a meno di configurarsi nella testa le immagini di un'antica città in cui la magnificenza dell'epoca romana espletò i suoi più proficui effetti, come testimoniano i resti che spuntano ovunque. Tuttavia, benché si associ la civitas pompeiana al fenomeno di egemonia romana, le prime testimonianze di vita nel territorio di Pompei risalgono alla fine del IX secolo a.C., molto prima dell'epoca romana, quindi. Con l'arrivo dei Greci in Campania, pure Pompei entra nell'orbita del popolo ellenico, anche se è solo sotto gli Etruschi che la città inizia a svilupparsi nell'accezione che più si avvicina a quella moderna: viene costruito un primitivo foro, che risulta essere una sem-

plice piazza adibita a mercato, viene edificato il tempio di Apollo, diverse case vengono dotate del cosiddetto atrio tuscanico, tipico di questo popolo, e vengono fortificate le mura. Pompei conosce anche un periodo sanita durante il quale la città vive il suo periodo di massima fioritura ed espansione, raggiungendo il suo perimetro definitivo: vengono costruiti il foro e numerosi edifici, sia pubblici che privati, dotati di elevata qualità architettonica, anche le mura vengono rinforzate in pietra di Sarno. Il periodo romano fu l'ultimo prima dell'eruzione del '79 d.C.: i senatori romani, affascinati dal territorio fertile e dal clima mite, iniziano a spartirsi i territori intorno alla città.

Chissà come sarebbe diventata Pompei se nel '79 d.C. il Vesuvio, che nessuno sapeva ancora essere un vul-





Il sito di Pompei ha superato i 5 milioni di visitatori, risultando il terzo sito museale statale più visitato in Italia dopo il Pantheon e il circuito archeologico del Colosseo, Foro Romano e Palatino.

cano (dato che aveva le stesse sembianze di una comune montagna) non avesse distrutto la città con la sua eruzione, che, ci ha lasciato in eredità uno dei siti archeologici più belli al mondo, il quale nel 1997 è stato dichiarato dall'UNESCO patrimonio dell'umanità. Gli scavi di Pompei sono un'agghiacciante testimonianza dello stile di vita della città dell'epoca, che sembra serenamente addormentata sotto la polvere vulcanica.

Il sito di Pompei ha superato i 5 milioni di visitatori, risultando il terzo sito museale statale più visitato in Italia dopo il Pantheon e il circuito archeologico del Colosseo, Foro Romano e Palatino. Sia gli scavi di Pompei, che la storia dell'eruzione che ha coinvolto la città, sono stati al centro di numerose opere artistiche come dipinti, romanzi, mostre, film e documentari. Tra i dipinti più celebri ispirati all'eruzione del Vesuvio c'è Gli ultimi giorni di Pompei, del pittore russo Karl Pavlovič Brjullov. Con lo stesso titolo, il romanzo di Edward Bulwer-Lytton, del 1834.

Se facciamo un salto all'indietro nel tempo di circa 250 anni, arriviamo 1769, l'anno in cui il compositore austriaco Wolfgang Amadeus Mozart, rimasto estasiato dalla bellezza del tempio di Iside, compose Il flauto magico, che è appunto un'altra bella testimonianza di quanto l'amenità di Pompei possa scuotere gli animi. La città attira milioni di turisti tutto l'anno anche per la presenza del Santuario della Beata Vergine del Santo Rosario, una Basilica che gode di una particolare venerazione da parte dei cattolici di tutto il mondo. Nei giorni in cui si svolgono le suppliche alla Madonna (8 maggio e prima domenica di ottobre), la

città accoglie circa sei milioni di pellegrini che raggiungono Pompei con mezzi propri o con bus organizzati. La storia del Santuario di Pompei è la storia di un sogno che ha coinvolto migliaia di credenti. Bartolo Longo s'impegnò a raccogliere fondi per la costruzione della Basilica, che fu eretta grazie alle donazioni provenienti da tutto il mondo. La costruzione iniziò l'8 maggio del 1876 sotto la direzione di Antonio Cua, che offrì gratuitamente la sua opera per avviare i lavori del Santuario. Nel corso dei secoli è stato necessario ampliare il Santuario, perché la struttura originale non riusciva più a contenere i numerosissimi fedeli che si recavano a venerare il quadro della Vergine, tuttavia, nonostante i lavori, l'8 maggio e la prima domenica di ottobre, giorni in cui si svolge la Supplica alla Madonna di Pompei, la Basilica non riesce a contenere i pellegrini che arrivano da ogni parte del pianeta per assistere a questa importante preghiera, trasmessa dalle radio e televisioni in diretta mondiale.

Tra gli scavi ed il Santuario, Pompei nasconde altre bellezze che meritano di esser viste: se vi trovate a Pompei non potete non visitare l'Anfiteatro di Pompei, che si trova alla fine della Via dell'Abbondanza, negli scavi archeologici, ed è la più antica costruzione in pietra del suo genere che sia mai stata scoperta: la sua costruzione, infatti, risale all'80 a.C., mentre il primo Anfiteatro di Roma, quello di Statilio Tauro, fu eretto nel 29 a.C. Una particolarità dell'Anfiteatro ritrovato negli scavi di Pompei è che la struttura non aveva alcun sotterraneo sotto il piano dell'arena, come invece hanno le stesse costruzioni dell'età imperiale. Nella parte superiore dell'Anfiteatro sono visibili i larghi fori



GAZZARRINI



utilizzati per puntellare la copertura dell'arena, in modo da proteggere gli spettatori sia dal sole battente, che dal vento e dalla pioggia. In questo modo gli spettacoli potevano svolgersi in qualunque periodo dell'anno, inoltre l'Anfiteatro era dotato di uno spalto per sole donne. La Villa dei Misteri è un'altra attrazione che non può essere persa: è un'antica casa romana, posta leggermente fuori dalla città e dagli scavi archeologici. Non è possibile accertare a chi appartenesse la costruzione, anche se alcuni ritrovamenti fanno intendere che i proprietari dovessero essere ricchi patrizi romani. Alcuni sostengono che la Villa appartenesse a Livia, la moglie dell'Imperatore Augusto, poiché è stata ritrovata una sua statua tra le rovine. La Villa dei Misteri deve il suo nome ad una serie di dipinti scoperti in una camera dell'abitazione, e della quale si cerca di stabilire ancora oggi il significato. Tutte le correnti di pensiero sono concordi nell'affermare che gli affreschi rappresentino una giovane donna che viene iniziata ad un culto. La querelle è incentrata sul tipo di rito al quale sta



Forse lo avete visto all'ingresso di qualche villa, da qualche parte in Italia o nel mondo, in una scena di un film o tra le pagine dei libri di scuola: il cave canem (attenti al cane in latino) è uno dei mosaici più famosi del mondo e si trova proprio qui, da poco restaurato e portato al suo antico splendore.

per essere iniziata la donna. Alcuni sostengono che sia un rito dionisiaco, altri, più semplicemente, ritengono che la donna venga preparata per il matrimonio. Qualunque sia il culto a cui fanno riferimento gli affreschi della Villa dei Misteri di Pompei, resta la forte soggezione che queste immagini incutono ai visitatori. La villa aveva molte stanze, tutte abbellite con grande eleganza e diverse delle quali erano dedicate alle cene e agli eventi mondani.

Forse lo avete visto all'ingresso di qualche villa, da qualche parte in Italia o nel mondo, in una scena di un film o tra le pagine dei libri di scuola: il cave canem (attenti al cane in latino) è uno dei mosaici più famosi del mondo e si trova proprio qui; da poco restaurato e portato al suo antico splendore, con una protezione che lo mette al riparo da pioggia e vento, si trova nella Casa del Poeta Tragico, che è una tipica casa ad atrio e prende il nome da un mosaico che si trova al Museo Archeologico Nazionale di Napoli.

Lo scrittore Herman Melville, a proposito di Pompei scrive: "Pompei è uguale ad ogni altra città. La stessa antica umanità. Che si sia vivi o morti non fa differenza. Pompei è un sermone incoraggiante. Amo più Pompei che Parigi." ■





Amina Rubinacci

NAPOLI CAPRI TORINO MILANO ROMA VERONA





FRACOMINA



Carmine Recano. Nato a Napoli il 28 novembre 1980. Tra i suoi film, "Terrarossa", "Pesi leggeri", "Certi bambini", "Tatanka". È stato spesso scelto da Ferzan Özpetek nei suoi film: "Le fate ignoranti", "Un giorno perfetto", "Mine vaganti", "Napoli velata" e la "Dea Fortuna". Con la trasposizione teatrale di "Mine vaganti" è in tournée in giro per l'Italia e sarà al teatro Acacia di Napoli a marzo. Ha appena concluso di girare la terza serie di "Mare fuori".



CARMINE RECANO

“Mare Fuori” e ...dentro

DI ILARIA CARLONI

FOTO: PAOLO PUOPOLO

STYLIST: MARIA ROSARIA DI FUSCO

MAKE UP: BENEDETTA RICCIO

LOCATION: GRAN CAFFÈ GAMBRINUS

Carmine Recano, ragazzo della generazione '80 e napoletano doc, è uno degli attori più richiesti da tv, cinema e teatro, ma nonostante nel suo palmarès vanti film e fiction importanti con grandi registi, Carmine è sempre stato “low profile”, considerando quello dell'attore un lavoro “artigianale” in cui la formazione viene prima di tutto. Non si è mai sovraesposto e del suo privato si sa molto poco, come che di recente è diventato papà per la seconda volta, dopo un maschietto, di una bella femminuccia.

Si può dire che sia stato questo lavoro a scegliere lui e non viceversa: aveva diciassette anni, quando accompagnò un amico ad un casting per il film Tv “Un nuovo giorno” di Aurelio Grimaldi. Insistettero per fargli un colloquio e poi un “provino su parte” che non sapeva nemmeno cosa fosse. Fu l'inizio di una lunga ascesa, affrontata sempre con rigore e responsabilità, e mai con vanità, nonostante l'aspetto del bel tenebroso glielo avrebbe permesso. È bello, infatti, Carmine ed ha tutti i requisiti del latin lover. Il capello brizzolato,



quello di Massimo di "Mare Fuori", ha accentuato ancor di più il suo fascino, fascino che però Carmine non ha mai strumentalizzato e di cui, forse, non è nemmeno pienamente consapevole.

A testimonianza del suo impegno ci sono anche scelte professionali poco scontate e sempre interessanti. Tra i suoi film, "Terrarossa" di Giorgio Molteni, "Pesi leggeri" di Enrico Pau, "Certi bambini" di Andrea e Antonio Frazzi, "Tatanka" tratto da un racconto di Roberto Saviano. Costante la sua collaborazione con Ferzan Özpetek, è stato spesso protagonista dei suoi film come "Le fate ignoranti", "Un giorno perfetto", "Mine vaganti", "Napoli velata" e la "Dea Fortuna". Con la trasposizione teatrale di "Mine vaganti" è in tournée in giro per l'Italia e sarà al teatro Acacia di Napoli a Marzo.

Molti dei suoi film raccontano la realtà, quella più dolorosa e cruda, che è quella in cui Carmine ama immergersi. Essere nato e cresciuto a Napoli lo avvantaggia, perché, si sa, a Napoli la vita viene "spremuta", nel bene e nel male. In ogni angolo della città e in ogni viso che incontri, c'è qualcosa che parla della tragicità della vita, ma anche della capacità di rinascere. Esattamente come avviene in "Mare Fuori", che è sua alla terza serie, in cui Carmine Recano interpreta Massimo, il poliziotto del carcere minore, prodigo per i "suoi" ragazzi.

Di recente hai terminato le riprese della terza serie di "Mare fuori", ed è in cantiere la quarta. Ce ne parli?

È una serie molto diversa da quelle "classiche". C'è un linguaggio particolare in cui il "non detto" dice molto più di tante parole. Per questo ci sono molti primi piani, molta mimica, sguardi. Questo crea verità e fa sì che il pubblico empatizzi con i personaggi. Tutti, sia adulti che ragazzi, sono accomunati da un trauma, che come un fil rouge li collega al presente.

Cosa rappresenta per te Massimo, il tuo personaggio?

Massimo mi ha aiutato a capire la dignità del dolore. È paterno e protettivo: questa la chiave per costruire il rapporto con Carmine, uno dei ragazzi protagonisti, ma anche con tutti gli altri. Ho fatto appello al mio senso paterno, riuscendo ad essere autoritario e allo stesso tempo comprensivo.

Tutti i ragazzi sono bravi e intensi. C'è stato un grande lavoro dietro?

Carmine Elia, il regista, è stato eccezio-

“

Il senso è che il mare di Napoli, visto da dietro alle sbarre, attraverso gli occhi dei ragazzi, rappresenta il futuro e la speranza. Ecco perché "Mare Fuori".

”







“ *Mi piace raccontare la realtà, le tematiche sociali, personaggi di grande caratura umana... Ho interpretato il medico, il poliziotto, l'omosessuale, ma quello che per me conta più di tutto è la sceneggiatura. Devo innamorarmene.* ”

nale. Mi disse che dovevo fare questa serie ed effettivamente appena letta la sceneggiatura, me ne innamorai. Da lì abbiamo fatto tanti casting e trovato questi ragazzi bravissimi. La loro bravura vale ancor di più se si pensa che non provengono da quelle realtà. Sono tutti ragazzi di buona famiglia, perbene, studiosi ed inquadriati.

Cosa puoi “spoilerarci” della terza serie?

Nella prima serie abbiamo raccontato il tema dell'amicizia, nella seconda c'è stato il confronto con le famiglie di origine, la terza sarà concentrata sull'amore. Scopriranno questo sentimento che gli darà speranza per il futuro.

Perché il titolo “Mare Fuori”?

Il senso è che il mare di Napoli, visto da dietro alle sbarre, attraverso gli occhi dei ragazzi, rappresenta il futuro e la speranza. Ecco perché “Mare Fuori”.

La location, che è la base navale della Marina Militare di Napoli, è perfetta...

Trovare la location ideale è stato difficilissimo perché, appunto, si cercava un posto che avesse il mare come sfondo nelle riprese.

Napoli nelle serie si vede in riprese mozza-

fiato dall'alto. Che rapporto hai con la tua città?

Napoli è una città difficile ed è anche difficile da definire. Il mio rapporto con Napoli è viscerale, Napoli è Madre e io non riesco a cambiarla per nessun'altra.

Che famiglia è la tua?

La mia è una famiglia tradizionale cattolica, ed il valore più importante che mi ha trasmesso mio padre è la lealtà. Infatti ho difficoltà a rapportarmi agli altri perché spesso manca proprio questo valore chiave. C'è sempre un secondo fine nelle relazioni ed io non lo concepisco, anche a questo è dovuta la mia riservatezza.

Che bilancio fai della tua vita professionale e personale?

Il bilancio è positivo, questo è un lavoro molto terapeutico. L'uomo e l'attore vanno di pari passo ed io posso dire che oggi ho molta più sicurezza e consapevolezza di me stesso.

Le esperienze umane nel tuo ambiente sono state altrettanto positive?

È un ambiente molto competitivo, ma sono stato abbastanza fortunato nell'incontrare belle persone. Non riesco a prescindere dal rapporto umano, quindi se



A studio photograph of three models. The model on the left wears a long, grey and white checkered coat over a white shirt and tie, paired with black boots. The model in the center wears a dark navy blue coat with a wide collar and a matching skirt, paired with black boots. The model on the right wears a black and white patterned top, light blue high-waisted trousers with a black belt, and black boots. The background is a plain, light grey studio backdrop.

CAMOMILLA

italia

dal 1974

non mi piace la situazione, sono capace di rinunciare a un lavoro.

Sei in tournée con la trasposizione teatrale di “Mine vaganti”. Ferzan che persona è?

Sì, sarà una lunga tournée e a Marzo sarò a Napoli al teatro Acacia. Ferzan è un uomo di grande sensibilità, colto e molto accogliente. Quando lavori con lui ti senti in una famiglia allargata. È grazie alla sua profondità che riesce a trattare sempre temi delicati.

Tv, cinema o teatro: in quale dimensione ti senti più a tuo agio?

Il lavoro dell'attore è uno solo: quello di raccontare emozioni. Io sto bene in ogni ambito, sia sul set che sul palco. A teatro, certo, si dà più peso alle parole, mentre sul set hai una macchina da presa e puoi parlare anche con gli sguardi. Ma è solo la tecnica che cambia.

Quale cinema ti piace?

Amo il cinema neorealista, il mio primo amore è stato “Scugnizzi” di Nanni Loy



“

Napoli è una città difficile ed è anche difficile da definire. Il mio rapporto con Napoli è viscerale, Napoli è Madre e io non riesco a cambiarla per nessun'altra.

”

che poi si avvicina molto a “Mare Fuori”. Mi piace raccontare la realtà, le tematiche sociali, personaggi di grande caratura umana... Ho interpretato il medico, il poliziotto, l'omosessuale, ma quello che per me conta più di tutto è la sceneggiatura. Devo innamorarmene.

Hai desideri per il futuro?

Sono molto centrato sul presente, mi godo quello che ho, non penso molto al dopo.

Che papà sei?

Sono un papà abbastanza simile a Massimo, molto protettivo e pronto a rinunciare a qualunque cosa per il loro bene.

Dopo il primo figlio maschio, da poco hai avuto una femminuccia. Che differenza c'è?

Le femminucce hanno un'altra furbizia, è piccolissima ma già mi corteggia. Col maschietto c'è voluto più tempo per instaurare un rapporto, all'inizio i maschi sono solo della mamma. Con la femmina, invece, c'è una chimica immediata. ■





Johnny Lambs®

HAVE A NICE DAY!



[@johnnylambs.official](https://www.instagram.com/johnnylambs.official)

johnnylambs.com

Napoli, Via dei mille 61



MAXTRIS

dai confetti ai macarons

*Il patron Nicola Prisco: "Il nostro segreto?
Uno strato sottile di zucchero"*



Non solo confetti alla mandorla per matrimoni e lauree, ma anche praline, ovetto, cioccolatini e macarons, da gustare tutti i giorni, da soli o in compagnia. Rivoluzione in casa Maxtris: il confettificio napoletano diventa patisserie internazionale: nuovi prodotti, nuovi gusti, nuovo packaging, nel segno dell'innovazione, ma sempre nel rispetto della tradizione. "Tutto è iniziato nel dopoguerra con i miei nonni, in una piccola fabbrica di San Giuseppe Vesuviano. Negli anni Settanta è subentrato papà Salvatore, poi è toccato a me e a mio fratello Dario, infine a mio figlio Salvatore", racconta l'imprenditore Nicola Prisco. Quattro generazioni dopo, la bottega al-

l'ombra del Vesuvio è uno stabilimento di 7mila metri quadrati che produce 170 quintali di confetti al giorno, abbina la sua immagine al wedding planner Enzo Miccio e affida le sue ricette a chef stellati, conquistando anche i palati vip. "Federica Pellegrini ci ha scelti per le sue nozze: è stata una confettata davvero meravigliosa, che ci ha riempiti di orgoglio".

Quest'anno tantissime novità, partiamo dal confetto "stellato".

Maxtris Stellato è un confetto gourmet realizzato da chef premiati dalla celebre guida Michelin che abbina originalità, studio e fantasia: al timone si sono succeduti gli chef Gennarino Esposito, Giuseppe Molaro, Rosanna Marziale ed Ernesto Iac-





“*Le Maxtris Moon sono boule, praline di finissimo cioccolato con morbidi ripieni, pensati come piacere quotidiano, da offrire agli ospiti come coccola o da gustare a fine pasto in famiglia: è un prodotto nuovo, che ci consente di entrare direttamente nelle case dei consumatori e di ampliare l'offerta verso palati diversi da quelli dei clienti tradizionali.*”

carino. Con questo progetto abbiamo voluto innovare, svecchiare il settore bypassando il concetto di "evento". Con chef Esposito abbiamo il confetto Frolla Napoletana, con Giuseppe Molaro abbiamo il Té matcha e Tamarindo, arricchito da fiocchi di caramello. Con Rosanna Marziale, l'unica italiana ad avere avuto l'onore di diventare una Barbie, abbiamo Maxtris Stellato Mozzacake, una mandorla tostata avvolta da cioccolato bianco, frutti di bosco, crumble di biscotto e latte di bufala. Con Ernesto Iaccarino, invece, abbiamo creato il Concerto di Profumi e sapori di Limone: una mandorla tostata, salata e caramellizzata ricoperta da cioccolato bianco ai limone della costiera amalfitana e da un crunch di meringa vanigliata. Maxtris Stellato non è un semplice confetto, ma una vera e propria ra-

rità che nasce da ricerca del gusto ed estro creativo.

Il confetto non è più soltanto cerimonia, ma diventa un dessert, un fine pasto grazie ai Macarons Maxtris: ce ne parli.

È un nuovo progetto, ne siamo entusiasti: siamo partiti 6 mesi fa e stiamo ottenendo grandi successi. Per la prima volta presentiamo un nostro dolce: due inconfondibili dischi che racchiudono golosi ripieni ai gusti di cioccolato, limone, pistacchio, vaniglia, yogurt con una confezione che racconta la nostra storia di qualità. Mi piace ricordare che i macarons sono italiani: fu la regina Caterina De Medici ad esportarli in Francia nel XVI secolo, dopo esserne rimasta estremamente affascinata in uno dei suoi viaggi nel nostro Paese, ma ai francesi va



LEWIS HAMILTON

POLICE



Official Team Supplier



AMG
PETRONAS
FORMULA ONE TEAM



“Maxtris Stellato è un confetto gourmet realizzato da chef premiati dalla celebre guida Michelin che abbina originalità, studio e fantasia: al timone si sono succeduti gli chef Gennarino Esposito, Giuseppe Molaro, Rosanna Marziale ed Ernesto Iaccarino.”

il merito di averli perfezionati e resi celebri al mondo.

Poi ci sono le collaborazioni speciali con la liquorizia Amarelli e le Amarene Fabbri.

Fabbri è un vero e proprio sinonimo di Made in Italy e il confetto che abbiamo creato fondendo la nostra arte confettiera ad uno dei loro prodotti di punta è qualcosa di meraviglioso. Abbiamo arricchito il tipico e inconfondibile sapore della tradizione Fabbri con una copertura di cioccolato fondente e un sottile strato di zucchero: più che parlarne, vanno gustati!

L'ultima novità è il Maxtris Moon.

Sono boules, praline di finissimo cioccolato con morbidi ripieni, pensati come piacere quotidiano, da offrire agli ospiti come coccola o da gustare a fine pasto in famiglia: è un prodotto nuovo, che ci consente di entrare direttamente nelle case dei consumatori e di ampliare l'offerta verso palati diversi da quelli dei nostri clienti tradizionali.

A oggi siete a tutti gli effetti una dolciaria: producete confetti, praline, cioccolatini e macarons, restando fedeli al

Made in Italy e rispettando l'ambiente.

Abbiamo uno stabilimento di Scisciano di 7mila metri quadrati con 60 dipendenti, distribuiamo in tutta Italia e il 20% del nostro fatturato annuo proviene dai mercati esteri. Siamo molto attenti all'ecosostenibilità: abbiamo packaging riciclati, abbiamo un impianto fotovoltaico che copre il 50% del fabbisogno energetico della nostra fabbrica e abbiamo ottimizzato i processi produttivi: insomma, siamo Italiana Confetti 4.0.

Dopo le fiere di Parigi e Colonia, si torna a Napoli nella splendida boutique di via Calabritto.

È la nostra vetrina più elegante e sontuosa, la casa della dolcezza, uno showroom, una sorta di gioielleria: ai clienti proponiamo un tour di 60 metri quadrati tra profumi, aromi, odori e sensazioni inebrianti che appagano i cinque sensi. Il nostro flagship store in via Calabritto a Napoli è una piccola ed elegante bomboniera fatta per deliziare i nostri clienti con tutte le meraviglie del mondo Maxtris.

Qual è la vostra ricetta segreta?

Nessun segreto, ma pura magia: un sottile strato di zucchero.■



Nicola Prisco

good everyday style



harmont&blaine
junior



liujo.com

LIU·JO



Raoul & Swing Orchestra

Dalla lirica allo swing



Siamo costantemente in viaggio, alla scoperta di posti, cibi, vini, persone, culture nuove e spesso straordinarie. Non ci annoiamo mai. Mi sento un privilegiato per questo: il mio lavoro mi consente di arricchirmi innanzitutto umanamente, di riempire lo stomaco con dei banchetti incredibili, gli occhi di tanta bellezza.

Luigi De Luca, in arte Raoul, è il fondatore dal 2005 della Raoul & Swing Orchestra, doppiatore pubblicitario, voce fuori campo di Rai e Mediaset e Radio Personality presso Radio Kiss Kiss, che definisce senza esitazioni “la mia famiglia”. Il settore “luxury wedding” rappresenta il core business del gruppo musicale fondato dal tenore napoletano, sì perché Raoul è partito dalla musica classica e dalla lirica, con le lezioni del grande maestro Campanino. Oggi con la sua orchestra gira letteralmente l'Italia e il mondo: New York, Dubai, St. Moritz, Parigi, Montecarlo e Mosca, sono solo alcune delle città in cui si è esibito nei suoi concerti e dinner show a tema, creati e allestiti interamente dalla Raoul & Swing orchestra. I matrimoni extralusso, le cene spettacolo, gli eventi che vengono proposti richiamano lo stile del Lìo di Ibiza, del Rigatoni di Formentera e del Twiga di Montecarlo, con performer, ballerini, attrazioni che creano un'atmosfera internazionale, unica e irripetibile.

Raoul, gli eventi della Swing Orchestra sono caratterizzati da un'atmosfera unica, curati nei dettagli, ricchi di emozioni. Vi occupate di tutto?

La nostra mission è proprio quella di creare un evento, che sia un dinner show, un concerto, un party, una convention, firmato Raoul & Swing Orchestra. Ci occupiamo di tutto, dalla musica allo spettacolo, con performer, ballerini, attrazioni, scenografia. Abbracciamo tutti i generi musicali e abbiamo dato vita ad atmosfere dai temi più disparati.

Quali sono ad esempio dei temi che ha amato?

Mi piace molto Moulin Rouge, il grande Gatsby, 007, Charleston, il magico mondo Disney per i più piccoli, per citarne alcuni. Abbiamo ricreato l'atmosfera e l'ambientazione del tema e dell'epoca.

Lei, Marco Mussomeli, Paolo Licastro, Luigi Martinelli, Luigi Ricciardi, Adriano Formati e Valerio Mola siete un gruppo musicale folto e longevo. Qual è il vostro segreto?

Siamo una “coppia” da 16 anni. Mi spiego: litighiamo e poi facciamo pace. Alla base c'è un grande rispetto reciproco, passione e amore per la musica. Ci aiuta molto la vivacità del nostro lavoro: siamo costantemente in viaggio, alla scoperta di posti, cibi, vini, persone, culture nuove e spesso straordinarie. Non ci annoiamo mai. Mi sento un privilegiato per questo: il mio lavoro mi consente di arricchirmi innanzitutto umanamente, di riempire lo stomaco con dei banchetti incredibili, gli occhi di tanta bellezza. Per noi forse è più facile uscire indenni dagli scontri.

Ha elencato gli aspetti positivi, i privilegi,





Ho scelto Napoli perché la amo. C'è stata l'opportunità di fermarmi a New York, ma sono rimasto a Napoli perché sono legato in maniera viscerale a questa città. La realtà artistica napoletana mi rende orgoglioso e sento che dare il mio contributo è importante.

ma dietro al lavoro di un artista c'è molto sacrificio...

Sacrificio, impegno e dedizione. Capita di non dormire, di lavorare sotto al sole cocente per ore. C'è una grande preparazione dietro a ogni esibizione e, naturalmente una formazione che spesso parte dall'infanzia, come nel mio caso. Ho iniziato a 6 anni a suonare il piano, avevo un ottimo orecchio. Poi da adolescente mi sono dato alla batteria, successivamente alle lezioni di lirica con il grande maestro Campanino. Non ho mai smesso di studiare e questo vale anche per i miei colleghi. Con 200 date all'anno a volte ci possiamo dire stanchi, ma mai ingrati.

Nonostante sia un giramondo ha scelto Napoli, perché?

Perché la amo. C'è stata l'opportunità di fermarmi a New York, ma sono rimasto a Napoli perché sono legato in maniera viscerale a questa città. La realtà artistica napoletana mi rende orgoglioso e sento che dare il mio contributo è importante.

Ha conservato la carica, l'entusiasmo, la felicità di esibirsi di un esordiente. Cosa la motiva oltre alla passione per la musica?

Io sono un bambino. Sono fisicamente adulto, un omone grande e grosso ma mi diverto quando mi esibisco esattamente come un bambino.

con cui partiamo in qualsiasi concerto evento, matrimonio o cena spettacolo.

Parliamo della radio.

Sono nato con la radio 26 anni fa, è il mio primo grande amore. La mia famiglia è radio Kiss Kiss, ho una gratitudine immensa, sono cresciuto con loro e devo tutto alla radio.

Si interessa di altro oltre alla musica?

Durante il lockdown ho inventato una rubrica di cucina, amo cucinare la parmigiana di melanzane e gli spaghetti alla Nerano.

Progetti futuri?

Siamo in studio, abbiamo un progetto di inediti per l'estate 2023

Che rapporto ha con i social?

Ottimo. Li gestisco tutti con molta dedizione ed esperienza. Sono approdato di recente su TikTok e sono nella top trend in Italia facendo lezioni di dizione e di doppiaggio. La cosa curiosa è che dopo quasi 20 anni di onorata carriera mi fermano per strada non per la Swing ma perché sono quello di TikTok!

È diventato famoso?

Con 56 milioni di visualizzazioni. I social sono uno strumento incredibile se sai farne un buon uso, altro che salti televisivi! ■



ORIGINAL
MARINES

Tecnologia

Il cinema in casa

UNA RISPOSTA AD OGNI ESIGENZA: LE SOLUZIONI SARTORIALI

Un sogno che si realizza. Un cinema in casa: 12 poltrone in 20mq.

DI LUCA PASQUARELLA

Molti clienti quando parlo di videoproiezione in casa storcono il naso. Spesso mi raccontano di avere avuto esperienze negative, ricordano i pixel visibili, colori sbiaditi, contrasto bassissimo. Sembrano irremovibili, non immaginano il livello di qualità dei videoproiettori di ultima generazione, infatti passando davanti all'ingresso della nostra saletta cinema restano a bocca aperta ve-

dendo che la qualità delle immagini su grande schermo è ormai pari a quella di un TV 4K HDR. Sicuramente il risultato, come avviene in una sala cinema, è da attribuire alla visione in condizioni di buio totale. Ciò permette una percezione di profondità delle immagini non apprezzabile in presenza di luce. Le installazioni più comuni, vengono realizzate in ambienti living, quindi necessaria-





mente illuminati, e magari oscurabili, in cui videoproiettore e schermo sono motorizzati e compaiono solo quando serve. In questi casi si tende a scegliere un videoproiettore molto luminoso in modo che sia visibile anche con le luci accese. Questa soluzione risulta essere performante per la visione di eventi sportivi e contenuti video non impegnativi.

Diversa è la visione di un film, infatti le condizioni ideali per apprezzare la qualità delle immagini sono la bassa luminosità del videoproiettore ed un alto contrasto generato dal buio. Quindi, se il tuo sogno è il cinema in casa, riserva uno spazio 5x4 mt ed il gioco è fatto. Devi solo decidere se accomodarti su potroncine o chaise longue.

Lo schermo in questo caso sarà uno schermo fisso con cornice, ad alto contrasto. Anche il videoproiettore non necessiterà di essere nascosto. I diffusori acustici avranno il loro perchè, saranno fantastici da vedere e da ascoltare.

In questa rubrica ad ogni uscita parlerò di soluzioni "sartoriali" che abbiamo sviluppato per coniugare gli aspetti che ritengo più importanti affinché la tecnologia non diventi un nemico alta qualità - affidabilità - semplicità di utilizzo - estetica sartoriale. Per qualsiasi ulteriore consiglio puoi venire a trovarmi in atelier Exclusive Experience Store in via Orazio 138/A Napoli. ■



*Se il tuo sogno è il cinema in casa,
riserva uno spazio 5x4 mt ed il gioco è fatto.
Devi solo decidere se accomodarti
su potroncine o chaise longue.*





i'M

model
made in Naples

FEDERICA CALEMME

FOTO DI SIMONE PANETTA

Federica è un astro nascente nel mondo dello spettacolo. Dopo varie partecipazioni in Tv, a “Miss Italia”; “Ciao Darwin”, “Stasera tutto è possibile”, “L’Eredità”, ha lasciato il segno nella casa del “Grande Fratello Vip”, soprattutto nel cuore di Gianmaria Adinolfi, napoletano come lei.



“L’esperienza al “Grande Fratello” è stata davvero emozionante, è arrivato tutto per caso, ho deciso di partecipare per dare uno slancio alla mia carriera e farmi conoscere, ma anche un po’ per curiosità. È stato difficile ambientarsi, ci sono rimasta due mesi e mi è servito tanto per focalizzarmi su me stessa e sulle relazioni con gli altri”.

shop at: dorabella.it



Dorabella

Ha la passione per la kick boxing, ama la moda, il cibo e il cinema. Lavora tanto come modella, ma da un po' di tempo ha spostato la sua attenzione sulla recitazione, studiando con impegno. Sicuramente per la sua bellezza mediterranea farà breccia anche nel mondo del cinema. A breve andrà a vivere a Milano per necessità professionali, ma il suo cuore resterà sempre a Napoli.



Kappa®

RUSH



La Nuova Collezione 2022/2023

Prodotto e distribuito da Evolution Time S.r.l.
www.evolutiontime.it



L'inverno nel Mar Rosso con MSC Crociere

La stagione invernale 2022/2023 di MSC Crociere offre un programma ricco di novità e di destinazioni ricche di fascino e storia. A bordo di MSC Splendida sarà infatti possibile effettuare crociere di sette notti facendo scalo al porto di Sokhna, a Safaga per Hurghada e Luxor, in Egitto; ad Aqaba per Petra, in Giordania; a Gedda per AlUla, e Yanbu, in Arabia Saudita. Ben 33 escursioni disponibili a terra con l'aggiunta de Il Cairo in Egitto.

C'è anche la possibilità di vivere un'esperienza di 9 notti con il programma "Stay&Cruise" con un soggiorno pre crociera di due notti a Il Cairo prima del viaggio di 7 notti a bordo della nave. Un soggiorno prolungato di 13 ore nel porto di Sokhna, in Egitto, consente altresì di visitare la Grande Piramide di Giza, l'unica rimasta tra le "Sette Meraviglie del Mondo", una meta imperdibile e irripetibile. In ogni porto è disponibile un programma di escursioni a



gioiello dell'ingegneria antica è stato riscoperto nel 1812. Scavata nella roccia dagli Arabi Nabatei più di 2.000 anni fa, serviva come capitale e presentava un sofisticato sistema di condotte idriche che trasformava la città in un'oasi artificiale. All'interno delle mete previste vi è anche Gedda, la seconda città più grande dell'Arabia Saudita che fonde storia e modernità e offre un assaggio del vero stile mediorientale. Un tour della città, tra cultura e Storia, offre un viaggio attraverso secoli di tradizioni locali. Lo straordinario sito archeologico di Hegra è diventato il primo patrimonio mondiale dell'UNESCO in Arabia Saudita e offre più di 100 monumenti. L'antica città di AlUla è situata in un contesto desertico tra le montagne dell'Hijaz, dove nel corso dei secoli si sono radunati pellegrini, viaggiatori e coloni permanenti.

Accanto ai fascinosi itinerari ricchi di storia, le crociere proposte da MSC nel Mar Rosso offrono opportunità di svago anche agli amanti dell'avventura. A Yanbu, conosciuta come "la capitale delle immersioni dell'Arabia Saudita", vi è la possibilità di fare snorkeling nei pressi della barriera corallina di Iona, dove si può ammirare un caleidoscopio di pesci, flora marina e il relitto affondato della nave britannica Iona. Per gli ospiti che preferiscono rilassarsi e godersi il sole, il Baridi Island Getaway offre ore di relax, divertimento, sole e un mare cristallino in un luogo appartato di Baridi Island. ■

terra che consente agli ospiti di scoprire ed esplorare incredibili luoghi e attrazioni in questa affascinante parte del mondo. A partire da Il Cairo, la capitale egiziana, che presenta attrazioni di livello mondiale da non perdere. Vi è poi la città portuale di Safaga che si trova proprio lungo la splendida costa della famosa località turistica di Hurghada. Qui è possibile scoprire splendide spiagge di sabbia bianca che si estendono lungo la costa sia a nord che a sud della città, il luogo perfetto per prendere il sole. Chi desidera vivere un'esperienza unica può esplorare la grandezza dell'antica città di Luxor. È possibile scoprire dove regnavano i faraoni e fare un salto indietro nel tempo visitando il Tempio di Luxor o il Tempio di Karnak, oppure recandosi alla famosissima Valle dei Re. Tra le attrazioni di maggior pregio rientra la visita alle Meraviglie di Petra, l'antica città e sito Patrimonio dell'Umanità dell'UNESCO nel mezzo del deserto giordano. Dopo essere rimasto nascosto per secoli, questo



A bordo di MSC Splendida sarà possibile effettuare crociere di sette notti facendo scalo al porto di Sokhna, a Safaga per Hurghada e Luxor, in Egitto; ad Aqaba per Petra, in Giordania; a Gedda per AlUla, e Yanbu, in Arabia Saudita. Un soggiorno prolungato di 13 ore nel porto di Sokhna, in Egitto, consente di visitare la Grande Piramide di Giza, l'unica rimasta tra le "Sette Meraviglie del Mondo", una meta imperdibile e irripetibile.



NARDELLI

nardelligioielli.it





ELES WOMAN

Via Carducci, 48 - tel. 08118251224

Via Scarlatti, 172 - tel. 0812354484

ELES MEN

Via Carducci, 46 - tel. 08118251224

Email estergatta@hotmail.com

 [segui eles_napoli sui canali social](#) 



Gennaro Corsicato

L'edilizia firmata Corsicato

*Un fiore all'occhiello
della Campania*

DI ALESSANDRA CARLONI

Corsicato è un'azienda leader nel settore edile da quattro generazioni. La mission è creare letteralmente gli spazi dove abitiamo, ci incontriamo e lavoriamo, dalla progettazione, alla direzione dei lavori in cantiere fino al collaudo finale.

Ciò che contraddistingue l'azienda diretta da Gennaro e Gianluca Corsicato è il realizzare progetti su misura, partendo da un'idea e concretizzando i desideri e le aspettative del cliente, consegnando nei tempi giusti e prefissati, un ambiente curato nei minimi dettagli, in linea con la personalità di chi lo vive o lo abita. Il servizio prevede una presa in carico totale del progetto, che va dal momento della stesura dello stesso, alla consegna delle "chiavi in mano".

Trasparenza, sicurezza e attenzione all'ambiente sono i valori guida dei fratelli Corsicato, che negli anni hanno costituito un organico di quasi cento professionisti, tra esperti e operatori del settore edilizio, tutti altamente specializzati e con esperienza. È proprio grazie al suo forte asset aziendale che la Corsicato ha potuto garantire ai propri clienti i bonus per la ristrutturazione e quelli per il decoro architettonico che sono stati messi a punto di recente. Ma ciò che ha rafforzato ancor di più l'azienda è la capacità di essere totalmente autosufficiente, di contare completamente sulle proprie risorse umane e materiali, garantendo al cliente così il rispetto dei patti e dei tempi, nonché una garanzia sulla qualità dei lavori progettati e seguiti interamente all'interno del contesto aziendale. Corsicato presenta un'altra peculiarità ed è quella di possedere, a Formia, uno showroom interamente dedicato al mondo della ristrutturazione. Un'azienda, quindi, che si occupa della ristrutturazione





Gianluca Corsicato

Ciò che contraddistingue l'azienda diretta da Gennaro e Gianluca Corsicato è il realizzare progetti su misura, partendo da un'idea e concretizzando i desideri e le aspettative del cliente, consegnando nei tempi giusti e prefissati, un ambiente curato nei minimi dettagli, in linea con la personalità di chi lo vive o lo abita.

di spazi, dal progetto al collaudo finale, passando per l'esecuzione di lavori, facendo leva su maestranze e professionisti interni al proprio organico e con uno Store Ufficiale al quale i clienti possono attingere per reperire tutto quanto occorre per vedere realizzato il proprio sogno.

Corsicato è un'azienda fresca, innovativa, che guarda al futuro, proprio come Gennaro e Gianluca che ne sono a capo, ma l'esperienza è ciò che con-

traddistingue il team Corsicato. Così dice Gennaro, il quale si dice convinto che nel settore edilizio sia indispensabile conoscere molto bene materiali, processi, tempi e dinamiche.

L'azienda in costante ascesa mira ad aumentare il raggio d'azione nel settore ristrutturazioni e, contemporaneamente, si sta sviluppando nell'area immobiliare.

In bocca al lupo ai nostri professionisti al top! ■



nomina®

il gioiello che parla per te.



Personalizza il tuo gioiello

Con il nostro configuratore potrai personalizzare ogni dettaglio secondo i tuoi gusti e preferenze. Inquadra il QR code a destra ed inizia a rendere unico il tuo gioiello Nomina.



Benessere

ACNE: CORRELAZIONI TRA PELLE, INTESTINO E STRESS

L'acne è una patologia. Non è un semplice inestetismo. È caratterizzata dalle classiche lesioni (pustole, comedoni) e può interessare la pelle con intensità lieve o grave. Il fatto che si tratti di una patologia e non di un inestetismo deve essere un punto fermo. Presso la clinica Medicinæ, la dottoressa Ines Mordente, specialista in dermatologia, ed i dott.ri Riccardo Cassese e Francesco Puglia, specialisti in chirurgia maxillofacciale ed in medicina estetica, sono una equipe di riferimento per il trattamento multidisciplinare dell'acne. La diagnosi ed il trattamento devono essere coordinati in modo rigoroso e tempestivo: l'aggravamento delle lesioni cutanee, l'auto manipolazione ed il protrarsi nel tempo dell'acne può intaccare la membrana basale della cute causando cicatrici più o meno profonde. Non di rado le lesioni cutanee sono espressione di problematiche metaboliche e/o ormonali che meritano approfondimenti diagnostici di carattere multidisciplinare. Molto spesso è inoltre difficile comprendere quanto ansia e stress siano causa o effetto dell'acne. Studi recenti correlano i livelli di stress alle condizioni del microbiota intestinale (e cutaneo). La flora cutanea è particolarmente sensibile alle condizioni climatiche esterne, ma anche all'igiene personale e alla composizione chimica del sudore e del sebo. In virtù dei legami tra pelle e intestino, ricordiamo che alla base di un microbiota cutaneo e intestinale sano c'è sempre un'alimentazione adeguata: i pazienti con alterazioni cutanee devono quindi curare la propria dieta seguendo le indicazioni della dieta mediterranea. In particolare, devono ridurre zuccheri raffinati e grassi in eccesso, devono assumere adeguate quantità di fibre solubili e insolubili da frutta, verdura e cereali e devono bere molta acqua. Qualora necessario, il medico potrebbe suggerire una specifica integrazione con probiotici. Scorretta



Riccardo Cassese, Ines Mordente e Francesco Puglia del "Medicinæ Team"

alimentazione, fumo, alcool, sedentarietà, abuso di farmaci, ma anche stress, possono essere la causa del malfunzionamento del nostro intestino. In un paziente sano, la barriera intestinale protegge dalle molecole infiammatorie. Tuttavia, durante la disbiosi del microbiota intestinale, la barriera intestinale è compromessa e diverse molecole possono raggiungere il sistema sanguigno con effetti infiammatori sistemici, inclusa la pelle. Recenti indagini hanno suggerito l'esistenza di un asse intestino-cervello-pelle in cui il microbiota intestinale comunica attraverso i metaboliti prodotti e altre molecole di segnalazione con cervello e pelle che influenzano la produzione di molecole infiammatorie nella pelle. La connessione tra acne e disfunzione gastrointestinale può avere origine nel cervello. A sostegno di questa ipotesi c'è

l'aggravamento dell'acne indotto dallo stress. Negli ultimi anni, il ruolo dei fattori ambientali, in particolare la dieta occidentale, è stato sollevato nella patogenesi dell'acne. Recenti scoperte indicano anche che il microbiota intestinale associato alla dieta occidentale contribuisce a malattie infiammatorie della pelle. L'obiettivo è restituire un viso sano, trattare il paziente in modo completo e prevenire eventuali danni alla pelle. ■





Boutique Sorrento
Corso Italia, 187
+39 081 22 48 970

Balleri
SORRENTO

Boutique Napoli
Via Carlo Poerio, 97
+39 081 18 36 60 21

Le Zirre approdano a Milano



Le Zirre Napoli, brand di borse rigorosamente #madeinaples ha salutato l'autunno con una brillante iniziativa: il mondo delle celebri borse in tessuto realizzate da artigiani napoletani nel segno della sostenibilità è approdato a Milano portando tutta l'energia, il colore e lo stile unico che lo contraddistingue presentandosi al pubblico all'interno di un favoloso pop up store in Corso Garibaldi 46. Hanno partecipato anche varie influencer e pr milanesi alle quali è stata presentata in anteprima assoluta la capsule collection dedicata alla città della moda, la Milano Tartan!



Napoli: la città, le donne



Otto clip che parlano di donne che si sono impegnate in vari ambiti a Napoli, per la costruzione di Monasteri, Ospedali, Università. Otto le protagoniste, Fabrizia Ramondino, Teresa Filangieri, Luciana Viviani, Maria Longo, Adelaide Del Balzo Pignatelli, Eleonora Primentel, Enrichetta Caracciolo, Sancha De Maiorca, che non sono adeguatamente ricordate nei luoghi di Napoli per i quali si sono spese. L'idea dei podcast video è nata da una chiacchierata tra amiche, professoresse della Federico II, del Suororsola, del CNR che hanno ritenuto importante ricordare delle figure storiche femminili, non necessariamente napoletane, che hanno dato un contributo alla città. Spesso, infatti, le donne non sono ricordate come gli uomini, così si è voluto, con questo progetto, restituire alla memoria di quei luoghi, coloro che hanno contribuito in qualche modo a valorizzarli. Il progetto, "Napoli: la città, le donne", è stato ideato da Vittoria Fiorelli, Francesca Galgano, docente di Diritto Romano e Francesca Marone docente di Pedagogia Generale.



“Forse un altro” di Michele Zatta



Michele Zatta, già capo struttura Rai Fiction, ha presentato al Teatro Diana, il suo romanzo d'esordio, “Forse un altro”, edito da Arkadia Editore. Per capire di che si tratta, prendete gli evergreen del grande schermo come “Uno strano caso” e “Prossima fermata: Paradiso”, shakerati e aggiungi la sagacia di Woody Allen e la romanticheira di Nancy Meyers, poi un pizzico di freddure alla Campanile, un tocco di poesia stravolta alla Benni e voilà: “Forse un altro” ha tutti questi ingredienti che sorprenderanno il lettore. Il tutto in un contesto che trae ispirazione dai morality plays quattrocenteschi e che ammicca un po' allo stile di Woody Allen. Un racconto fuori da ogni schema sul senso della vita. Niente paura, però, questa è una storia d'amore. Alla presentazione, insieme a Zatta, Giacomo Giorgio, attore protagonista di “Mare Fuori” e nel cast di “Sopravvissuti” e “Diabolik”, i relatori Enza Alfano e Alessandro Polidoro. Con i saluti di Pierluigi Ferrillo, l'evento è stato un grande successo di presenze, tra attori, addetti ai lavori, ed amici, tra i quali anche gli attori Maurizio Aiello e Francesco Vi-
tiello.



MILANO - CAPRI - ISCHIA



KILESA
MADE IN ITALY

www.kilesa.fashion

*Via Domenico Morelli, 22
Napoli*

Camomilla, l'Armocromia negli armadi di tutta Italia

La valorizzazione di ogni donna è alla base di ogni collezione firmata Camomilla Italia, e proprio per questo motivo il brand è felice di presentare la collaborazione con

Rossella Migliaccio, esperta di immagine e Armocromia in Italia. Questo progetto offre la possibilità di prenotare gratuitamente una seduta presso uno degli store Camomilla Italia selezionati per l'occasione, e scoprire così la propria stagione armocromatica. Durante l'analisi, infatti, viene individuata una palette cromatica chiamata stagione, in riferimento ai colori che caratterizzano i diversi periodi dell'anno; un mix di tonalità che valorizza l'aspetto in base alla combinazione pelle-occhi-capelli, illuminando il viso e facendo apparire immediatamente più belli, riposati e in forma. Inoltre, le collezioni Camomilla Italia saranno acquistabili sull'App Armocromia, la prima piattaforma che permette un'esperienza di shopping totalmente personalizzato, con proposte selezionate appositamente per la propria color palette e bodyshape.



bili sull'App Armocromia, la prima piattaforma che permette un'esperienza di shopping totalmente personalizzato, con proposte selezionate appositamente per la propria color palette e bodyshape.

Tramontano Gioielli Emozioni da vendere



Una passione, quella per i gioielli, che è stata trasmessa di padre in figlio per tre generazioni, e che oggi si concretizza in un punto di riferimento per il settore a Napoli. Tutto questo è la Gioielleria Tramontano Group presente sul territorio campano con un primo punto vendita nel cuore di Napoli, in Piazza dei Martiri. Nei punti vendita il cliente accede ad un'ampia scelta di oro e diamanti, gioielli appartenenti alle collezioni di Gioielli Tramontano. Come afferma



Francesco Tramontano, "Noi non vendiamo solo gioielli, ma emozioni. E le persone, mai come dopo questi anni, hanno bisogno di emozionarsi ancora, per cui prevediamo un futuro roseo per il nostro settore".

Coming soon per il Christmas Charity



Il Christmas Charity della Fondazione Cannavaro Ferrara, si terrà a Napoli il 21 dicembre presso la Mostra d'Oltremare. Saranno presenti protagonisti dello sport, personaggi dello spettacolo e le aziende sponsor del progetto benefico. A fare gli onori di casa, i founder Vincenzo e Ciro Ferrara, Paolo e Fabio Cannavaro con la madrina Maria Mazza.

Il "Miglior pandoro" è di Marco Infante



Marco Infante di Casa Infante si è aggiudicato il titolo di "Miglior Pandoro Artigianale d'Italia 2022". Il pasticcere napoletano, infatti, ha conquistato la giuria della sesta edizione di "Mastro Panettone", il concorso organizzato da Goloasi.it che premia i lieviti natalizi artigianali italiani più buoni dell'anno. Grande soddisfazione per Marco Infante che ha dedicato il successo a tutto il suo staff che "lavora ogni giorno per offrire prodotti eccellenti".



largo vasto a chiaia, 86
80121 Napoli
telefono 0817644083
www.gioiellimorelli.it



studio  orelli
gioielli



Galà Cinema Fiction

Italian Identity





Si è conclusa con la serata di premiazione al Castello Medioevale di Castellammare di Stabia, la 14a edizione del Galà Cinema Fiction - Italian Identity. La manifestazione, ideata e prodotta da Valeria Della Rocca, ha visto numerose personalità del mondo della cultura e dello spettacolo, intervenire alla serata condotta da Maurizio Casagrande, affiancato dalla madrina del Galà Denise Capezza. La Giuria di questa edizione, formata da Titta Fiore (Presidente), Tonino Pinto, Enzo Sisti, Valerio Caprara e Felice Casucci, ha designato i seguenti vincitori delle categorie Fiction e Film: Miglior Film “È stata la mano di Dio” di Paolo Sorrentino con Filippo Scotti, Toni Servillo e Teresa Saponangelo; Miglior Fiction “Non ti





pago” di Edoardo De Angelis con Sergio Castellitto e Maria Pia Calzone; Miglior Regista di cinema Mario Martone per “Quirido io” con Eduardo Scarpetta, Cristiana Dell’Anna e Tony Servillo; Miglior Regista di fiction Marco D’Amore e Claudio Cupellini per “Gomorra - La Serie”; Miglior Documentario “Una Squa-





L'anello filodella vita
...rappresenta la vita di ciascuno di noi,
ogni vita è diversa da quella di chiunque altro
ma per tutti unica ed irripetibile...
Buona vita a tutti!



INTRECCI PREZIOSI

Via Vittoria Colonna 2, Napoli
www.intreccipreziosi.com



dra” di Domenico Procacci.
I Premi speciali sono stati assegnati a Fabrizio Gifuni, Giorgio Pasotti, Emanuel Caserio, Pietro Masotti, Francesca Del Fa, Chiara Russo, con il produttore Giannandrea Pecorelli, Enzo Decaro, Giorgio Marchesi, Anna Camerlingo, Elena Radonicich, Nunzia Schiano, Nina Soldano, Gaia Messerklinger. ■





DS
DE SIMONE[®]

Napoli

*100 anni
di professionalità,
creatività e design*

GIOIELLI E PIETRE PREZIOSE

Napoli

76/A, piazzetta S. Caterina

T. +39 081 403626

231, via Toledo

T. +39 081 421273

desimonegioielli.com



Roberta Bacarelli

Fashion Show

Un inno alla libertà



La sfilata di presentazione della collezione Fall Winter 2022/23 di Roberta Bacarelli si apre con un messaggio forte di partecipazione alla protesta pacifica contro gli omicidi e le violenze che stanno avvenendo in Iran: modelle in tuniche nere in passerella unite nell'atto di tagliarsi una ciocca di capelli, stesso gesto ripetuto in video da Roberta Bacarelli con sottofondo musicale di "Bella Ciao" cantata in iraniano. Uno zac! deciso a significare che siamo tutte Hadith Najafi e Mahsa Amini. È proprio un inno alla libertà la collezione lanciata all'HBtoo dal titolo allusivo "Come un ragazzo" che porta alla ribalta uno stile personale, cioè riferito alla propria persona e non a schemi prestabiliti. Non esiste un guardaroba da uomo né uno prettamente femminile. Modelle con capelli a la garconne sfilano in passerella indossando tute di lurex con la cra-





#fattoanapolidanapoletani



Le Zirre Napoli ®
Via San Pasquale 27
Via Cavallerizza 39
Via Crispi 66
Napoli



shop online
www.lezirrenapoli.it



È proprio un inno alla libertà la collezione lanciata all'HBtoo dal titolo allusivo "Come un ragazzo" che porta alla ribalta uno stile personale, cioè riferito alla propria persona e non a schemi prestabiliti.

vatta, gilet e pantaloni rivisitati in diversi stili e fantasie; giacche tight e abiti smoking, tailleur strutturati in mille modi diversi. Quanto alla palette di colori, mat-tone, terra di Siena, coccio, testa di moro... chiamatelo come vi pare, è comunque sempre il marrone il protagonista assoluto di questa stagione, spesso e volentieri abbinato in combo indovinate con il rosa o con l'azzurro. Le fantasie anni '70 ipnotizzano, declinate su sete foulard iconiche e retrò. Una collezione densa di significato e di messaggi in cui le donne mostrano la loro forza come quello della modella ucraina che avevamo lasciato incinta e che stavolta ha sfilato fiera insieme al suo bebè. Tanto amore e cuore, come il rosso del tartan che rimanda al calore natalizio sia su abiti e cappotti ma anche per le proposte baby. Chiude la sfilata il bianco assoluto della sposa non tradizionale ma con un abito di lana. Lana anche per gli abiti delle damigelle con il collo alto per un inverno freddissimo ma sempre chic. ■





porta ininterrotta e infissi pvc



La prima industria di porte e finestre
quotata in borsa, con oltre 50 franchising



Un unico partner per porte, infissi
e sistemi di sicurezza



Sostenibilità e transizione energetica
grazie alla nostra gamma infissi

NUSCO

ispirati dalla tradizione, progettati al futuro



*Grande successo per **Tuttosposi***





Si è conclusa la Fiera Internazionale del Wedding TuttoSposi, presso la Mostra d'Oltremare. Forte affluenza anche grazie alle 10mila Privilege Card (abbonamento gratuito infrasettimanale valido per due persone) messe a disposizione delle coppie che hanno richiesto contatti ai fornitori tramite TuttoSposi.it, l'unica fiera phygital in Italia, per incontrarsi e stringersi la mano di persona. Grande successo per la nuova zona eventi interamente illuminata grazie alla partnership con Creo Light e la zona food nel "Giardino dell'Amore" che hanno dilatato il tempo di permanenza in fiera tra le centinaia di proposte del wedding e dell'Arredo Casa. Oltre 200 espositori tra abiti da sposa, cerimonia, studi fotografici, agenzie di viaggio, wedding location, fuochi pirotecnici, noleggi auto, gioielli, make up studios, hairdressing shop. Presso l'area esterna è stata allestita una



zona conviviale per chi tra una visita e l'altra ha scelto di rilassarsi davanti a un drink, accompagnato da una confortevole musica dal vivo grazie alla presenza di diversi gruppi musicali che si sono avvicendati per tutta la durata dell'evento. Atmosfera e sensazioni piacevoli non solo per vista e udito, ma anche per l'olfatto, infatti al profumo di fiori d'arancio si è aggiunto quello della pizza fritta napoletana e quello delle grappe per accompagnare i futuri sposi nell'organizzazione del loro giorno più bello con un'atmosfera magica.

Oltre alle diverse migliaia di coppie anche tante famiglie hanno approfittato dell'evento per godersi una rilassante passeggiata



Grande successo per la nuova zona eventi interamente illuminata grazie alla partnership con Creo Light e la zona food nel "Giardino dell'Amore" che hanno dilatato il tempo di permanenza in fiera tra le centinaia di proposte del wedding e dell'Arredo Casa.



SOLO IL MARE SOLO MSC CROCIERE



Ocean Cay
MSC MARINE RESERVE - BAHAMAS

GODITI UN ANGOLO DI PARADISO NEI COLORATISSIMI CARAIBI.

Fuggi dall'inverno alla scoperta del calore e della bellezza dei Caraibi. Scopri tante meraviglie, dalla cosmopolita Miami e dai misteri messicani di Costa Maya ai lussureggianti paesaggi della Giamaica, alle spiagge bianche e alle acque turchesi della Repubblica Dominicana e della nostra esclusiva Ocean Cay MSC Marine Reserve. E vivi il mare come mai prima d'ora sulle nostre eleganti navi. Un viaggio irresistibile.

Per tutti i dettagli chiedi alla tua agenzia viaggi, visita msccrociere.it o chiama 848 242490*.



MSC
CROCIERE

UN MONDO
DI SCOPERTE



Oltre 200 espositori tra abiti da sposa, cerimonia, studi fotografici, agenzie di viaggio, wedding location, fuochi pirotecnici, noleggi auto, gioielli, make up studios, hairdressing shop.

nel cuore della storica fiera TuttoSposi. Molta emozione negli occhi di tante ragazze prossime a diventare spose, alcune delle quali accompagnate dalla loro mamma hanno scelto l'abito "giusto" provando enorme soddisfazione nell'averlo trovato proprio a questa fiera. Importante inoltre il contributo di "Tutto Sposi" per favorire la salute della coppia e la natalità che ha permesso di effettuare visite mediche gratuite. Registrate oltre 5.000 visite specialistiche tra Dermatologia, Ginecologia, Urologia, Andrologia ed Endocrinologia. Un vero e proprio successo dunque non solo per la nota Fiera Internazionale TuttoSposi ma per Napoli e la Campania. ■



MAXTRIS

EVENTS & SPECIAL

DAYS

BASTA UN PICCOLO
GESTO PER STUPIRE.

CONSIGLIATO DAL
WEDDING PLANNER

Enzo Miccio
TESTIMONIAL SPECIALI



Confetti
maxtris

IN COLLABORAZIONE CON

L'esperto
AMARELLI
dal 1781

**AMBRENO
FABBRI**

STRECA





A Frank Grillo il **Capri Award** “Italoamericano 2022”



L'attore Frank Grillo è l'Artista Italo-americano dell'anno per il festival “Capri Hollywood” che lo ha premiato. Ad accogliere l'artista, campione di arti marziali di origini calabresi e napoletane, insieme al produttore Pascal Vicedomini, c'erano due icone d'oltreoceano originari della Penisola: il regista Bobby Moresco (premio Oscar per Crash) e il popolarissimo produttore musicale Tony Renis, presidente onorario del Festival internazionale giunto alla 27esima edizione. “Dedico il Capri Award ai miei nonni, emigranti negli USA all'inizio del secolo scorso. Italiani convinti che, sin da bambino, mi hanno trasmesso il convinto amore per il nostro Paese malgrado costretti ad emigrare in cerca di fortuna. Sono felicissimo per questo premio perché Io mi sento italiano al 100% e non Italo-americano” ha detto Frank Grillo ritirando la Sirena caprese (creata da Lello Esposito e già assegnata a tanti big di Hollywood). Un momento di gioia che Frank ha condiviso col figlio giunto nella Capitale, da un set a Portofino per parte-



THE TECNAM EXPERIENCE

SOAR HIGHER



Non solo aerei, uno stile di vita

TECNAM AIRCRAFT
via Maiorise 81043, Capua Italy
info@tecnam.com | www.tecnam.com



QUALITY AIRCRAFT SINCE 1948

TECNAM



cipare all'anteprima mondiale del film "Lamborghini-The Man Behind the Legend". Un lavoro che virtualmente lo lancia nell'Olimpo dei grandi di Hollywood. Motivo per il quale Grillo ha espresso pubblica gratitudine ai produttori Andrea Iervolino e Lady Monica Bacardi che lo hanno fortemente voluto nel ruolo del leggendario fondatore della casa automobilistica emiliana, nata sulla scia dei precedenti successi nella fabbricazione di trattori.

Ed al "Capri Gala a Roma" ospitato dall'hotel De Russie, sono intervenuti anche diversi amici e colleghi di Grillo sul set di "Lamborghini" come gli attori Giovanni Antonacci, Ema Kovac, Luca Riemma, Antonella Salvucci e Clementino. Il rapper-attore che nel clou dell'evento non ha esitato ad esibirsi in estemporanei freestyle accompagnato dagli amici musicisti Marcello Cirillo, Erminio Sinni e Davide Palma. C'erano poi Cristiano de Andrè, Cecilia Dazzi, Martina di Fonte, Rossella Rimano, la giovane Etoile Lavinia Comelli, i Casting Director Teresa Razzauti, Armando Pizzuti e Barbara Giordani, i produttori Roberto Cipullo, Silvio Mura-glia e Andrea Zoso, il d.g. contenuti di Mediaset Alessandro Salem. Con loro tanti amici e fan di "Capri Hollywood" come l'agente delle star Emanuel Nunez, Pietro ed Elena Lorenzetti, Camillo D'Antonio ed Elena Aceto di Capriglia, Angelina Cobello, Emanuele Malenotti. ■



PROVA LE CIALDE COMPOSTABILI KIMBO

NUOVA FORMULA BAR

PER UN CAFFÈ PIÙ CREMOSO E INTENSO.
PROPRIO COME AL BAR!



Scopri il gusto pieno e avvolgente delle nuove **cialde compostabili*** Kimbo Formula Bar. La perfetta quantità di caffè, miscelata ad arte, per un espresso intenso e incredibilmente cremoso, proprio come al bar.

Provale insieme alla nuova macchina **Kimbo Metal** per un risultato ancora più sorprendente.

www.kimbo.it



KIMBO®
il Caffè di Napoli

*Le cialde Kimbo sono compostabili secondo la norma UNI EN13432:2002 e certificate dall'ente TÜV AUSTRIA. Possono essere smaltite nella raccolta differenziata dell'organico/umido; sono poi inviate in impianti di compostaggio controllati, secondo le indicazioni del Comune di residenza.



Tennis Napoli Cup

Trionfa l'azzurro Musetti

FOTO DI PIPPO BY CAPRI





Nel 2023 si partirà dalla Grande Bellezza del torneo, dalle migliaia di tifosi sulle tribune, dalle decine di marchi che hanno voluto sostenere il torneo, dall'immensa mole di lavoro fatta dallo staff organizzativo.



Napoli e il Grande Tennis hanno lasciato il segno con una spettacolare finale tutta italiana vinta da Lorenzo Musetti su Matteo Berrettini 7-6 6-2. La Tennis Napoli Cup by Banca di Credito Popolare mostra i muscoli al mondo per aver riempito nelle due giornate finali l'Arena del Tennis Napoli di quattromila spettatori, in riva al mare, in uno spettacolo di luce e di bellezza difficile da trovare nel Grande Tennis. "Gli altri tornei erano un po' tristi, al coperto, mentre noi eravamo uno spettacolo in giornate che sembravano ancora d'estate" ha sottolineato il presidente del Tennis Napoli Riccardo Villari. Parole che faranno riflettere molto, ci auguriamo in bene, l'ATP, l'organo internazionale che anche nel 2023 assegnerà i tornei più importanti del mondo.

La Tennis Napoli Cup è stata grande spettacolo sportivo ma anche evento sociale che ha fatto breccia nel





cuore della città. La stagione calda allungata fino al 23 ottobre, il turismo sportivo in gran movimento, il villaggio del tennis, qualificato con stand di qualità ed elegantissimi, che ha attirato migliaia di appassionati. Ed ancora, il TC Napoli centro del mondo con il suo glamour, i suoi appuntamenti di gala, come la grande festa a Villa Pignatelli che ha messo il sigillo alla prima edizione del torneo ATP 250 e le serate dolci nella Pool Zone, frequentatissime, esclusive ma anche tanto accoglienti. Nel 2023 si partirà da tutte queste cose, dalla Grande Bellezza del torneo, dalle migliaia di tifosi sulle tribune della spettacolare Arena della Rotonda Diaz, dalle decine di marchi che hanno voluto sostenere il torneo, dall'immensa mole di lavoro fatta dallo staff organizzativo in soli due mesi per allestire un torneo mai visto a Napoli, sul cemento, tra l'altro, e non sulla tradizionale terra rossa. Nel 2023, con qualche mese in più a disposizione, ogni risultato potrà essere raggiunto e dagli errori e le sfortune del passato si potrà costruire un futuro da record, per il tennis e per la nostra città. ■





CONTATTACI PER LA TUA MIGLIORE
SOLUZIONE ASSICURATIVA

LAUDIERO

ASSICURATORI DAL 1969

VIA SEGGIO DEL POPOLO, 22 / 80138, NAPOLI (NA)
TEL. 081 20 32 61



LIBERA LA TUA VOGLIA DI VIAGGIARE

*Le navi Grimaldi Lines ti portano anche in
Spagna, Grecia, Tunisia e Sardegna.*

www.grimaldi-lines.com



Nuova linea

NAPOLI>PALERMO



Da Napoli raggiungi anche Cagliari



II edizione della Sefaro Event



Con la regia della Event Planner Cira Lombardo, la Sefaro srl ha dato vita alla seconda edizione della "Sefaro Event", divenuta ormai sinonimo di mondanità, stile, ricercatezza. Tra un "pink" carpet di ospiti illustri e la splendida cornice di villa Diamante, sono state esposte tante strutture inedite create appositamente per stupire chi ha fatto della ricerca della perfezione il proprio lavoro. Giochi di specchi, effetti di luce, suggestivi ologrammi e buona musica: il mix perfetto che ha dato alla serata l'atmosfera giusta per annoverarla





CENTRO AUGUSTO

DIAGNOSTICA PER IMMAGINE

Radiologia digitale

Mammografia con tomosintesi 3D

Risonanza magnetica aperta

T.C. Multislice

TC. Cone Beam

Dentalscan

MOC Dexa

Ecografia

Eco color Doppler



centroaugusto.it



081 2391131

Via G. Leopardi, 60 80125 Napoli

Lunedì / Venerdì 8:30 / 19:00 Sabato 9:00 / 12:30

Accreditato con il sistema sanitario nazionale



tra gli eventi più attesi della stagione. La notte evento della Sefaro ha riunito alcuni dei più influenti operatori del settore, dando la possibilità a molti di loro di conoscersi di persona per la prima volta... Un'iniziativa davvero innovativa, un fenomeno mediatico che è solo il preludio di quello che questa grande azienda in continua evoluzione potrà ancora progettare. ■



FIERA ^{del} MOBILE RIARDO



GRAZIE A VOI SIAMO I PRIMI

- Area di sosta e giochi per i bambini
- Ampi parcheggi custoditi
- Servizio bar / Ristorante immerso nel verde
- Sala Baby con servizio di intrattenimento e sorveglianza
- Cappella Gentilizia Perrella design *Pininfarina*





Doppio party per **La Rusca**





Nel contesto del Salone Margherita si è svolto il 50° compleanno del chirurgo plastico, dott. Ivan La Rusca. Con la sua splendida famiglia, circondato dagli amici e colleghi più cari, ha festeggiato anche il 20° anniversario con la moglie Paola Fragalà, alla quale è unito da 31 anni. Ad intrattenere gli ospiti un'esibizione di danza aerea e statue viventi. Dopo una squisita cena servita a braccio, gli ospiti si sono scatenati in pista. Tra i tanti: Fabrizio Schonauer, Domenico Campa, Gianluigi D'Onofrio, Antonella Stile, Giovanni Messina, Luca Chiara e Gianfranco Tornatore,





Enrico Diana, Christian La Rusca, Claudia Sorrentino, Pasquale Bianco, Nicola Rocco, Pierluigi Canta, Fabio Pietrolungo, Mauro Varriale, Maridi Vicedomini, Marisa Fragalà, Mario Alfani, Simona Damiano, Maria De La Ville, Giancarlo Calvi, Carlo De Luca, Cristina D'Angelo, Hylde Di Benedetto, Marina Rasulo, Sergio ed Enrico Bove, Alessandra Giampiro ed Angelo Piscitelli, Antonella Bassi, Gianpaolo Varchetta, Paola e Roberta di Pompeo d'Illasi, Dario Brancaccio, Francesca Novario, Enzo Giugliano, Marilena Fiore, Francesco Habetswallner, Gabriella Pignata e tanti altri... ■



CUCINA LIEVITATA A PALAZZO PETRUCCI

La pizza sul mare



via Posillipo 16 b/c - Napoli



i'm party

I 18 anni di Lady Sorbino

Nella esclusiva location del Labelon Experience Beach Club di Bacoli (NA), ha spento 18 candeline Fabiana Sorbino, figlia del noto imprenditore nel campo della moda **Ciro Sorbino**. La festa, organizzata dai genitori **Ciro ed Enza Sorbino** con la regia dell'event planner **Steve Di Maio**, ha avuto un tema molto originale: l'Universo e l'astronomia.



Disponibile su
App Store

Disponibile su
Google Play



CANDIDA CELIENTO

CASA E CADEAUX

HOME DECOR

BOMBONIERA

LISTA NOZZE

SHOP ONLINE



WWW.CANDIDACELIENTO.IT



NAPOLI

MADDALONI (CE)



Più di 200 invitati hanno potuto vivere un'esperienza immersiva nella fantastica location in riva al mare, accompagnati dalla music selection di Daniele "Decibel" Bellini. Ospite speciale della serata il rapper Clementino che ha catturato la platea con la sua esplosività. ■



IL MIGLIOR
RISULTATO
È QUELLO
CHE NON
SI VEDE.

info: 081 0117801

www.ivanlarusca.it



neafit[®]

DIMAGRIMENTO IN RELAX



Founders Neafit

Il **centro dimagrante Neafit**, situato nel cuore di Napoli, è un'eccellenza nella ricerca del benessere attraverso percorsi di dimagrimento e depurazione personalizzati, supportati da un team di biologhe nutrizioniste e dall'ausilio di tecnologie brevettate e innovative.

Da oltre 15 anni mettiamo la nostra esperienza al servizio dei nostri ospiti per accompagnarli in un percorso di dimagrimento in relax.

Prenota il tuo **Check-up Gratuito 081 40 43 33**

“

UN MODO INNOVATIVO
PER MIGLIORARE LA TUA SALUTE
E IL TUO ASPETTO.

BlueHFit



Presenti con il nostro team e la nostra
Tecnologia al Forte Village Resort in
Sardegna.

neafit

Via Vittoria Colonna, 14 - Napoli



neafit.com





*Sfilata, brindisi e una folla di gente da **Blunauta***



Metti insieme un appuntamento domenicale per assistere ad una sfilata con aperitivi cool e shopping con le amiche, e scoprirai il segreto del successo dell'evento Blunauta, dove Claudia Catapano ha accolto i suoi ospiti in via Carducci. Quello della domenica da Blunauta è un appuntamento ormai fisso a novembre a cui amiche e clienti non rinunciano mai perché qui ci sono tutti gli ingredienti per

SĒFARO *events*



Sogna. Progetta. Crea.

Progettazione grafiche personalizzate:

- Partecipazioni e immagine coordinata
- Backdrop, rivestimenti e scenografie
- Scatoline e packaging per eventi

Realizzazione di strutture:

- Legno, Ferro, Forex

Lavorazione polistirolo:

- Bianco, Artistico, 3D

Taglio ed incisione laser plexiglas

Strip led personalizzate

Stampa UV e digitale su supporti vari

Contatto diretto con il cliente

Consegne e spedizioni in tutta Italia

Via San Severino, 20/22 • San Valentino Torio (Sa) • Tel. 081 5284388 • www.sefaro.it • sefarosrl@sefaro.it

📍 sefaroevents 📱 Sefaro Events



divertirsi, con un drink in mano, servito da Alba Catering insieme ai golosi finger food, trovando tra le novità negli stand il capo che scaldere il nostro inverno, colorato, ricercato e unico, come ogni pezzo presente in questo store.

Il momento della sfilata ha fatto da catalizzatore e ha definito gli abbinamenti più estrosi che vale la pena indossare come arma contro il grigiore invernale. Velluti e sete in prima linea, ma anche abiti fantasia, gonne, capispalla di diversi modelli, pull di lana o cachemire, cappelli, sciarpe e tanti accessori particolari.

Un grande successo dovuto soprattutto alla calda partecipazione di tantissimi che è una conferma di un legame ormai fortissimo stabilito con l'universo Blunaut. Erano presenti tanti amici tra cui anche Miriam Candurro e Antonella Prisco, protagoniste di Un posto al sole, la fashion influencer Giovanna de Donato e tanti altri. ■





Un luogo unico per la tua salute, il tuo benessere e la tua bellezza.

Medicina e chirurgia estetica / Chirurgia maxillo-facciale
Dermatologia e malattie veneree / Chirurgia dermatologica
Protocolli innovativi acne e capelli / Laserterapia e terapie
di ultima generazione.

Via Depretis, 114 - Napoli / Via Po, 16B - Roma / Corso Matteotti, 1A - Milano

Customer Care Medicinae +39 081281694 / +39 3925933070

Customer Care Maxillofacciale e Odontoiatria +39 3701572712

 **Medicinae**  **medicinae.it**

medicinae.it



*Immersi nel mondo di **Tudor** e **Monetti***

FOTO DI FRANCESCO BEGONJA





Lo scorso ottobre, l'orologeria Monetti insieme a Tudor, sono stati i protagonisti di una suggestiva serata dove clienti ed amici hanno avuto il piacere di partecipare ad una affascinante "esperienza immersiva" per celebrare il loro consolidato rapporto che dura da oltre 50 anni. L'orologeria Monetti inizia la sua collaborazione con Tudor nei primi anni Sessanta, diventando così uno dei concessionari più importanti del noto brand svizzero. L'evento è stato magistralmente organizzato da Raffaella Rocco e Alessandra Iasiello di Ingreatco, in perfetta sinergia con Luca Toscano del gruppo Archfx, che ha illuminato ad arte la struttura e creato magici effetti di onde proiettate sul pavimento dello storico Acquario di Napoli. È proprio all'interno della Sta-





zione Zoologica Anton Dohrn, patrimonio inestimabile della città e splendida struttura di fine 800, che è stato ospitato l'evento e non è stata una scelta casuale. L'acquario, noto come il più antico ancora funzionante in Italia, è stato ideato come centro di ricerca e studio della vita sottomarina di fauna e flora del golfo. Tudor, da sempre impegnato nel rispetto del mare sin dalle sue origini, dimostra anche in questa occasione il suo impegno a mantenere alta l'attenzione nei confronti di questi temi e suggella questa perfetta affinità tra le due realtà.

Per l'occasione la facciata della stazione Zoologica è stata illuminata con fasci di luce rossa, omaggio al colore predominante di Tudor, mentre gli ospiti sono stati accolti nel chiostro, cuore e centro di Anton Dohrn. All'interno dell'Acquario l'atmosfera ha consentito una vera e propria "immersione" nel fondo del mare, dove gli ospiti sono stati avvolti da una luce sfumata di blu, accompagnati in sottofondo dal suono del mare ed attorniti dal profumo di salsedine. Immersi in questa atmosfera "marittima" gli invitati hanno avuto l'opportunità di completare l'esperienza scoprendo le collezioni Tudor, in particolare il nuovo modello Pelagos 39. Forte della sua esperienza e della tradizione che lega il brand ai temi del mare, il nuovo segnatempo dal design versatile, si adatta perfettamente sia all'immersione che alla raffinatezza urbana. ■



Liliana Paduano®
BEAUTYQUE



Lusso, esperienza e competenza nel salotto di Napoli dal 1970

Il primo flagship store che unisce un'area shop dedicata alla vendita di prodotti cosmetici al mondo beauty, dei migliori brand internazionali. Un centro estetico luxury dedicato all'estetica, con cabine manicure, trattamenti viso-corpo e l'innovativo Hair Styling Saloon.

LILIANA PADUANO BEAUTYQUE | VIA NISCO 6/8 NAPOLI



*I 18 anni di **Laura Fonzone** in un giardino fatato*

FOTO DI MARCO ROSSI

Prima Nipote del Prof. Lorenzo Fonzone Caccese, luminare della chirurgia della mano e fondatore dell'azienda vinicola Fonzone di Paternopoli (Avellino), Laura ha festeggiato i suoi 18 anni a Villa Vittoria, dove si è brindato anche per la sua ammissione alla BIEM International Economics and Management della Bocconi. Il tema della festa, "Bloomimg bouquet", ovvero bouquet fiorito: l'ambientazione, infatti, era piena di fiori di campo sullo sfondo di colori pastello, un vero e proprio giardino romantico che ha avvolto Laura ed i suoi ospiti. Tra i vari allestimenti, un angolo magico sotto un pergolato con un'altalena di fiori e giochi di luci, che ha fatto da cornice alle fotografie. Il tutto è stato reso possibile da Thuna Tagliamonte e Maurizio Ambra, dj e





FTTM



SPARE PARTS SERVICE CENTER



**Specializzata nella distribuzione di ricambi,
riparazione e manutenzione dei motori principali
ausiliari nel campo navale**



La nostra azienda è anche:

- ✓ Agente HYUNDAI HEAVY INDUSTRIES CO LTD
- ✓ Distributore autorizzato turbosoffianti Napier.
- ✓ Agente esclusivo KUPKE WOLF GMBH.
- ✓ Agente Tefko Kikal.

L'azienda dispone di una joint-venture con officine navali a Napoli, CIVITAVECCHIA, Genova e Palermo.

Office: Via Cimarosa, 37 - 80127 Napoli (Italy) **ph.:** +39 081 556 28 17 **fax:** +39 081 220 49 33
e-mail: info@fttm.it **web site:** www.fttm.it **cod. fisc. e part. iva:** 08077821216





light designer, che ha arricchito la location di giochi di luci meravigliosi. Dress code, per le ragazze abito color pastello e black tie per i ragazzi; la festeggiata aveva un velo di sei metri rosa pastello realizzato da Maria Riccio di "Ombelico". Sulle note della canzone "She" di Elvis Costello, e sotto una pioggia di stelle, Laura ha fatto il suo primo ballo col papà Davide. Tanti gli amici, da quelli di infanzia della International School of Naples, fino ai neo Bocconiani arrivati da Milano per festeggiarla: Giuseppe De Crescenzo, Marida Familietti, Alice Nitrato Izzo, Federica Carpino, Arianna Pirone, Tommaso Manna, Carlo De Martino, Patrizia Alterio, Stefano Del Prete e Paolo D'Alterio. ■





Corsicato

Ristrutturiamo la tua casa
dal progetto, al design fino alla consegna.



SEDE NAPOLI. VIA F. CRISPI 4, 80121 | GRIMALDI STORE NAPOLI. VIA CARDUCCI 32, 80121
SEDE FORMIA. VIA VITRUVIO 177, 04023
INFO@CORSICATO.IT | +39 0643254286
WWW.CORSICATO.IT





La prima milanese di **Cilento 1780**



Cilento 1780, storico e prestigioso atelier napoletano riconosciuto nel mondo come massima espressione dell'eccellenza sartoriale italiana, ha inaugurato a Milano la sua nuova boutique monomarca negli antichi e prestigiosi locali di via Fiori Oscuri 13, già sede dell'Antica Farmacia Brera. Deus ex machina della maison è Ugo Cilento che rappresenta l'ottava generazione di una famiglia con profonde radici nel cuore pulsante di una Napoli orgogliosa delle sue tradizioni. Ugo Cilento anche nella sua nuova sede milanese ha voluto e saputo valorizzare gli ambienti, rispettandone gli elementi storici nella progettazione e nella ristrutturazione dei locali che hanno ospitato la Spezieria di Brera prima, e poi l'illustre farmaci-

IL LUSSO DI VIVERE UNA FAVOLA



Villa Diamante

EVENTI • RICEVIMENTI • RISTORANTE

Via Manzoni, 131/b - 80123 Napoli +39 081 575 2433  

www.villadiamante.it

sta Carlo Erba, fondatore dell'omonima azienda che dal 1837 ha gestito L'Antica Farmacia. Oggi nella boutique, accanto agli antichi arredi e oggetti dello storico Atelier partenopeo, trova spazio una vasta gamma di cimeli della Farmacia, un omaggio alla storia e alla cultura di Milano e del quartiere Brera.

Una magica cornice per i capi iconici della Maison: dalle cravatte settepieghe ai foulard realizzati in pura seta pregiata, dalle sciarpe ai pullover, dalle scarpe ai tessuti per gli abiti, alla camiceria e ai capi tailored.

L'inaugurazione della boutique, alla quale hanno partecipato numerosi ospiti quali Attilio Fontana Presidente della Regione Lombardia, Giuseppe Peronzi Questore di Milano, Urbano Cairo Amministratore Delegato e Presidente di Cairo Communication, Pierpaolo Sileri, ha rappresentato per Ugo Cilento l'occasione di disegnare e realizzare la prima cravatta e il primo foulard in purissima seta dedicati alle erbe officinali, un omaggio alle origini della location e al vicino Orto Botanico, oasi verde nello storico quartiere Brera, dove da secoli si coltivano le erbe medicinali.

Nutrita anche la partecipazione dei napoletani giunti appositamente per brindare al nuovo traguardo dal brand, a partire dal presidente dell'Unione industriali di Napoli Costanzo Jannotti Pecci ed il presidente della BCC di Napoli Amedeo Manzo per continuare con Pierluigi e Massimo Petrone, il presidente del gruppo moda di Assolombarda Carlo Palmieri, Alberto Sifola, Giancarlo Carriero, Vincenzo ed Elena Caputo, Biagio Orlando, Maria Vittoria Cocozza di Montanara, Raffaele Pagano, Andrea Nicola, Francesco Corbello, Michele Fortunato e Benedetta de Falco, Gabriella Giglio Manieri, Giovanni Capuano, Paolo Pacella, Despina Cattaneo della Volta e tanti altri che hanno avuto quindi la possibilità straordinaria di visitare l'Orto Botanico con il direttore Martin Kater. Tra questi, anche il giornalista Virman Cusenza, già direttore de Il Mattino e de Il Messaggero. ■



VOLVO

IN PRONTA CONSEGNA

Ibrida sempre. Elettrica quando vuoi.

Volvo XC40 Recharge Plug-in Hybrid.
Tua con canone di noleggio a partire da 360 euro*.



Noleggio a lungo termine riservato a clienti privati con 36 canoni mensili a partire da € 360 al mese, 36 mesi / 100.000 km inclusi, anticipo di € 8.662. Importi IVA inclusa.* Offerta riferita a Volvo XC40 T4 Recharge Plug-in Hybrid Essential.

VOLVOCARS.IT

*Noleggio a lungo termine riservato a clienti privati a partire da € 360,00 al mese. Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. Quotazione riferita a XC40 T4 Recharge Plug-in Hybrid Essential MY23, canone € 360,00 al mese, 36 mesi/100.000 km inclusi, con anticipo di € 8.662,00. Tutti gli importi si intendono IVA inclusa. Servizi inclusi: copertura assicurativa RCA e infortunio conducente, limitazione di responsabilità per incendio, furto e danni ulteriori con penali, assistenza e soccorso stradale h24, manutenzione ordinaria e straordinaria, immatricolazione e messa su strada. In caso di superamento della soglia dei 100.000 km inclusi, si applicheranno i seguenti costi: km supplementari: tra 100.000 km e 115.000 Km 6,93 €/cent/km + IVA; oltre 115.000 km 13,87 €/cent/km + IVA; km in meno: non sono previsti rimborsi chilometrici. Ulteriori dettagli e limitazioni della offerta nelle concessionarie Volvo e su volvocars.it. Offerta valida dal 10/10/2022 al 31/12/2022, salvo approvazione da parte di Arval Service Lease Italia S.p.A. L'immagine dell'auto è puramente indicativa. Volvo XC40 Recharge Plug-in Hybrid. Valori massimi nel ciclo combinato: consumo: 2,4 l/100km. Emissioni CO₂: 54 g/km. Valori omologati in base al sistema di misurazione riferito al ciclo di prova WLTP, di cui al Reg UE 2017/1153. I valori ufficiali potrebbero non riflettere quelli effettivi, in quanto lo stile di guida ed altri fattori non tecnici possono contribuire a modificare il livello dei consumi. Presso ogni concessionario è disponibile gratuitamente la guida che riporta i dati di emissioni CO₂ dei singoli modelli redatta annualmente dal Ministero dello Sviluppo Economico.

Autorally

NAPOLI - Via Reggia Di Portici, 49 - Tel. 081.7524144
SALERNO - Via Delle Calabrie, 49 - Tel. 089.3061246

www.autorally.it





DECRISTOFARO

scarpe fatte a mano

Le tue guide al mondo Apple. Vicino a te.

Per te la migliore tecnologia Apple, Assistenza Certificata,
sconti dedicati a Studenti e Docenti e le soluzioni per il tuo Business.



I nostri negozi a Napoli:
Via Nisco 16, Via Scarlatti 76, Piazza Carità 42
In Campania:
Avellino, Caserta, Nola, Giugliano, Pontecagnano, Pompei

R-Store

